



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете

Протокол №1 от 29 августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»

от 29 августа 2025 г. № 205

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩЕГО
24236 «МЛАДШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ»**

г.Кириши
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ	2
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	4
2. Учебный план	9
3. Рабочие программы дисциплин	10
Учебно-тематический план	13
дисциплины:	13
Основы физиологии и гигиены	13
Учебно-тематический план	15
дисциплины:	15
Детская литература и техника художественного чтения	15
Учебно-тематический план	17
дисциплины:	17
Эстетическое воспитание	17
Учебно-тематический план	19
дисциплины:	19
Детское художественное творчество	19
3.2. Содержание рабочих программ по дисциплинам	21
3.2.1 Дисциплина: Элементы педагогики и психологии (49/6 ч)	21
3.2.2 Дисциплина: Основы физиологии и гигиены (15/4 ч)	21
3.2.3 Дисциплина: Детская литература и техника художественного чтения (20/6 ч) ...	22
3.2.4 Дисциплина: Эстетическое воспитание (26/6 ч)	23
3.2.5 Дисциплина: Детское художественное творчество (21/8 ч)	24
3.3. Планируемые результаты	25
3.3.1 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Элементы педагогики и психологии	25
3.3.2 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Основы физиологии и гигиены	25
3.3.3 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Детская литература и техника художественного чтения	26
3.3.4 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Эстетическое воспитание	26
3.3.5 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Детское художественное творчество	27
3.4 Материально-технические условия реализации программы	28
3.5. Оценка качества освоения программы	42
3.5.1. Система оценки результатов освоения образовательной программы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	43
3.5.2. Система оценки результатов освоения образовательной программы на итоговой аттестации	46
3.5.2.2. Оценка теоретической части в виде оформления и защиты проектной работы	48

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	51
4.1. Сведения о штатных педагогических работниках (внешних совместителях), привлекаемых к реализации программы	51
4.2. Использование наглядных пособий и других учебных материалов при реализации программы	51
5. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ	53
Рабочая программа воспитания	54
Календарный план воспитательной работы	57
на 2024-2025 учебный год	57
ПРИЛОЖЕНИЯ	58
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	76

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Целью профессионального обучения обучающихся старших классов школ среднего общего образования является обеспечение социальной адаптации выпускников к рынку труда, формирование у них положительной мотивации к получению профессионального образования и профессии, гарантирующей трудоустройство; освоение теоретических основ и практических навыков по определенной профессии; приобретение обучающимися навыков, необходимых для выполнения определенной работы.

Профессиональное обучение не сопровождается повышением образовательного уровня обучающихся.

Нормативно-правовая основа разработки. Реализация программы профессионального обучения по специальности 24236 «Младший воспитатель» построена с использованием нормативных правовых документов:

~ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

~ Федеральный закон РФ от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся»;

~ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

~ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

~ Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 № 18638);

~ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

~ Устав МАУДО «МУК»;

~ Локальные нормативные документы МАУДО «МУК», регламентирующие образовательную деятельность.

Программа рассчитана на профессиональное обучение лиц 15-18 лет образовательных организаций по специальности 24236 «Младший воспитатель», 3

категории. К кандидату на обучение по образовательной программе не предъявляются требования к наличию у него:

- документа об образовании, документа об обучении,
- определенного уровня образования.

Количество часов: 256

Срок реализации: 2 года

Форма обучения: очно

Наполняемость учебной группы: 12 чел.

Категория слушателей: от 15 лет

Режим обучения:

1 год – 2 часа в неделю (1, 2 полугодия)

2 год – 2 часа в неделю (1, 2 полугодия)

Программой предусмотрена производственная практика общим объемом 90 часов, в течение которой обучающиеся овладевают приемами, практическими умениями и навыками взаимодействия с воспитанниками и родителями под руководством наставников на предприятиях и учреждениях.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий:
45 мин.

Продолжительность одного часа производственной практики: 60 мин.

Промежуточная аттестация предусматривает выполнение зачетных работ.

Профессиональное обучение заканчивается квалификационным экзаменом.

Обучающимся, полностью освоившим учебные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, по решению аттестационной комиссии выдается документ установленного образца.

Программа профессионального обучения обучающихся «Младший воспитатель» ориентирована на конкретную профессию, на оценку своих реальных способностей и возможностей в выборе профессии, самоопределение в жизненных планах, в получении профессиональных навыков и самореализации себя как личности через освоение и первоначальное знакомство с будущей профессией.

Актуальность программы. Младший воспитатель - это не просто санитарный работник, он принимает активное участие в учебно-воспитательном процессе, напрямую взаимодействует с детьми, и хотя работа младшего воспитателя часто остается за кадром, нельзя недооценивать тот вклад, который он вносит в процесс воспитания детей. Каждый возраст требует особого подхода, воспитательных и обучающих методик. Независимо от того, в какой возрастной группе работает младший воспитатель, ему всегда требуется

наличие таких личных качеств, как терпение, вежливость, спокойствие, умение похвалить, направить и оказать помощь. Младший воспитатель должен обладать основами точных, естественных и гуманитарных наук, уметь ответить на все детские «почему». Младший воспитатель - это всесторонняя поддержка дошкольников в учебно-воспитательном процессе и оказание посильной помощи коллегам-воспитателям.

При планировании содержания программы и учебного плана по специальности «Младший воспитатель» в разделе «Требования к знаниям и умениям обучающихся», прописаны основные положения, предъявляемые к работнику по должности «Младший воспитатель».

Программа включает следующие учебные дисциплины: «Элементы педагогики и психологии», «Основы физиологии и гигиены детей», «Детская литература и техника художественного чтения», «Эстетическое воспитание», «Детское художественное творчество».

Целью программы профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» является получение обучающимися основ теоретических и практических знаний в области педагогики психологии и других сопутствующих дисциплин.

Основными задачами программы являются:

- **воспитательные:**
 - воспитать ответственное отношение к процессу профессионального обучения;
 - воспитывать культуру поведения в коллективе, в учреждении и общественных местах;
 - воспитывать отзывчивость и уважение к другому человеку;
- **развивающие:**
 - прививать интерес к профессии «Младший воспитатель»;
 - развивать эмпатию, коммуникабельность, умение взаимодействовать с детьми;
 - формировать практические навыки работы с детьми;
 - развивать психолого-педагогическую рефлексивность;
- **обучающие:**
 - формировать у обучающихся совокупности общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых специалистам, работающим в области детского воспитания и обучения;
 - формировать знания, умения и навыки по профессии «Младший воспитатель»;
 - обеспечивать возможность продолжить обучение в системе начального и среднего профессионального образования по соответствующей профессии;
 - реализовывать профессиональное самоопределение обучающихся;

- повышать уровень квалификации в условиях производства.

Планируемые результаты обучения:

К концу изучения программы профессиональной подготовки **24236 «Младший воспитатель»** обучающийся должен:

о знать:

- основные положения Конвенции о правах ребенка;
- основы общей и возрастной психологии;
- основы дошкольной педагогики;
- основы методики по продуктивным видам деятельности;
- гигиенические основы физического развития и воспитания детей в ДОО;
- правила внутреннего трудового распорядка дошкольного образовательного учреждения.

о уметь:

- организовывать совместную с воспитанниками и самостоятельную деятельность детей в процессе образовательной деятельности и режимных моментов;
- участвовать в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его психофизическое развитие, самообслуживание, соблюдение распорядка дня;
- осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка;
- участвовать в организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей;
- анализировать произведения детской художественной литературы, использовать их в воспитательном процессе;
- владеть навыками ручного труда;
- уметь в практике образования применять метод проектов.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**программы профессиональной подготовки
24236 «Младший воспитатель»
на 2025-2026 учебный год**

Нормативный срок освоения программы 2 года, в объеме 256 ч.

Наименование раздела (дисциплины)	Количество часов				1 год обучения	2 год обучения		1 год обучения		2 год обучения		
					Распределение часов (по полугодиям) ауд./сам.				Форма контроля (по полугодиям)			
	Общая трудоемкость	Аудиторных занятий	Самостоятельная учебная работа	Производственная практика	1	2	1	2	1	2	1	2
Элементы педагогики психологии	55	49	6	10	24/3	-	25/3	-	28.11.24 ЗЧ	-	04.12.25 ЗЧ	-
Основы физиологии и гигиены детей	19	15	4	30	8/2	-	7/2	-	26.12.24 ЗЧ		25.12.25 ЗЧ	-
Детская литература и техника художественного чтения	26	20	6	20		10/3	-	10/3	-	06.02.24 ЗЧ	-	12.02.26 ЗЧ
Эстетическое воспитание	33	27	6	10	-	14/3	-	13/3	-	10.04.24 ЗЧ	-	09.04.26 ЗЧ
Детское художественное творчество	29	21	8	20	-	12/5	-	9/3	-	29.05.24 ЗЧ	-	07.05.26 ЗЧ
Итого по дисциплинам	162	132	30		32/5	36/11	32/5	32/9				
Производственная практика	90	-	-	90	-	90	-	-	-	30.05.24 О	-	-
Итоговая аттестация	4	-	-		-	-	-	4	-	-	-	14.05.26 Э
Итого	256											
ЗЧ– зачет дифференцированный, Э– квалификационный экзамен, О – отметка по производственной практике												

3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

3.1 Учебно-тематический план дисциплины: Элементы педагогики и психологии

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество о часов	Количество часов	
			Теори я	Практи ка
	1-ое полугодие 10 класс	27	24	3
1	Элементы педагогики	13	10	3
1.1	Тренинг «Знакомство. Методы эффективного общения».	1	1	-
1.2	Тренинг «Знакомство. Методы эффективного общения».	1	1	-
1.3	Профессия педагог. Требования, предъявляемые к педагогу.	1	1	-
1.4	Подготовка педагогов в учебных заведениях.	1	1	-
1.5	Педагогика как наука. История педагогики, становление педагогики как науки.	1	1	-
1.6	Основные педагогические термины.	1	1	-
1.7	Великие зарубежные педагоги.	1	1	-
1.8	Великие отечественные педагоги.	1	1	-
1.9	Цели воспитания.	1	1	-
1.10	Формы организации деятельности детей.	4	1	3
2	Элементы психологии	14	14	-
2.1	Введение в психологию.	1	1	-
2.2	Этапы развития психологии.	1	1	-
2.3	Становление психологии как науки.	1	1	-
2.4	Отрасли психологии.	1	1	-
2.5	Методы социально-психологических исследований.	1	1	-
2.6	Правила написания и оформления проектных и исследовательских работ.	1	1	-
2.7	Познавательные психические процессы, их взаимосвязь.	1	1	-
2.8	Ощущение. Виды ощущений. Пороги ощущений.	1	1	-
2.9	Восприятие. Свойства восприятия. Виды восприятия. Игры и упражнения на развитие ощущения и восприятия.	1	1	-

