

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Муниципальное образование
Киришский муниципальный район Ленинградской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»
(МАУДО «МУК»)

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 23 января 2026 года № 002-р

О проведении конкурса мультимедийных ресурсов
«Палитра культур: единство в многообразии»

В соответствии с планом работы МАУДО «МУК» на 2025-2026 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение открытого районного конкурса мультимедийных ресурсов «Палитра культур: единство в многообразии» среди обучающихся 2-11 классов общеобразовательных организаций Киришского района в период с 26 января по 20 апреля 2026 г.
2. Ответственным за организацию и проведение конкурса назначить методиста, педагога дополнительного образования Набокову Е.О.
3. Сформировать конкурсное жюри в следующем составе:
Председатель – Набокова Е.О., методист, старший педагог дополнительного образования МАУДО «МУК».
Члены жюри:
 - Суховьева Н.В., методист Центра «Русский музей: виртуальный филиал»;
 - Дурандина Е.Н., старший педагог дополнительного образования МАУДО «МУК»;
 - Смирнова А.В., педагог дополнительного образования МАУДО «МУК»;
 - Поташов А.А., ведущий инженер, педагог дополнительного образования МАУДО «МУК».
4. Утвердить Положение открытого районного конкурса мультимедийных ресурсов «Палитра культур: единство в многообразии» в Приложении 1 к настоящему распоряжению.
4. Лаборанту, Григорьевой С.А., опубликовать настоящее Положение, согласно порядка публикации информации на официальном сайте МАУДО «МУК».
5. Организовать приём конкурсных работ в период с 02 марта по 17 апреля 2026 г. по электронной почте **muk@kiredu.ru**.
7. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на заместителя директора по учебно-воспитательной работе Лукину Е.Н.

Директор



Д.С. Лавров

Ознакомлены:

№	ФИО	Дата	Подпись
1	Лукина Е.Н.		
2	Набокова Е.О.		
3	Дурандина Е.Н.		
4	Смирнова А.В.		
5	Поташов А.А.		
6	Григорьева С.А.		



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»
Центр информационных технологий**

УТВЕРЖДЕНО
Распоряжением
от 23.01.2026 г. №002-р

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом районном конкурсе
мультимедийных ресурсов
«Палитра культур: единство в многообразии»

г.Кириши

2026

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Данное Положение определяет цели, порядок организации и проведения открытого районного конкурса мультимедийных ресурсов «Салют, Победа!», (далее - Конкурс).

2. Полное официальное наименование конкурса: Открытый районный конкурс мультимедийных ресурсов «Палитра культур: единство в многообразии».

3. 2026 год объявлен президентом Российской Федерации Владимиром Путиным Годом единства народов России. В рамках проводимых в данный период мероприятий Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат» (далее МАУДО «МУК») совместно с Центром «Русский музей: виртуальный филиал» объявляет конкурс мультимедийных ресурсов, призванный поддержать сохранение русской самобытности и традиций всех национальностей, проживающих на территории России.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Активизация творческого потенциала обучающихся в сфере информационной культуры;
- приобщение детской и аудитории к изобразительному искусству;
- воспитание любви к Родине;
- содействие укреплению единого культурно-информационного пространства в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал»;
- формирование у подрастающего поколения эстетических чувств и потребностей;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- социализация обучающихся посредством медиатехнологий;
- формирование духовно-нравственных чувств обучающихся и профессиональных навыков в сфере информационного пространства;
- выявление и поддержка одаренной молодежи;
- создание благоприятных условий для общения и обмена опытом между специалистами в сфере культуры и образования.

КОНКУРС ОРГАНИЗУЕТ И ПРОВОДИТ:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат», Центр информационных технологий.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет в составе:

- Набокова Екатерина Олеговна, методист, старший педагог дополнительного образования МАУДО «МУК»;
- Суховьева Наталья Васильевна, методист Центра «Русский музей: виртуальный филиал».

ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

Для оценки конкурсных работ и подведения итогов создается экспертная комиссия. Состав экспертной комиссии определяется оргкомитетом самостоятельно.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся 2-11 классов общеобразовательных организаций Киришского района и учреждений дополнительного образования.
2. Допускается как индивидуальное, так и групповое участие.
3. Работы оцениваются в трёх возрастных категориях:
 - младшая возрастная категория (2-4 классы);
 - средняя возрастная категория (5-8 классы);
 - старшая возрастная категория (9-11 классы).
4. Заявки и конкурсные работы (форма в Приложении 1, 2, 3) принимаются по электронной почте **muk@kiredu.ru**. В качестве темы электронного письма указывается **«Конкурс Палитра культур»**
5. Конкурсные работы номинации **«3D-композиция»** предполагают наличие фото продукта, оформленные в соответствии с формой Приложения 2.
6. Конкурсные работы номинации **«Роботехника»** предполагают наличие **видеоролика продолжительностью 10-30 сек.**, отражающий функциональность продукта в действии. Видео отправляется вместе с заявкой (форма в Приложении 3).