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество о часов	Количество часов	
			Теори я	Практи ка
2.1 0	Внимание. Виды внимания.	1	1	-
2.1 1	Память. Виды памяти.	1	1	-
2.1 2	Мышление.	1	1	-
2.1 3	Игры и упражнения на развитие памяти и мышления.	1	1	-
2.1 4	Зачет по дисциплине	1	1	-
	1-ое полугодие 11 класс	28	25	3
3	Элементы педагогики	15	14	1
3.1	Нормативно-правовые основы современного образования и воспитания.	1	1	-
3.2	Непрерывное образование. Идея непрерывного образования.	1	1	-
3.3	Частные и альтернативные образовательные учреждения.	1	1	-
3.4	Педагогические технологии развития детей раннего и дошкольного возраста.	2	1	1
3.5	Информационно-коммуникативные технологии в образовании детей дошкольного возраста.	1	1	-
3.6	Авторские и вариативные программы дошкольного воспитания. Методы воспитания	1	1	-
3.7	Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов	1	1	-
3.8	Особенности развития ребенка дошкольного возраста.	1	1	-
3.9	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	1	1	-
3.1 0	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	1	1	-
3.1 1	Роль семьи в организации воспитания дошкольников.	1	1	-
3.1 2	Роль педагога в организации воспитания дошкольников.	1	1	-
3.1 3	Формы и методы работы с семьёй. Взаимодействие педагога и помощника воспитателя с родителями.	1	1	-

3.1 4	Основы педагогического мастерства.	1	1	-
№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество о часов	Количество часов	
			Теори я	Практи ка
4	Элементы психологии	13	11	2
4.1	Образ «Я».	1	1	-
4.2	Социализация и индивидуализация личности.	1	1	-
4.3	Темперамент. Понятие темперамента.	1	1	-
4.4	Типы темперамента.	1	1	-
4.5	Характер.	1	1	-
4.6	Акцентуации характера.	1	1	-
4.7	Общение.	2	1	1
4.8	Роль, структура, уровни общения. Техники общения.	1	1	-
4.9	Эмоции.	2	1	1
4.1 0	Детский коллектив, психологический климат в детском коллективе.	1	1	-
4.1 1	Зачет по дисциплине	1	1	-
	Всего аудиторных часов	49	49	
	Всего на самостоятельное изучение (в т.ч. практикумы)	6		6
	Всего по дисциплине	55		

**Учебно-тематический план
дисциплины:
Основы физиологии и гигиены**

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количес тво часов	Количество часов	
			Теория	Прак тика
	1-ое полугодие 10 класс	10	8	2
1	Воспитание здорового ребенка	3	3	-
1. 1	Понятие здоровье.	1	1	-
1. 2	Воспитание здорового ребенка.	1	1	-
1. 3	Факторы здоровья, проблемы, влияющие на рождение здорового ребенка. Особенности взаимодействия с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	<u>1</u>	1	-
2	Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям	7	5	2
2. 1	Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям.	2	1	1
2. 2	Режим дня в дошкольных учебных учреждениях.	2	1	1
2. 3	Закаливание.	1	1	-
2. 4	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
2. 5	Зачет по дисциплине	1	1	-
	1-ое полугодие 11 класс	9	7	2
3	Физическое воспитание	3	3	-
3. 1	Физическое воспитание.	1	1	-
3. 2	Задачи физического воспитания.	1	1	-
3. 3	Методы, средства и формы физического воспитания.	1	1	-
4	Здоровьесберегающие технологии	6	4	2
4. 1	Понятие здоровьесберегающие технологии.	1	1	-
4. 2	Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми.	1	1	-
4. 3	Разработка комплекса упражнений для детей дошкольного возраста.	3	1	2
4. 4	Зачет по дисциплине	1	1	-

	Всего аудиторных часов	15	15	
	Всего на самостоятельное изучение (в т.ч. практикумы)	4		4
	Всего по дисциплине	19		

Учебно-тематический план
дисциплины:
Детская литература и техника художественного чтения

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее колич ество часов	Количество часов	
			Теория	Прак тика
	2-ое полугодие 10 класс	13	10	3
1	Творчество русских и зарубежных писателей и поэтов для детей	8	6	2
1. 1	Творчество русских писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	2	1	1
1. 2	Творчество А.С. Пушкина, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого и др.	1	1	-
1. 3	Творчество зарубежных писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
1. 4	Творчество Г.Х. Андерсена, Ш. Перро.	1	1	-
1. 5	Современная детская литература. Уголок книги в детском саду.	2	1	1
1. 6	Творчество А. Барто, С. Михалкова, И.Токмаковой, Н. Носова, В. Бианки.	1	1	-
2	Техника художественного чтения	5	4	1
2. 1	Техника художественного чтения.		1	1
2. 2	Развитие речи детей на занятиях и в повседневной жизни. Развитие речи детей с помощью пальчиковой гимнастики.	1	1	-
2. 3	Развитие речи детей с помощью речевых упражнений – скороговорок, чистоговорок.	1	1	-
2. 4	Зачет по дисциплине	1	1	-
	2-ое полугодие 11 класс	13	10	3
3	Детские издания	6	4	2
3. 1	Детские издания.	1	1	-
3. 2	Детские книги и журналы	1	1	-
3. 3	Создание проекта: «Такие разные книги» (презентация).	4	2	2
4	Ознакомление окружающим миром	3	2	1
4. 1	Общие понятия, значение и задачи экологического воспитания дошкольников.	1	1	-
4.	Значение уголка природы в детском саду.	2	1	1

2	Детская литература об окружающем мире.			
5	Нравственное воспитание	4	4	-
5. 1	Нравственное воспитание. Задачи нравственного воспитания.	1	1	-
5. 2	Художественная литература как средство воспитания гуманных отношений у детей.	1	1	-
5. 3	Усвоение нравственных норм детьми, на примерах литературных произведений.	1	1	-
5. 4	Зачет по дисциплине	1	1	-
	Всего аудиторных часов	20	20	
	Всего на самостоятельное изучение (в т.ч. практикумы)	6		6
	Всего по дисциплине	26		

**Учебно-тематический план
дисциплины:
Эстетическое воспитание**

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее колич ество часов	Количество часов	
			Теория	Прак тика
	2-ое полугодие 10 класс	17	14	3
1	Эстетическое воспитание детей	9	7	2
1. 1	Цель и задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста.	1	1	-
1. 2	Условия и средства эстетического воспитания.	1	1	-
1. 3	Методы эстетического воспитания (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций).	1	1	-
1. 4	Формы организации эстетического воспитания по способу объединения детей (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная).	2	1	1
1. 5	Формы организации эстетического воспитания по видам деятельности (занятия, экскурсии, праздники).	1	1	-
1. 6	Организация игр, конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	2	1	1
1. 7	Организация конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
2	Фольклор в жизни ребенка	3	2	1
2. 1	Фольклор в жизни ребенка. Устное народное творчество для детей: песенки, потешки, прибаутки, скороговорки.	2	1	1
2. 3	Сказки в жизни ребенка. Русские народные и авторские сказки.	1	1	-
3	Игра в жизни ребенка	4	4	-
3. 1	Игра в истории человечества. Характер детской игры.	1	1	-
3. 2	Характеристика игровой деятельности.	1	1	-
3. 3	Игра как средство воспитания и как форма организации детей.	1	1	-
3. 4	Классификация детских игр.	1	1	-
3. 5	Зачет по дисциплине	1	1	-
	2-ое полугодие 11 класс	16	13	3
4	Мероприятия, проводимые для детей	5	4	1
4. 1	Мероприятия, проводимые для детей.	1	1	
4. 2	Организация праздников и развлечений для детей.	2	1	1
4.	Спортивные мероприятия для детей.	1	1	

3				
4. 4	Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.	1	1	-
5	Театрализованные и режиссерские и сюжетно-ролевые игры	11	9	2
№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
5. 1	Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр.	1	1	-
5. 2	Сюжетно-ролевые игры, их характеристика.	1	1	-
5. 3	Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры.	1	1	-
5. 4	Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр.	1	1	-
5. 5	Театрализованные игры как художественная деятельность.	1	1	-
5. 6	Условия для развития театрализованных игр.	1	1	-
5. 7	Проект «Разработка праздника»	4	2	2
5. 8	Зачет по дисциплине	1	1	-
	Всего аудиторных часов	27	27	-
	Всего на самостоятельное изучение (в т.ч. практикумы)	6		6
	Всего по дисциплине	33		

**Учебно-тематический план
дисциплины:
Детское художественное творчество**

№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее колич ество часов	Количество часов	
			Теория	Прак тика
	2-ое полугодие 10 класс	17	12	5
1	Аппликация и поделки	6	4	2
1. 1	Аппликация и поделки в разных возрастных группах детского сада.	1	1	-
1. 2	Аппликация из бумаги в младших и средней группах детского сада.	1	1	-
1. 3	Аппликация из бумаги в старшей и подготовительной группах детского сада.	2	1	1
1. 4	Поделки из ниток в старшей и подготовительной группах детского сада.	2	1	1
2	Рисование	6	4	2
2. 1	Рисование в разных возрастных группах детского сада.	1	1	-
2. 2	Рисование в первой и второй младшей группе детского сада.	1	1	-
2. 3	Рисование в средней и старшей группе детского сада.	2	1	1
2. 4	Рисование в подготовительной группе детского сада.	2	1	1
3	Лепка	5	4	1
3. 1	Лепка в младших и средней группе детского сада.	1	1	-
	Лепка в старшей группе детского сада.	1	1	-
3. 2	Лепка в подготовительной группе детского сада.	2	1	1
3. 3	Зачет по дисциплине	1	1	-
	2-ое полугодие 11 класс	12	9	3
4	Декоративно-прикладное творчество	12	9	3
4. 1	Декоративно-прикладное творчество.	1	1	-
4. 2	Декоративно-прикладное творчество в средней группе детского сада.	1	1	-
4. 3	Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада.	1	1	-
4. 4	Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада.	1	1	-
4. 5	Искусство Дымки. Искусство Хохломы.	1	1	-
4.	Искусство Городца. Искусство Жостово.	1	1	-

6				
№	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее колич ество часов	Количество часов	
			Теория	Прак тика
4. 7	Создание проекта «Декоративно-прикладное творчество».	5	2	3
4. 8	Зачет по дисциплине	1	1	-
	Всего аудиторных часов	21	21	
	Всего на самостоятельное изучение (в т.ч. практикумы)	8		8
	Всего по дисциплине	29		

3.2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПО ДИСЦИПЛИНАМ

3.2.1 Дисциплина: Элементы педагогики и психологии (49/6 ч)

Тема: Элементы педагогики (24/4 ч)

В этой теме рассматриваются вопросы профориентации: мотивы поступления обучающихся в группу профессиональной подготовки «Младший воспитатель», представление о труде педагога. История педагогики, исторические личности и их след в педагогике. Предусматриваются такие виды работы как экскурсия в детские сады, встречи-беседы с воспитателями детских учреждений, логопедами, учителями школ.

Рассматривая вопросы системы образования в нашей стране, необходимо раскрыть новые подходы к данной проблеме (школы-гимназии, частные школы, колледжи и т.п.), а также создание различных авторских программ.

При раскрытии тем, касающихся истории педагогики, ознакомление с педагогическими взглядами и деятельностью педагогов-классиков К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др., больше внимания следует уделить на передовую педагогическую практику и новаторство.

Тема: Элементы психологии (25/2 ч)

Дать представление обучающимся о психологии как науке, введение в психологию. Этапы развития психологии. Отрасли психологии. Показать основные закономерности психического развития ребенка разного возраста (от рождения до юношества, помочь в познании самого себя). Показать, что целенаправленная работа по развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных особенностей способствует становлению личности. Раскрыть основные понятия психологии: личность, исследование (наблюдение, беседа, эксперимент). Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, мышление. Игры и упражнения на развитие различных познавательных процессов.

3.2.2 Дисциплина: Основы физиологии и гигиены (15/4 ч)

Тема: Воспитание здорового ребенка (3/0 ч)

Воспитание здорового ребенка. Понятие здоровье. Факторы здоровья, проблемы, влияющие на рождение здорового ребенка. Показать обучающимся, что воспитание здорового ребенка - одна из основных проблем современного общества. Рассказать о необходимости заботы о своем здоровье. Влияние экологии и здоровья родителей на

рождение здорового ребенка. Рассказать об особенностях взаимодействия с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Тема: Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям (5/2 ч).

Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Как и зачем формировать культурно-гигиенические навыки. Государственные стандарты, СанПин, медицинское обслуживание. Режим дня и его назначение. Особенности режима в разных возрастных периодах.

Тема: Физическое воспитание (3/0 ч)

Рассказать какую роль в развитии здорового ребенка имеет физическое воспитание. Показать роль и способы закаливания детей, формирование интереса к своему здоровью и знания о мерах по его укреплению. Учет индивидуальных особенностей детей.

Тема: Здоровьесберегающие технологии (4/2 ч)

Познакомить со здоровьесберегающими технологиями. Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми. Познакомить с методами, средствами и формами этого вида воспитания. Рассказать о занятиях по валеологии. Роль воспитателя в воспитании здорового ребенка. Разработка комплекса упражнений для детей дошкольного возраста.

3.2.3 Дисциплина: Детская литература и техника художественного чтения (20/6 ч)

Тема: Творчество русских и зарубежных писателей и поэтов для детей (6/2 ч)

Познакомить обучающихся с творчеством детских писателей и поэтов. Творчество русских писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Творчество А.С. Пушкина, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого и др. Современная детская литература. Творчество А. Барто, С. Михалкова, И. Токмаковой, Н. Носова.

Тема: Техника художественного чтения (4/1 ч)

Развитие речи детей с помощью пальчиковой гимнастики, речевых упражнений, скороговорок, чистоговорок. Научить работать с детской книгой с техникой выразительного чтения, научить анализировать произведение для детей.

Тема: Детские издания (4/2 ч)

Тема: Устное творчество в воспитании детей (2/1 ч)

Познакомиться с детскими изданиями журналов и книг. Разобраться в их разнообразии. Создать проект «Такие разные книги». Знать народные фольклорные стихи для детей.

Тема: Ознакомление с окружающим миром (4/0 ч)

Общие понятия, значения и задачи экологического воспитания дошкольников. Значение уголка природы в детском саду. Изучение детской литературы об окружающем мире.

3.2.4 Дисциплина: Эстетическое воспитание (26/6 ч)

Тема: Эстетическое воспитание детей (7/2 ч)

Цель и задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Условия и средства эстетического воспитания.

Методы эстетического воспитания (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций).

Формы организации эстетического воспитания по способу объединения детей (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная). Формы организации эстетического воспитания по видам деятельности (занятия, экскурсии, праздники). Организация игр, конкурсов.

Тема: Фольклор в жизни ребенка (2/1 ч)

Изучая тему «Народное творчество в воспитании детей» обучающиеся знакомятся с фольклором, народными традициями, предметами декоративно-прикладного искусства и т.п. На практике узнают, как народные традиции используются в работе дошкольных учреждений.

Тема: Игра в жизни ребенка (4/0 ч)

Рассматривают детскую игру как основной вид деятельности. Знакомятся с различными видами игр. Игра в истории человечества. Характер детской игры. Характеристика игровой деятельности. Игра как средство воспитания и как форма организации детей. Классификация детских игр.

Тема: Мероприятия, проводимые для детей (4/1 ч)

В этой теме обучающимся даются практические навыки проведения различных мероприятий с детьми: праздников, игр, викторин, соревнований, экскурсий и т.д. Организация праздников и развлечений для детей.

Спортивные мероприятия для детей. Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.

Тема: Театрализованные и режиссерские и сюжетно-ролевые игры (9/2 ч)

Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр. Сюжетно-ролевые игры, их характеристика. Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры. Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр Театрализованные игры как художественная деятельность. Условия для развития театрализованных игр. Разработка праздника для начальной школы.

3. 2.5 Дисциплина: Детское художественное творчество (21/8 ч)

Детское художественное творчество посвящено практическому обучению обучающихся изготовлению поделок из бумаги, природного и бросового материала, приемам рисования, аппликации, лепке и применению этих навыков в работе с детьми. Также обучающиеся познакомятся с теоретической стороной этого вопроса, узнают об особенностях детского творчества в различные возрастные периоды.

Тема: Аппликация и поделки (4/2 ч)

Аппликация и поделки в разных возрастных группах детского сада и начальной школе. Аппликация из бумаги в младших и средней группах детского сада. Аппликация из бумаги в старшей и подготовительной группах детского сада. Поделки из ниток в старшей и подготовительной группах детского сада и начальной школе.

Тема: Рисование (4/2 ч)

Рисование в разных возрастных группах детского сада и начальной школе. Рисование в первой и второй младшей группе детского сада. Рисование в первой в средней и старшей группе детского сада. Рисование в первой подготовительной группе детского сада.

Тема: Лепка (4/1 ч)

Лепка в младшей и средней группе детского сада. Лепка в старшей и подготовительной группе детского сада. Лепка в начальной школе.

Тема: Декоративно-прикладное творчество (9/3 ч)

Декоративно-прикладное творчество. Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада. Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада. Декоративно-прикладное творчество в начальной школе. Искусство Дымки. Искусство Хохломы. Искусство Городца. Искусство Жостово. Создается проект «Декоративно-прикладное творчество».

3.3. Планируемые результаты

3.3.1 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Элементы педагогики и психологии

обучающийся должен:

— **знать:**

- психофизиологические особенности дошкольного возраста;
- основные положения Конвенции о правах ребенка;
- основы общей и возрастной психологии;
- основы дошкольной педагогики.

— **уметь:**

- наладить психологический климат в детском коллективе;
- проводить тренинги;
- применять методы социально-психологических исследований;
- организовывать деятельность детей;
- установить контакт с воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими).

3.3.2 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Основы физиологии и гигиены

обучающийся должен:

— **знать:**

- санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям;
- методы, средства и формы физического воспитания;
- гигиенические основы физического развития и воспитания детей в ДОУ;
- санитарно-гигиенические нормы содержания помещений, оборудования, инвентаря.

— **уметь:**

- использовать здоровьесберегающие технологии в воспитательном процессе;
- формировать культурно-гигиенические навыки у детей дошкольного возраста;
- осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка;
- обеспечивать состояние помещений и оборудования, соответствующих санитарно-гигиеническим нормам их содержания;
- участвовать в планировании мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие;
- участвовать в проведении режимных моментов в соответствии с возрастом, мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка.

3.3.3 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Детская литература и техника художественного чтения

обучающийся должен:

- **знать:**
- основную детскую литературу;
- значение уголка природы в детском саду;
- задачи нравственного воспитания.
- **уметь:**
- развивать речь детей на занятиях и в повседневной жизни;
- развивать речь детей с помощью пальчиковой гимнастики и речевых упражнений;
- знакомить детей с произведениями художественной литературы;
- прививать нравственные нормы детям, на примерах литературных произведений.

3.3.4 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Эстетическое воспитание

обучающийся должен:

- **знать:**
- цели и задачи эстетического воспитания;
- формы организации эстетического воспитания;
- способы организации конкурсов и игр в разновозрастных группах;
- различные виды устного народного творчества;
- классификацию мероприятий;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- характеристики различного рода игр.
- **уметь:**
- участвовать в планировании различных видов деятельности и общения детей в течение дня;
- организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста;
- организовывать совместно с воспитателем посильный труд и самообслуживание детей;
- планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

3.3.5 Планируемые результаты обучения после изучения дисциплины: Детское художественное творчество

обучающийся должен:

– **знать:**

- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

– **уметь:**

- организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

3.4 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.4.1 Дисциплина: Элементы педагогики и психологии (55 ч.)