ТЕМАТИКА И СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ НОМИНАЦИЙ

1. Тематика конкурсных работ может отражать суть полотен художников, отражающие различные национальные особенности народов России, всё, что к ним относится. Также возможно сопоставление сюжетов картин, плакатов, статуэток, мозаики и современный взгляд на их прочтение. Либо личное отношение к рассматриваемым предметам искусства, отождествление сюжетов произведений изобразительного творчества, скульптур и т.д. со своим семейными обычаями и традициями.

2. Возрастные категории участников Конкурса:

3D-композиция:

- младшая (**2-4** кл.)
- средняя возрастная группа (5-7 кл.)
- старшая возрастная группа (8-11 кл.).

IT-проект, мультфильм, видеоролик, плакат:

- младшая (**3-4** кл.)
- средняя возрастная группа (5-7 кл.)
- старшая возрастная группа (8-11 кл.)

Роботехника:

- младшая (**2-4** кл.)
- средняя возрастная группа (5-7 кл.)

3. Конкурсные работы представляют собой следующие номинации:

– **3D-композиция** – объемная композиция, выполненная с помощью 3D-ручки либо смоделированная посредством программных сред для 3D-моделирования и распечатанная с помощью 3D-принтера. Минимальные размеры композиции должны составлять 20х20х20 см. Максимальные размеры композиции – 30х30х30 см. Результат работы оформить в презентацию с указанием всех источников информации, особенностях и идеи свой композиции, а также этапах моделирования. Участниками на Конкурс предоставляется композиция и презентация к ней.

– **ИТ-ПРОЕКТ** – мультимедийный ресурс, разработанный с помощью гипертекстовой разметки HTML (без использования готовых шаблонных решений) с внедрением графических, видео-, аудио, анимированных объектов, в т.ч. мобильная версия.

– **Мультфильм** – анимационный мультфильм по собственному сценарию со звуковым оформлением в формате .mp4, .wmv. Продолжительность работы не должна превышать **3-х минут**.

– **Видеоролик** – видеоролик в формате .mp4, .wmv, созданный по собственному сценарию со звуковым оформлением. **Работы, созданные в MS PowerPoint, сохраненные в формате видео с содержанием неозвученного текста, экспертной комиссией не рассматриваются.** Продолжительность одной работы не должна превышать **3-х минут**.

– **Плакат** – графическое изображение в формате .jpeg, .jpg, .png., .gif., созданное посредством графических редакторов.

– **Роботехника** - проект технологической направленности, совмещающий в себе образы военной техники при использовании автономно выполняющих программы робототехнических конструкторов Lego.

ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Сроки проведения: **январь 2026 г. — апрель 2026 г.**

Конкурс проводится в 3 этапа в дистанционном формате:

Этапы	Содержание	Сроки	Формат проведения
1	Подача заявок	26.01-27.02.2026 г.	Дистанционно
2	Подача <u>заявок и конкурсных работ</u> в категориях: «ИТ-проект», «Мультфильм», «Видеоролик», «Плакат» – форма ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Подача <u>заявок и конкурсных работ</u> в категориях: «3D_композиция» - форма ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Подача заявок в категории «Роботехника» - форма ПРИЛОЖЕНИЕ 3.	02.03-07.04.2026 г.	Дистанционно
3	Экспертная оценка работ	08-13.04.2026 г.	Дистанционно
4	Финал конкурса	20.04.2025 г.	МАУДО «МУК»

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Содержание конкурсных работ должно отвечать заявленной общей теме Конкурса и соответствовать конкретной тематике отдельных номинаций.

В качестве источников для создания мультимедийных ресурсов, 3D-композиции предлагается использовать в том числе произведения живописи, графики, скульптуры, нумизматики, декоративно-прикладного и народного искусства, плакаты, связанные с темой конкурса и составляющие часть коллекции Русского музея, а также коллекций региональных музеев, расположенных в городах-участниках проекта «Русский музей: виртуальный филиал».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

3D-композиция:

1. Соответствие заявленной теме конкурса.
2. Композиционное решение (разнообразие форм).
3. Пространственное решение композиции (расположение элементов композиции относительно друг друга).
4. Художественно-образное решение (цветовое решение, степень детализации, качество и целостность образов).
5. Оригинальность композиционного решения (реалистичность, наличие декоративных элементов).
6. Творческий подход, оригинальность и новизна композиционного решения.
7. Качество технического исполнения (прочность композиции и соответствие размерам).
8. Наличие информации об используемых материалах коллекции Русского музея (наименование, автор, дата создания), других источниках информации, в том числе web-ссылки.