№ п/п	Тема	Форма занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения		
			Методы и приёмы	Дидактический материал	Форма подведения итогов
1 полугодие первый год					
1.	Элементы педагогики				
1.1	Тренинг «Знакомство. Методы эффективного общения»	Тренинг	Практические упражнения	раздаточный материал	Опрос
1.2	Тренинг «Знакомство. Методы эффективного общения»	Тренинг	Практические упражнения	раздаточный материал	Опрос
1.3	Профессия педагог. Требования, предъявляемые к педагогу	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
1.4	Подготовка педагогов в учебных заведениях	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	презентация	Тест
1.5	Педагогика как наука. История педагогики, становление педагогики как науки	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
1.6	Основные педагогические термины	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
1.7	Великие зарубежные педагоги.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
1.8	Великие отечественные педагоги.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос
1.9	Цели воспитания	Беседа	Объяснительно-	раздаточный материал	Опрос

			иллюстративный		
1.10	Формы организации деятельности детей	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
2.	Элементы психологии				
2.1	Введение в психологию	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2.2	Этапы развития психологии	Беседа	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Тест
2.3	Становление психологии как науки	Беседа	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Тест
2.4	Отрасли психологии.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2.5	Методы социально-психологических исследований	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа
2.6	Правила написания и оформления проектных и исследовательских работ.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа
2.7	Познавательные психические процессы, их взаимосвязь.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос, тест
2.8	Ощущение. Виды ощущений. Пороги ощущений	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский	раздаточный материал	Опрос, тест
2.9	Восприятие. Свойства восприятия. Виды восприятия. Игры и упражнения на развитие	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Опрос, тест, игры

	ощущения и восприятия		репродуктивный.		
2.10	Внимание. Виды внимания.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос, тест
2.11	Память. Виды памяти	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос, тест
2.12	Мышление.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал,	Опрос
2.13	Игры и упражнения на развитие памяти и мышления	Комбинированная	Исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа
2.14	Зачет по дисциплине		Репродуктивный.	раздаточный материал	Тест
1 полугодие второй год					
3	Элементы педагогики				
3.1	Нормативно-правовые основы современного образования и воспитания.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Опрос
3.2	Непрерывное образование. Идея непрерывного образования.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский	раздаточный материал	Опрос
3.3	Частные и альтернативные образовательные учреждения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский	раздаточный материал	Опрос
3.4	Педагогические технологии развития детей раннего и дошкольного возраста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский	раздаточный материал	Опрос
3.5	Информационно-коммуникативные технологии в	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос

	образовании детей дошкольного возраста.				
3.6	Авторские и вариативные программы дошкольного воспитания. Методы воспитания	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал,	Практическая работа
3.7	Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал,	Тест
3.8	Особенности развития ребенка дошкольного возраста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос
3.9	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	Тренинг	Практические упражнения	раздаточный материал	Опрос
3.10	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	Тренинг	Практические упражнения	раздаточный материал	Опрос
3.11	Роль семьи в организации воспитания дошкольников.	Комбинированная.	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал,	Опрос
3.12	Роль педагога в организации воспитания дошкольников.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Опрос
3.13	Формы и методы работы с семьёй. Взаимодействие педагога и помощника воспитателя с родителями.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
3.14	Основы педагогического мастерства.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Практическая работа
4	Элементы психологии				
4.1	Образ «Я»	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест

4.2	Социализация и индивидуализация личности	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
4.3	Темперамент. Понятие темперамента.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.4	Типы темперамента.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.5	Характер.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.6	Акцентуации характера.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.7	Общение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.8	Роль, структура, уровни общения. Техники общения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.9	Эмоции.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.10	Детский коллектив, психологический климат в детском коллективе.	Беседа	Объяснительно-исследовательский,	раздаточный материал	Тест
4.11	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
3.4.2 Дисциплина: Основы физиологии и гигиены (19ч.)					
1 полугодие первый год					
1.	Воспитание здорового ребенка				

1.1	Понятие здоровье	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Тест
1.2	Воспитание здорового ребенка	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Тест
1.3	Факторы здоровья, проблемы, влияющие на рождение здорового ребенка. Особенности взаимодействия с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Комбинированная	Объяснительно-исследовательский	раздаточный материал	Опрос
2	Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям				
2.1	Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
2.2	Режим дня в дошкольных учебных заведениях	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
2.3	Закаливание.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
2.4	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
2.5	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
1 полугодие второй год					
3	Физическое воспитание				

3.1	Физическое воспитание	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
3.2	Задачи физического воспитания	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
3.3	Методы, средства и формы физического воспитания	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа
4	Здоровьесберегающие технологии				
4.1	Понятие здоровьесберегающие технологии	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
4.2	Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
4.3	Разработка комплекса упражнений для детей дошкольного возраста	Комбинированная	исследовательский	раздаточный материал	Практическая работа
4.4	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	
3.4.3 Дисциплина: Детская литература и техника художественного чтения (26 ч.)					
2 полугодие первый год					
1.	Творчество русских и зарубежных писателей				
1.1	Творчество русских писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Тест
1.2	Творчество русских писателей и поэтов для детей (А.С. Пушкин, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Тест
1.3	Творчество зарубежных писателей и поэтов для детей	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Тест

	дошкольного и младшего школьного возраста		репродуктивный		
1.4	Творчество Г.Х. Андерсена, Ш. Перо	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
1.5	Современная детская литература. Уголок книги в детском саду	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Тест
1.6	Творчество А Барто, С.Михалкова, И.Токмаковой, Н.Носова, В. Бианки	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2	Техника художественного чтения				
2.1	Техника художественного чтения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
2.2	Развитие речи детей на занятиях и в повседневной жизни. Развитие речи детей с помощью пальчиковой гимнастики.	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
2.3	Развитие речи детей с помощью речевых упражнений – скороговорок, чистоговорок	Комбинированная	репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
2.4	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2полугодие второй год					
3	Детские издания				
3.1	Детские издания.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
3.2	Детские книги и журналы	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос

3.3	Создание проекта: «Такие разные книги»	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
4	Устное творчество в воспитании детей				
4.1	Общие понятия, значение и задачи экологического воспитания дошкольников.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
4.2	Значение уголка природы в детском саду. Детская литература об окружающем мире.			раздаточный материал	опрос
5	Нравственное воспитание				
5.1	Нравственное воспитание. Задачи нравственного воспитания	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
5.2	Художественная литература как средство воспитания гуманных отношений у детей	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
5.3	Усвоение нравственных норм детьми, на примерах литературных произведений	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Тест
5.4	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
3.4.4 Дисциплина: Эстетическое воспитание (33 ч.)					
2 полугодие первый год					
1.	Эстетическое воспитание детей				
1.1	Цель и задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал,	Опрос, тест
1.2	Условия и средства эстетического воспитания	Беседа	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Опрос, тест

1.3	Методы эстетического воспитания (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций)	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
1.4	Формы организации эстетического воспитания по способу объединения детей (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная)	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
1.5	Формы организации эстетического воспитания по видам деятельности (занятия, экскурсии, праздники)	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
1.6	Организация игр, конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
1.7	Организация конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
2.	Фольклор в жизни ребенка				
2.1	Фольклор в жизни ребенка. Устное народное творчество для детей: песенки, потешки, прибаутки, скороговорки.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос
2.2	Сказки в жизни ребенка. Русские народные и авторские сказки	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Опрос
3	Игра в жизни ребенка				
3.1	Игра в истории человечества. Характер детской игры	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
3.2	Характеристика игровой деятельности	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос

3.3	Игра как средство воспитания и как форма организации детей	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
3.4	Классификация детских игр	беседа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
3.5	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2 полугодие второй год					
4	Мероприятия, проводимые для детей				
4.1	Мероприятия, проводимые для детей	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
4.2	Организация праздников и развлечений для детей	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
4.3	Спортивные мероприятия для детей	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
4.4	Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Тест
5	Театрализованные и режиссерские и сюжетно-ролевые игры				
5.1	Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
5.2	Сюжетно-ролевые игры, их характеристика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
5.3	Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа
5.4	Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Практическая работа

5.5	Театрализованные игры как художественная деятельность	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
5.6	Условия для развития театрализованных игр	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный	раздаточный материал	Опрос
5.7	Проект «Разработка праздника»	Комбинированная	исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
5.8	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
3.4.5 Дисциплина: Детское художественное творчество (29 ч.)					
2 полугодие первый год					
1.	Аппликации и поделки				
1.1	Аппликация и поделки в разных возрастных группах детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
1.2	Аппликация из бумаги в младших и средней группах детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
1.3	Аппликация из бумаги в старшей и подготовительной группах детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
1.4	Поделки из ниток в старшей и подготовительной группах детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский,	раздаточный материал	Практическая работа
2	Рисование				
2.1	Рисование в разных возрастных группах детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный,	раздаточный материал	Практическая работа

			исследовательский, репродуктивный		
2.2	Рисование в первой и второй младшей группе детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал,	Практическая работа
2.3	Рисование в средней и старшей группе детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
2.4	Рисование в подготовительной группе детского сада.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
3	Лепка				
3.1	Лепка в младших и средней группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
3.2	Лепка в старшей группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
3.3	Лепка подготовительной группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
3.4	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест
2 полугодие второй год					
4	Декоративно-прикладное творчество				
4.1	Декоративно-прикладное творчество	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа

4.2	Декоративно-прикладное творчество в средней группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	раздаточный материал	Практическая работа
4.3	Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
4.4	Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
4.5	Искусство Дымки. Искусство Хохломы	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
4.6	Искусство Городца. Искусство Жостово	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Опрос
4.7	Создание проекта «Декоративно-прикладное творчество»	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный, исследовательский, репродуктивный	раздаточный материал	Практическая работа
4.8	Зачет по дисциплине		репродуктивный	раздаточный материал	Тест, практическая работа

3.5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки результатов освоения образовательной программы включает в себя:

- осуществление текущего контроля успеваемости,
- промежуточной аттестации обучающихся,
- итоговой аттестации в форме квалификационного экзамена.

Текущий контроль успеваемости проводится педагогом в процессе проведения занятий в формах и порядке, которые определены в Положении о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости обучающихся в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат».

Промежуточная аттестация проводится педагогом по итогам завершения обучения по дисциплинам I и II полугодий первого и второго года обучения образовательной программы в формах и порядке, которые определены в Положении о промежуточной аттестации обучающихся по программам профессионального обучения в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат».

Итоговая аттестация проводится аттестационной комиссией по итогам завершения обучения по образовательной программе в формах и порядке, которые определены в Положении об итоговой аттестации выпускников, обучающихся по программам профессионального обучения в МАУДО «МУК».

Формы, сроки (периодичность) и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе. Оценивание осуществляется по 5-балльной системе.

Оценка индивидуальных образовательных достижений, обучающихся по результатам текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации производится в соответствии с рекомендуемыми процентными нормами (таблица 1). Процентные нормы могут быть изменены в соответствии с максимально возможным баллом в критериях оценивания.

Таблица 1 – Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающихся

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
50 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

По медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений, обучающихся определяется интегральная оценка освоенных обучающимися:

- 1) на этапе итоговой отметки как средней арифметической по дисциплинам:
профессиональных компетенций по результатам освоения дисциплин;
- 2) по результатам производственной практики;
- 3) на этапе итоговой аттестации:
~ профессиональных компетенций по результатам освоения образовательной
программ
~ мы в целом.

3.5.1. Система оценки результатов освоения образовательной программы на промежуточной аттестации

При проведении промежуточной аттестации осуществляется оценка качества освоения обучающимися содержания программы «Младший воспитатель» по дисциплинам.

№	Год обучения	Название дисциплины	Даты промежуточной аттестации
1	1	Элементы педагогики и психологии	Ноябрь 2024 (12-я неделя)
		Основы физиологии и гигиены	Декабрь 2024 (16-я неделя)
		Детская литература и техника художественного чтения	Февраль 2025 (21-я неделя)
		Эстетическое воспитание	Апрель 2025 (29-я неделя)
		Детское художественное творчество	Май 2025 (35-я неделя)
2	2	Элементы педагогики и психологии	Декабрь 2025 (13-я неделя)
		Основы физиологии и гигиены	Декабрь 2025 (16-я неделя)
		Детская литература и техника художественного чтения	Февраль 2026 (21-я неделя)
		Эстетическое воспитание	Апрель 2026

			(28-я неделя)
		Детское художественное творчество	Май 2026 (32-я неделя)

Оценивание работы по результатам промежуточной аттестации по каждой дисциплине педагог выставляет в журнал учета работы по 5-ти балльной шкале.

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования с открытыми вопросами.

Материалы для промежуточной аттестации в приложении Е.

3.5.2. Система оценки результатов освоения образовательной программы на итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» проводится в форме квалификационного экзамена.

Экзамен по программе профессиональной подготовки «Младший воспитатель» проводится в виде:

I) теоретическая часть: устного ответа по билетам (вариантов вопросов – 26) или защиты проектной работы (на выбор) (приложения 1, 2);

II) практическая часть: решение педагогической ситуации.

3.5.2.1. Оценка теоретической части в виде устного ответа по билетам

Таблица 2 – Критерии оценивания теоретической части

Трудовая функция	Вопросы	Критерии оценки
А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение	1) Педагогика как наука. История педагогики. 2) Профессия педагог. Выдающиеся педагоги. 3) Возрастная психология. Основные возрастные периоды. 4) Ощущение. Виды ощущений. 5) Память. Виды памяти. 6) Темперамент, виды темперамента. 7) Общение. Техники общения. 8) Санитарно-гигиенические требования к детским учреждениям. 9) Алгоритм подготовки мероприятия. 10) Режим дня в дошкольных учебных заведениях	Отметка «5»: убедительное и яркое представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время;
А/02.6 Воспитательная	1) Стили семейного воспитания.	Отметка «4»:

деятельность	<p>2) Роль педагога в воспитании здорового ребенка. Здоровье сберегающие технологии.</p> <p>3) Задачи физического воспитания.</p> <p>4) Устное народное творчество в воспитании детей.</p> <p>5) Литература для детей – особенности литературы в различные возрастные периоды. Детские издания.</p> <p>6) Мероприятия, проводимые для детей.</p> <p>7) Детский коллектив, психологический климат в детском коллективе.</p> <p>8) Классификация детских игр.</p> <p>9) Спортивные мероприятия для детей.</p> <p>10) Роль семьи в организации воспитания дошкольников.</p>	<p>представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя;</p>
А/03.6 Развивающая деятельность	<p>1) Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством.</p> <p>2) Декоративно-прикладное творчество в детском саду.</p> <p>3) Изобразительная деятельность дошкольников.</p> <p>4) Игра - основной вид деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>5) «Детские» авторы и их произведения.</p> <p>6) Значение уголка природы в детском саду.</p>	<p>Отметка «3»: представление работы с заминками, незначительные ошибки в речи, неточное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Имеется презентация.</p> <p>Отметка «2»: представление работы с заминками, несвязная речь, ошибки в речи, неправильное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Отсутствие презентации. Существенные ошибки на заданные вопросы.</p>

Таблица 3 – Критерии оценивания практической части

Трудовая функция	Педагогическая ситуация	Критерии оценки
А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение	<p>Педагогическая ситуация №1</p> <p>Педагогическая ситуация №4</p> <p>Педагогическая ситуация №7</p>	Отметка «5»: определена предметная область педагогической ситуации

	Педагогическая ситуация №8	и сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, обоснован способ решения проблемы;
А/02.6 Воспитательная деятельность	Педагогическая ситуация №2 Педагогическая ситуация №5 Педагогическая ситуация №6 Педагогическая ситуация №12 Педагогическая ситуация №13	Отметка «4»: определена предметная область педагогической ситуации и сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, но не обоснованы;
А/03.6 Развивающая деятельность	Педагогическая ситуация №3 Педагогическая ситуация №9 Педагогическая ситуация №11 Педагогическая ситуация №10	Отметка «3»: сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, но не обоснованы; Отметка «2»: ученик самостоятельно не справился с педагогической ситуацией, не четко сформулировал проблему и причины ее возникновения, способов решения проблемы не представил.

3.5.2.2. Оценка теоретической части в виде оформления и защиты проектной работы

Содержательная часть проектной работы включает в себя:

- 1) оформление проектной работы в MSWord;
- 2) оформление презентации в MS PowerPoint.

Защита проектной работы включает в себя:

3) защиту проектных работ учащимися, не более 15 минут (1 работа);

4) подведение итогов.

1 этап – представление и защита работы с использованием компьютерной презентации.

2 этап – подведение итогов (оценка по пятибалльной системе).

Итоговая отметка выставляется членами комиссии после защиты обучающегося и складывается из оценок, представленных в отзыве руководителя проекта и рецензента, а также оценки за защиту проекта.

Таблица 4 – Критерии оценивания содержательной части проектной работы

Отметка	Критерии оценки
Отметка «5»:	убедительное и яркое представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация.
Отметка «4»:	представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя
Отметка «3»:	представление работы с заминками, незначительные ошибки в речи, неточное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Имеется презентация.
Отметка «2»:	представление работы с заминками, несвязная речь, ошибки в речи, неправильное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Отсутствие презентации. Существенные ошибки на заданные вопросы.

Таблица 5 – Критерии оценивания защиты проектной работы

Отметка	Критерии оценки
Отметка «5»:	Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время.
Отметка «4»:	представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя;
Отметка «3»:	представление работы с заминками, незначительные ошибки в речи, неточное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Имеется презентация.
Отметка «2»:	представление работы с заминками, несвязная речь, ошибки в речи, неправильное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Отсутствие презентации. Существенные ошибки на заданные вопросы.

Экзамен состоит из двух частей: теоретической и практической. По результатам выполнения теоретической и практической частей выводится среднеарифметическая итоговая отметка. В случае, если среднеарифметическое число получается дробным, итоговая отметка выставляется по правилам математического округления. При успешной сдаче итоговой аттестации присваивается 3 (третья) категория.

Таблица 6. Критерии оценивания теоретического и практического заданий:

Итоговый результат (отметка)	Критерии оценивания
5 - отлично	Степень и качество выполнения задания 85-100%.
4 – хорошо	Степень и качество выполнения задания 70-84%.
3 - удовлетворительно	Степень и качество выполнения задания 50-69%.
2 - неудовлетворительно	Степень и качество выполнения задания менее 50%.

Таблица 7. Критерии итогового оценивания и присвоение квалификационного уровня (категория):

Итоговый результат (отметка)	Среднеарифметическая отметка	Квалификационный уровень (категория)
5 - отлично	4,5 - 5	3 категория
4 – хорошо	3,5 – 4,4	3 категория
3 - удовлетворительно	2,5 – 3,4	3 категория
2 - неудовлетворительно	менее 2,5	категория не присваивается

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Сведения о штатных педагогических работниках (внешних совместителях), привлекаемых к реализации программы

№ п/п	Ф.И.О. мастера	Должность	Общий педагогический стаж работы
1	2	3	4
1	Самусева Виктория Адреевна	Педагог дополнительного образования	2

4.2. Использование наглядных пособий и других учебных материалов при реализации программы

Для реализации программы профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» используется учебный кабинет, оборудованный:

- посадочными местами по количеству обучающихся;
- рабочим местом преподавателя;
- нормативными документами;
- методической литературой;
- учебно-наглядными пособиями;
- обучающими фильмами.

При реализации вышеуказанных методов и форм изучения материала курса по образовательной программе профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» предусматриваются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- работа с учебно-методическими пособиями (конспект лекций, методические рекомендации);
- работа с рекомендованной литературой, нормативно-правовыми документами;
- выполнение тестовых и практических заданий;
- создание проектных работ;
- работа в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Промежуточная аттестация предусматривает выполнение зачетных работ (тесты и практические задания).

Профессиональное обучение заканчивается квалификационным экзаменом:

- теоретическая часть: устного ответа по билетам (вариантов вопросов – 20) или защиты проектной работы (на выбор);

- практическая часть: решение педагогической ситуации.

5. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Кузнецова Е. А., педагог дополнительного образования



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

РАССМОТРЕНО
на Методическом совете
Протокол №1 от 29 августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО
*приказом МАУДО «МУК»
от 29 августа 2025 г. №205*

РАССМОТРЕНО
На Совете ученического самоуправления
Протокол №1 от 29 августа 2025 г.

**Рабочая программа воспитания
к программе профессиональной подготовки
по должности служащего
24236 «Младший воспитатель»**

Кириши
2024

1. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В целостном педагогическом процессе важное место занимает процесс воспитания (воспитательный процесс). Сущность, а также место и роль этого процесса легче всего обнаружить, рассматривая его в структуре более общего процесса формирования личности. Там, где формирование личности имеет управляемый, контролируемый характер, где люди руководствуются сознательными намерениями, действуют не стихийно, а по заранее намеченному плану в соответствии с поставленными задачами, и проявляется воспитание. Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Исходя из специфики реализуемой программы, **целью воспитания** является обеспечение условий самопознания и саморазвития обучающихся для формирования психологической культуры и компетентности, готовности к личностному и профессиональному самоопределению.