IT-проект, мультфильм, видеоролик, плакат:

1. Соответствие заявленной теме конкурса.
2. Содержательное наполнение и глубина проработки темы, знание материала. Оценивается как технический аспект, так и художественная составляющая.
3. Творческий подход, оригинальность и новизна сценарного решения.
4. Авторский текст.
5. Уникальность представленного на конкурс материала.
6. Качество используемых цифровых материалов.
7. Качество технического исполнения.
8. Степень сложности и уровень мастерства использования мультимедийных технологий при создании работы.
9. Дизайн.
10. Соответствие эргономическим требованиям экранного восприятия.
11. Наличие информации об используемых материалах коллекции Русского музея (наименование, автор, дата создания), других источниках информации, в том числе web-ссылки.

Роботехника:

1. Соответствие заявленной теме конкурса.
2. Качество технического исполнения.
3. Сложность конструкции.
4. Устойчивость конструкции.
5. Адекватное сходство с имитируемыми объектами.
6. Творческий подход, оригинальность и новизна композиционного решения.
7. Адекватное выполнение автономной программы роботом.
8. Наличие технической документации (оформление пояснительной записки).
9. Наличие информации об используемых материалах коллекции Русского музея (наименование, автор, дата создания), других источниках информации, в том числе web-ссылки.

Шкала оценки по каждому критерию — пятибалльная. Определяется рейтинг суммы набранных баллов по каждому критерию оценки.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

В каждой возрастной группе экспертная комиссия определяет победителей и призеров (1, 2, 3 места) при наличии в номинации как минимум пяти работ. При отсутствии достаточной конкуренции жюри вправе сократить количество призовых мест.

Жюри вправе присуждать специальный приз.

Итоги конкурса публикуются на сайте МАУДО «МУК».

Победители и призеры Конкурса будут приглашены на Финал конкурса в МАУДО «МУК».

Победители и призеры награждаются Дипломами.

Каждый конкурсант получает по электронной почте Сертификат участника.

ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Экспертная комиссия имеет право:

–на самостоятельную оценку представленных на Конкурс работ.

Экспертная комиссия несет ответственность:

–за объективность принимаемых решений;

–за соблюдение всех правил проведения Конкурса, установленных данным Положением.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Участники Конкурса имеют право:

–на получение информации об условиях, порядке проведения, сроках и мероприятиях Конкурса;

– на разъяснения пунктов настоящего Положения;

– на получение наградных документов Конкурса в случае победы.

Участники обязаны:

–своевременно подать заявку и конкурсную работу для участия в Конкурсе;

–соблюдать правила, установленные настоящим Положением.

АВТОРСКИЕ ПРАВА И ЗАЩИТА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

1. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник, приславший работу на Конкурс.

2. Присланные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

3. Отправляя материал и заявку на участие, автор автоматически даёт:

– право организаторам Конкурса на использование представленной работы (размещение в сети Интернет, телепрограммах, стендах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование) с указанием авторов;

– согласие на сбор, хранение, использование, обработку, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, в том числе в сети Интернет (фамилия, имя, отчество, место обучения, класс, контактный телефон), сообщенных организаторам, а также результат участия, коллективные и индивидуальные фотографии участника; диапазон использования данных контактного телефона исключает публикацию, в том числе в сети Интернет.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Справки можно получить ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 9:00 до 17:00.

Адрес: 187110, г. Кириши, пл. 60-летия Октября, д. 1, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат», Центр информационных технологий.

Телефоны: (8-81368) 211-31 - Набокова Екатерина Олеговна, методист.

E-mail: muk@kired.ru

Сайт: <http://muk.kired.ru>

Социальные сети: vk.com/maudomuk.

**Заявка на участие в открытом районном конкурсе
мультимедийных ресурсов
«Палитра культур: единство в многообразии»**

1. ФИО участника(ов) _____

Дата рождения _____

Класс _____

Место учёбы участника(ов) _____

E-mail _____

Телефон _____

2. ФИО руководителя проекта _____

Место работы, должность _____

E-mail _____

Телефон _____

3. Номинация _____

4. Возрастная категория участника(ов) _____

5. Название работы _____

6. Аннотация (о чем конкурсная работа)

7. Новизна идеи _____

8. Как предлагается использовать работу в будущем _____

9. С помощью какой программы (каких технологий) создавался ресурс (видеоролик, мультфильм, IT-проект)

**Заявка на участие в открытом районном конкурсе
мультимедийных ресурсов
«Палитра культур: единство в многообразии»
в категории «3D-композиция»**

1. ФИО участника конкурса, дата рождения
2. Наименование ОО (полностью)
3. Название конкурсной работы
4. Фото работа с видами: слева, справа, сверху, спереди, сзади 10смх10см. Оформить в таблице с подписью вида фото.
5. Перечень используемых материалов.

**Заявка на участие в открытом районном конкурсе
мультимедийных ресурсов
«Палитра культур: единство в многообразии»
в категории «Роботехника»**

6. ФИО участника конкурса, дата рождения
7. Наименование ОО (полностью)
8. Название работы
9. Название конструктора, используемого при создании продукта.
10. Фото работы с видами: слева, справа, сверху, спереди, сзади 10смх10см. Оформить в таблице с подписью вида фото.
11. Перечень используемых деталей.
12. Скриншот программы робота (при наличии).