В воспитании детей **юношеского возраста** приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся способствует решение следующих основных задач:

- воспитать ответственное отношение к процессу профессионального обучения;
- воспитывать культуру поведения в коллективе, в учреждении и общественных местах;
- воспитывать отзывчивость и уважение к другому человеку.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках профессионально-ориентированного воспитания.

В процессе профессионально-ориентированного воспитания следует:

- повышать престиж познавательной и проектно-исследовательской деятельности;
- учить выдвигать новые идеи, формулировать основные цели выполняемой работы, владеть информационными и социальными технологиями решения исследовательских задач;

- формировать у обучающихся внутреннюю потребность в постоянном повышении самообразования;
- учить организации и планированию самостоятельной работы обучающихся как образовательной технологии формирования будущего специалиста путем индивидуальной познавательной деятельности.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основными направлениями анализа воспитательного процесса выступают:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, анкеты обратной связи по окончании проведенных мероприятий.

2. Состояние совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в образовательной организации совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых мероприятий;
- качеством проводимых экскурсий;
- качеством взаимодействия с родителями обучающихся;
- качеством профориентационной работы в целом.

Итогом самоанализа воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**Календарный план воспитательной работы
на 2025-2026 учебный год**

Мероприятие	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Мероприятия по направлениям воспитательной работы		
День дошкольного работника	сентябрь	Самусева В.А.
День учителя	октябрь	Самусева В.А.
День матери	ноябрь	Самусева В.А.
Участие в Новогодних мероприятиях МАУДО «МУК»	декабрь	Самусева В.А.
День снятия блокады Ленинграда	январь	Самусева В.А.
День Защитника Отечества	февраль	Самусева В.А.
Международный Женский день	март	Самусева В.А.
Экскурсии, экспедиции, походы		
Выезды на дни открытых дверей	в течение года	Самусева В.А.
Экскурсии в МДОУ «Детский сад №6»	октябрь	Самусева В.А.
Работа с родителями		
Родительские собрания	в течение года	Самусева В.А.
Участие в конкурсах, акциях, квестах, проектах		
Ярмарка проектов	апрель	Самусева В.А.
Районный конкурс «Моя профессиональная карьера»	ноябрь	Самусева В.А.
Районная научно-практическая конференция учащихся «Гимназические чтения»	апрель	Самусева В.А.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Календарный учебный график
на 2025-2026 учебный год

Программа профессиональной подготовки **24236 «Младший воспитатель»**
реализуется:

- второй год обучения – с 4 сентября 2025 г. по 14 мая 2026 г.

Периоды и продолжительность каникул для второго года обучения:

осенние – 27 октября – 02 ноября (7 дней);

зимние – 31 декабря – 11 января (12 дней);

весенние – 30 марта – 5 апреля (7 дней);

Итого – 26 дней.

Количество учебных недель:

второй год обучения – 33 учебных недели.

Режим занятий:

второй год обучения – 1 раз в неделю по четвергам в количестве 2 академических
часа.

Сроки проведения промежуточной аттестации даны в приложении Б.

Сроки проведения итоговой аттестации 14.05.2026 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б
График промежуточной аттестации
первого и второго года обучения
2025-2026 учебный год

№	Название программы	№ группы	Педагог	Название дисциплины	Даты промежуточной аттестации	Дата итоговой аттестации
Второй год обучения						
1	Младший воспитатель	1	Самусева В.А.	Элементы педагогики и психологии	04.12.25	14.05.2026
				Основы физиологии и гигиены	25.12.25	
				Литература и техника художественного чтения	12.02.26	
				Эстетическое воспитание	09.04.26	
				Детское художественное творчество	07.05.26	

**Учебно-календарное планирование
второго года обучения (11 класс)
1 полугодие 2025-2026 учебного года**

1.	Нормативно-правовые основы современного образования и воспитания.	1	4	Сентябрь
	Непрерывное образование. Идея непрерывного образования.	1	4	Сентябрь
2.	Частные и альтернативные образовательные учреждения.	1	11	Сентябрь
	Педагогические технологии развития детей раннего и дошкольного возраста.	1(1сам.)	11	Сентябрь
3.	Информационно-коммуникативные технологии в образовании детей дошкольного возраста.	1	18	Сентябрь
	Авторские и вариативные программы дошкольного воспитания. Методы воспитания	1	18	Сентябрь
4.	Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов	1	25	Сентябрь
	Особенности развития ребенка дошкольного возраста.	1	25	Сентябрь
5.	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	1	2	Октябрь
	Тренинг «Моя семья - мое богатство»	1	2	Октябрь
6.	Роль семьи в организации воспитания дошкольников.	1	9	Октябрь
	Роль педагога в организации воспитания дошкольников.	1	9	Октябрь
7.	Формы и методы работы с семьёй. Взаимодействие педагога и помощника воспитателя с родителями.	1	16	Октябрь
	Основы педагогического мастерства.	1	16	Октябрь
8.	Образ «Я».	1	23	Октябрь
	Социализация и индивидуализация личности.	1	23	Октябрь
9.	Темперамент. Понятие темперамента.	1	6	Ноябрь
	Типы темперамента.	1	6	Ноябрь
10.	Характер.	1	13	Ноябрь
	Акцентуации характера.	1	13	Ноябрь
11.	Общение.	1(1сам.)	20	Ноябрь
	Роль, структура, уровни общения. Техники общения.	1	20	Ноябрь
12.	Эмоции.	1(1сам.)	27	Ноябрь
	Детский коллектив, психологический климат в детском коллективе.	1	27	Ноябрь
13.	Зачет по дисциплине	1	4	Декабрь
	Физическое воспитание.	1	4	Декабрь
14.	Задачи физического воспитания.	1	11	Декабрь
	Методы, средства и формы физического воспитания.	1	11	Декабрь
15.	Понятие здоровьесберегающие технологии.	1	18	Декабрь
	Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми.	1	18	Декабрь
16.	Разработка комплекса упражнений для детей	1 (2 сам)	25	Декабрь

	дошкольного возраста.			
	Зачет по дисциплине	1	25	Декабрь

**Учебно-календарное планирование
второго года обучения (11 класс)
2 полугодие 2025-2026 учебного года**

1.	Детские издания.	1	15	Январь
	Детские книги и журналы	1	15	Январь
1.	Создание проекта: «Такие разные книги»	1(1сам.)	22	Январь
	Создание проекта: «Такие разные книги»	1(1сам.)	22	Январь
2.	Общие понятия, значение и задачи экологического воспитания дошкольников.	1	29	Январь
	Значение уголка природы в детском саду. Детская литература об окружающем мире.	1(1сам.)	29	Январь
3.	Нравственное воспитание. Задачи нравственного воспитания.	1	5	Февраль
	Художественная литература как средство воспитания гуманных отношений у детей.	1	5	Февраль
4.	Усвоение нравственных норм детьми, на примерах литературных произведений.	1	12	Февраль
	Зачет по дисциплине	1	12	Февраль
5.	Мероприятия, проводимые для детей.	1	19	Февраль
	Организация праздников и развлечений для детей.	1(1сам.)	19	Февраль
6.	Спортивные мероприятия для детей.	1	26	Февраль
	Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.	1	26	Февраль
7.	Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр.	1	5	Март
	Сюжетно-ролевые игры, их характеристика.	1	5	Март
8.	Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры.	1	12	Март
	Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр.	1	12	Март
9.	Театрализованные игры как художественная деятельность.	1	19	Март
	Условия для развития театрализованных игр.	1	19	Март
10.	Проект «Разработка праздника ».	1(1сам.)	26	Март
	Проект «Разработка праздника».	1(1сам.)	26	Март
11.	Зачет по дисциплине	1	9	Апрель
	Декоративно-прикладное творчество	1	9	Апрель
12.	Декоративно-прикладное творчество в средней группе детского сада	1	16	Апрель
	Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада	1	16	Апрель
13.	Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада	1	23	Апрель
	Искусство Дымки. Искусство Хохломы.	1	23	Апрель
14.	Искусство Городца. Искусство Жостово.	1	30	Апрель

	Создание проекта «Декоративно-прикладное творчество».	1(3сам.)	30	Апрель
15.	Создание проекта «Декоративно-прикладное творчество».	1	7	Май
	Зачет по дисциплине	1	7	Май
16	Итоговая аттестация	2	14	Май
	Итоговая аттестация	2	14	Май

Программа производственной практики

Вид практики: производственная.

Форма проведения: очная.

Форма контроля: наставничество.

Наставником является лицо, которое контролирует выполнение программы практики, составляет отзыв о прохождении практики, оценивает качество выполнения заданий. Наставляемым является обучающийся.

Цель учебной практики:

Освоить трудовые приемы и способы выполнения трудовых процессов, характерных для профессии 24236 «Младший воспитатель», закрепить практические умения и навыки под руководством наставников на предприятиях и учреждениях.

Задачи учебной практики:

- ~ закрепить знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения общепрофессиональных и профессиональных модулей;
- ~ выработать практические навыки и способствовать комплексному формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

обучающийся должен:

◦ **знать:**

- основы общей и возрастной психологии;
- санитарно-гигиенические нормы содержания помещений, оборудования, инвентаря;
- способы организации конкурсов и игр в разновозрастных группах;
- основы организации и проведения праздников и развлечений для детей;
- основную детскую литературу;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования.

◦ **уметь:**

- наладить психологический климат в детском коллективе;
- организовывать деятельность детей;
- участвовать в проведении режимных моментов в соответствии с возрастом, мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка;
- прививать нравственные нормы детям, на примерах литературных произведений;

- участвовать в планировании различных видов деятельности и общения детей в течение дня;
- организовывать и проводить праздники и развлечения для детей;
- организовывать совместно с воспитателем посильный труд и самообслуживание детей;
- планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня;
- организовывать различные игры с детьми;
- организовывать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Место практики в структуре образовательной программы: часть образовательной программы.

Формы отчетности по практике: дневник производственной практики, отчет мастера производственного обучения.

Содержание практики:

№	Тема	Кол-во часов
1.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
2.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
3.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
4.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
5.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
6.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, пожарной безопасности.	1
7.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря.	1
8.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря	1
9.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря	1
10.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря	1
11.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря	1
12.	Знакомство с санитарно-гигиеническими нормами содержания помещений, оборудования, инвентаря	1
13.	Участие в проведении режимных моментов.	1
14.	Участие в проведении режимных моментов.	1
15.	Участие в проведении режимных моментов.	1

№	Тема	Кол-во часов
16.	Участие в проведении режимных моментов.	1
17.	Участие в проведении режимных моментов.	1
18.	Участие в проведении режимных моментов.	1
19.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
20.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
21.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
22.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
23.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
24.	Знакомство, налаживание доверительных отношений с детьми.	1
25.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
26.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
27.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
28.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
29.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
30.	Планирование различных видов деятельности и общения детей.	1
31.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
32.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
33.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
34.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
35.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
36.	Проведение мероприятия «День книги» - рассказывание сказок, чтения стихотворений и прозаических произведений; инсценировка художественных произведений.	1
37.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1
38.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1
39.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1

№	Тема	Кол-во часов
40.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1
41.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1
42.	Проведения мероприятия «День здоровья».	1
43.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
44.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
45.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
46.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
47.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
48.	Организация и проведение различных игр с детьми в помещении.	1
49.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
50.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
51.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
52.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
53.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
54.	Организация и проведение различных игр с детьми на улице.	1
55.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
56.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
57.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
58.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
59.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
60.	Организация и проведение различных конкурсов, эстафет.	1
61.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
62.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
63.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
64.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
65.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
66.	Организация продуктивной деятельности (рисование).	1
67.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1
68.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1
69.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1

№	Тема	Кол-во часов
70.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1
71.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1
72.	Организация продуктивной деятельности (лепка).	1
73.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
74.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
75.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
76.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
77.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
78.	Организация продуктивной деятельности (аппликация).	1
79.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
80.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
81.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
82.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
83.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
84.	Организация продуктивной деятельности (конструирование).	1
85.	Организация и проведение праздника для детей.	1
86.	Организация и проведение праздника для детей.	1
87.	Организация и проведение праздника для детей.	1
88.	Организация и проведение праздника для детей.	1
89.	Организация и проведение праздника для детей.	1
90.	Организация и проведение праздника для детей.	1
Итого		90 ч

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в астрономических часах: 90 часов.

График посещения обучающихся
учебной группы № 1
по направлению подготовки Младший воспитатель

2024-2025 учебный год

№ п/ п	Ф.И.О	Организация	Дата начала практики	Дата окончания практики	Дата													
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

Мастер п/о Верина В.Е.

Предмет: Младший воспитатель

Дисциплина Элементы педагогики и психологии

Тема урока: Типы темперамента

Тип урока: комбинированный

Форма: фронтальная, индивидуальная работа, групповая

Класс: 11

Задачи	Результат
<p><i>Цель:</i> сформировать способность к познанию индивидуальных особенностей темперамента.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать знания по теме; <p><i>Развивающие (МУУД):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение ставить учебные задачи и самостоятельно формулировать выводы; - развивать умение логически рассуждать, анализировать, четко, кратко и исчерпывающе излагать свои мысли; - развивать умение взаимодействовать с партнёром, создавать совместный продукт работы. <p><i>Воспитательные (ЛУУД):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать отношения к сотрудничеству. <p><i>Комплексная задача:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность при изучении темы. <p><i>Познавательно-мировоззренческие (когнитивные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить учебный материал с повседневной жизнью: учет особенностей темперамента в различных жизненных ситуациях. <p><i>Эмоционально-волевые (мотивационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - не бояться самостоятельно принимать решения; - обучение участников навыкам самовыражения чувств и эмоций. <p><i>Действенно-практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки работы в группе; - применять полученные знания в дальнейшей жизни. 	

Ход занятия

Время (мин.)	Действия педагога	Действия обучающихся	Работа с УУД	Заметки
Этап 1. Мотивационный				
8	Приветствует; проверяет присутствующих и готовность обучающихся к уроку; настраивает на урок. Создаёт проблемную ситуацию к изучению новой темы. Используется эмоциональный прием мотивации «Необъявленная тема». Предлагает провести урок-исследование.	Отвечают. Оценивают готовность к уроку. Выявляют проблему. Формулируют предположение о теме урока. Определяют цель урока: изучить типы темперамента.	Рвв Рисп Л исп К исп	
Этап 2. Этап исследования				
15	Что относится к психическим свойствам личности? - Почему они являются психическим	Характер, способности, темперамент. - Они определяют индивидуальность каждого человека.	Писп П з Потр К исп	

	<p>свойствами ?</p> <p>- Правильно</p> <p>- Хорошо, а какие ассоциации к понятию «темперамент» у вас возникают?»</p> <p>Обобщает представления о темпераменте. Понятие о темпераменте. Учение Гиппократ, Павлова о темпераменте.</p> <p>Физиологические основы темперамента</p> <p>Характеристика типов темперамента</p>	<p>«особенности человека»,</p> <p>«типы нервной системы»,</p> <p>«активность», «эмоциональность»</p> <p>Находят отличительные особенности темперамента по Гиппократу, Павлову, Айзенку.</p> <p>Анализируют и делают выводы.</p>	Рисп Л исп	
2	Предлагает сделать гимнастику для глаз, рук.	Делают гимнастику.	К з	
17	<p>Объясняет алгоритм выполнения практических заданий</p> <p>Определите к какому типу темперамента – холерическому, сангвиническому, флегматическому или меланхолическому – соответствуют характеристики</p> <p>Прочитайте психологические задачи и напишите свои варианты решения и проанализируйте, по каким характеристикам свойств личности вы отнесли к тому или иному типу темпераменту</p> <p>1. Светлана считается лучшим секретарем-референтом в организации. В общении с коллегами и посетителями всегда приветлива, доброжелательна. Уравновешенность характера позволяет ей избежать конфликтных ситуаций. Светлана исполнительна, полученные задания выполняет без суеты и вовремя, так как умеет распределить рабочее время.</p> <p>2. Андрей работает программистом. Все время спокоен, одинок и пасмурен. Если он обижен, долго сердится. Если поссорится с коллегой, целый день не разговаривает с ним. Предпочитает работать в спокойном темпе, выполнять знакомые операции. Повышена утомляемость — к концу дня работоспособность уменьшается.</p> <p>3. Евгений работает чертежником-</p>	<p>Читают психологические задачи, и определяют к какому типу темперамента относятся особенности поведения.</p>	К з П з	

	<p>конструктором.</p> <p>Порученные задания выполняет медленно, но обстоятельно, последовательно, аккуратно. Его трудно рассмешить или рассердить. Молчалив.</p> <p>На рабочем столе всегда порядок, все на своих местах. С товарищами по работе дружен.</p> <p>Диагностика темперамента Определите свой тип темперамента с помощью изучения темперамента, состоящая из 40 вопросов.</p>	<p>Прослушивают ряд высказываний, если чувствуют, что реагируют похоже, ставят в бланке с номером высказывания плюс, если нет-минус. Интерпретация полученных данных.</p>		
Этап 3. Рефлексивный				
3	<p>- Какую цель урока мы ставили?</p> <p>- Достигли мы этой цели?</p> <p>- Что нового узнали на уроке?</p> <p>Раздает лекцию. Задает домашнее задание.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Высказывают мнение об уроке.</p> <p>Записывают задание.</p>	Ротр	

Системность урока	Характер урока	Учебные ситуации	Духовно-правственная проблематика	Рефлексия урока
<p>Цель</p> <p>Содержание</p> <p>Технология</p> <p>Учи-Учительники</p>	<p>Проблемность В С Н</p> <p>Диалог В С Н</p> <p>Связь с жизнью В С Н</p> <p>Гибкость В С Н</p> <p>Эмоциональная открытость В С Н</p>	<p>Мотивированность В С Н</p> <p>Принятие цели В С Н</p> <p>Сотрудничество В С Н</p> <p>Активность В С Н</p> <p>Включенность всех УУД + -</p> <p>Завершённость + -</p>	<p>Целесообразность в теме В С Н</p> <p>Современность В С Н</p> <p>Значимость В С Н</p> <p>Неназидательность В С Н</p> <p>Аргументированность В С Н</p> <p>Эффективность В С Н</p>	<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоций • содержания • уровня освоения <p>- текущая</p> <p>- итоговая</p> <p>✓ педагога</p> <p>✓ учащихся:</p> <p>индивид. групповая общая</p> <p>Функциональность В С Н</p>

Рекомендации педагогу

Занятие _____ посетил _____

С _____ результатами _____

ознакомлен(а) _____

Обозначения для графы «Работа с УУД»:

Л – личностные УУД Р – регулятивные УУД вв. - введение отр. - отработка

К – коммуникативные УУД П - познавательные УУД з. – закрепление исп. – использование

Материалы для проведения промежуточной аттестации

Специальность *«Младший воспитатель»*

Дисциплина *«Элементы педагогики и психологии»*

Год обучения *второй*

Полугодие *1*

Педагог дополнительного образования *В.А.Самусева*

**Материалы для проведения зачета по теме:
«Элементы педагогики и психологии»**

1. Зачет проводится в форме письменного ответа на вопросы.

2. Вопросы к зачету:

Фамилия Имя _____ дата _____

1. Непрерывное образование – это

2. Типы образовательных учреждений

3. Назови программы воспитания образования и развития детей в детском саду

4. Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов

5. Стили семейного воспитания

6. Характер – это

7. Акцентуации характера это

8. Приведи пример проявления любой акцентуации

9. Темперамент- это

10. Типы темперамента:

11. Распределите следующие поведенческие реакции по типам темперамента (рядом поставьте букву)

Замкнут, трудно сближается с людьми.
Говорит живо, быстро; многословен, общителен.
Излишне громкий голос.
Спокойная, несколько замедленная речь, скуп на слова.
Тихая, неуверенная речь.
Склонен перебить, захватывать инициативу в разговоре.
Речь имеет яркую, эмоциональную окраску.
Движения экономны.
Осторожные робкие движения.
Движения резкие.
Много лишних движений.
Берется за дело быстро, энергично.
Быстро, легко переключает внимание.
Внимание устойчиво, переключается медленно.
Интересуется многим, но обычно недолго.
В работу включается не спеша, но обстоятельно.
Редко проявляет инициативу.
Болезненно и долго переживает неудачи и наказания.
Живой взгляд.
Сдержанная, неуверенная мимика.

12. Общение – это _____

3.Критерии оценивания.

- «5» - 100% - 85%, выполненного задания (12-10 вопросов)
- «4» - 84% - 70%, выполненного задания (9 -8 вопросов)
- «3» - 69% - 50%, выполненного задания (7-6 вопросов)
- «2» - меньше 50%, выполненного задания (5 вопросов и меньше).

Педагог дополнительного образования

В.А.Самусева

Ответы на вопросы к зачету:

1. Непрерывное образование – это процесс роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение всей жизни на основе использования системы государственных и общественных институтов и в соответствии с потребностями личности и общества.

2. Типы образовательных учреждений:

- Дошкольные образовательные учреждения
- Школьные образовательные учреждения
- Коррекционные образовательные учреждения
- Специальные учреждения (колонии)
- Профессиональные образовательные учреждения
- Учреждения дополнительного образования
- Детские дома и интернаты
- Другие учреждения

3. Назови программы воспитания образования и развития детей в детском саду: комплексные и парциальные программы.

4. Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов

- Младенчество (от рождения до 12 месяцев)
- Раннее детство (от 1 года до 3 лет)
- Первый период детства (от 3 до 7 лет)
- Второй период детства
- Подростковый период
- Юношество
- Зрелый возраст
- Старость

5. Стили семейного воспитания

- Демократичный
- Авторитарный
- Попустительский
- Гипоопека
- Гиперопека
- Хаотический

6. Характер — это индивидуальное (свойственное данному человеку) сочетание устойчивых психических особенностей, черт, атрибутов, которое во многом определяет способ поведения человека в различных жизненных ситуациях и обстоятельствах.

7. Акцентуации характера — это находящаяся в пределах клинической нормы особенность характера (в других источниках — личности), при которой отдельные его черты чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении одних психогенных воздействий при сохранении хорошей устойчивости к другим.

8. Приведи пример проявления любой акцентуации

Гипертимный тип - пример:

Маша из мультфильма

«Маша и Медведь» – возбужденный, непоседливый, активный, необузданный, коммуникабельный, не доводит дело до конца, не обращает внимание на критику. Такие люди очень талантливые, щедрые, но недисциплинированные.

9. Темперамент — это устойчивая совокупность индивидуальных психофизических свойств личности, связанных не с содержательными, а с динамическими аспектами деятельности.

10. Типы темперамента:

Античные учёные, таким образом, выделили основные типы темпераментов, коих насчитывается четыре:

- Сангвиник – энергичный, весёлый и общительный, уравновешенный индивид
- Холерик – энергичный, но неуравновешенный человек, подверженный приступам ярости и гнева, с трудом контролирующей свои поступки
- Флегматик – уравновешенный, спокойный и медлительный человек, скрупулёзно выполняющий свои обязанности и не склонный к суете
- Меланхолик – неуравновешенный и слабый человек, подверженный чувствам страха и грусти

11. Распредели следующие поведенческие реакции по типам темперамента (рядом поставьте букву)

- Замкнут, трудно сближается с людьми. - М
- Говорит живо, быстро; многословен, общителен. - С
- Излишне громкий голос. - С
- Спокойная, несколько замедленная речь, скуп на слова. - Ф
- Тихая, неуверенная речь. - М
- Склонен перебить, захватывать инициативу в разговоре. - Х
- Речь имеет яркую, эмоциональную окраску. - С
- Движения экономны. - Ф
- Осторожные робкие движения. - Ф
- Движения резкие. - Х
- Много лишних движений. - Х
- Берется за дело быстро, энергично. - С
- Быстро, легко переключает внимание. - С
- Внимание устойчиво, переключается медленно. - Ф
- Интересуется многим, но обычно недолго. - Х
- В работу включается не спеша, но обстоятельно. - Ф
- Редко проявляет инициативу. - С
- Болезненно и долго переживает неудачи и наказания. - М
- Живой взгляд. - С
- Сдержанная, неуверенная мимика. - М

12. Общение – это связь между людьми, во время которой появляется психологический контакт. Он проявляется во взаимовлиянии, -понимании, -переживании, и в обмене информацией, мыслями, идеями, эмоциями.

Материалы для проведения промежуточной аттестации

Специальность *«Младший воспитатель»*

Дисциплина *«Основы физиологии и гигиены»*

Год обучения *второй*

Полугодие *I*

Педагог дополнительного образования *В.А.Самусева.*

Материалы для проведения зачета по теме: «Основы физиологии и гигиены детей»

Зачет проводится в форме письменного ответа на вопросы.

Вопросы к зачету

Фамилия Имя _____ дата _____

Зачет по дисциплине «Основы физиологии и гигиены детей»

1. Здоровьесберегающая технология – это

2. Современные здоровьесберегающие технологии (перечислить)

3. Что такое дыхательная гимнастика _____

4. Что такое динамические паузы _____

5. Что такое ритмопластика _____

6. Физическое воспитание – это _____

7. Задачи физического воспитания _____

8. Здоровье (ВОЗ) _____

9. Как расшифровывается ВОЗ?

Отметка: _____

3.Критерии оценивания.

«5» - 100% - 85%, выполненного задания (12-10 вопросов)

«4» - 84% - 75%, выполненного задания (10 -8 вопросов)

«3» - 74% - 50%, выполненного задания (7-6 вопросов)

«2» - меньше 50%, выполненного задания (5 вопросов и меньше).

Педагог дополнительного образования

В.А.Самусева

Ответы на вопросы к зачету:

1. Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

2. Современные здоровьесберегающие технологии (перечислить)

Стретчинг, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, динамическая гимнастика, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

3. Что такое дыхательная гимнастика: это комплекс упражнений, направленных на развитие и укрепление дыхательной системы организма. Назначается в терапевтических и профилактических целях.

4. Что такое динамические паузы: пауза в учебной деятельности, заполненная разнообразными видами двигательной активности. Предназначенная для предупреждения утомления и снижения работоспособности.

5. Что такое ритмопластика: это гимнастика с оздоровительной направленностью, основным средством которой являются комплексы гимнастических упражнений, различные по своему характеру, выполняемые под ритмическую музыку, оформленные танцевальными движениями.

6. Физическое воспитание – это процесс целенаправленного и систематического формирования здорового, полноценного человека, его физических сил и физических качеств, обеспечивающих его приобщение к физической культуре и стремление к физическому совершенству.

7 Задачи физического воспитания

1.Оздоровительная

2. Образовательная

3. Воспитательная

8. Здоровье (ВОЗ) - состояние физического, душевного, и социального благополучия человека.

9. Как расшифровывается ВОЗ? - Всемирная организация здравоохранения.

Специальность *«Младший воспитатель»*

Дисциплина *«Детская литература и техника художественного чтения»
гигиены»*

Год обучения *второй*

Полугодие *2*

Педагог дополнительного образования *В.А.Самусева.*

Материалы для проведения зачета по теме:
«Детские издания. Устное народное творчество в воспитании детей.
Нравственное воспитание»

Зачет проводится в форме письменного ответа на вопросы.

Вопросы к зачету

Фамилия Имя _____ дата _____

1. Роль художественной литературы в воспитании чувств детей

2. Перечислите детские журналы _____

3. Перечислите основные выразительные средства художественного чтения _____

4. Что такое устное народное творчество

5. Какие составляющие входят в понятие «Устное народное творчество» (н-р Колыбельные и тд _____

6. Нравственное воспитание - это

7. Значение и задачи экологического воспитания дошкольников _____

8. Значение уголка природы в детском саду.

Отметка: _____

3. Критерии оценивания.

- «5» - 100% - 85%, выполненного задания (12-10 вопросов)
- «4» - 84% - 75%, выполненного задания (10 -8 вопросов)
- «3» - 74% - 50%, выполненного задания (7-6 вопросов)
- «2» - меньше 50%, выполненного задания (5 вопросов и меньше).

Педагог дополнительного образования

В.А.Самусева

Ответы на вопросы к зачету:

1. Произведения художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, внутреннему миру героя. Научившись сопереживать с героями книг, дети начинают замечать настроение близких и окружающих людей, у них формируется способность проявлять участие, доброту, различать несправедливость. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей.
2. Детские журналы: Клёпа, Мурзилка, Юный натуралист, Веселые картинки, Свирелька, Тошка, Геолёнок.
3. Интонация должна нести высокую тембральную насыщенность. Паузы логические – отделяют группы слов или фраз по принципу их логической законченности. Паузы психологические – призваны усилить эмоциональную нагрузку данного фрагмента действия, придать эпизоду психологическую глубину. Темп – определяет скорость речевого потока, регулируя все необходимые приемы интонаций, длительность пауз, возрастающую или понижающуюся динамику передачи повествования. Ритм – организует манеру и передачу произведения в целом.
4. Устное народное творчество — это словесное творчество народа, не записывающего свои сочинения, а изустно передаваемого (из уст в уста) из поколения в поколение.
5. Это словесность в жанрах: народный эпос (мифы), пословицы, поговорки, загадки, частушки, сказки, песни, былины, небылицы, считалки.
6. Нравственное воспитание — это совокупность последовательных взаимодействий воспитателя и коллектива, направленных на достижение эффективности и качества педагогической деятельности и должного уровня нравственной воспитанности личности ребенка.
7. Задачи экологического воспитания: развитие познавательного интереса к миру природы, направление активной деятельности на осознанное сохранение природы, воспитание экологического сознания, нравственного отношения к миру, формирование экологических знаний.
8. В дошкольном учреждении воспитанников знакомят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах рождают не только интерес к природе, но и способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых, охраняющих и умножающих природные богатства.

Материалы для проведения промежуточной аттестации

Специальность *«Младший воспитатель»*

Дисциплина *«Эстетическое воспитание»*

Год обучения *второй*

Полугодие *2*

Педагог дополнительного образования *В.А.Самусева.*

**Материалы для проведения зачета по теме:
«Мероприятия, проводимые для детей. Театрализованные и режиссерские и
сюжетно-ролевые игры»**

Зачет проводится в форме письменного ответа на вопросы.

Вопросы к зачету:

Фамилия Имя _____ дата _____

1. Понятие эстетическое воспитание

2. Задачи эстетического воспитания

3. Виды игр

4. Чем отличаются режиссерские игры от сюжетно-ролевых

5. Алгоритм организация мероприятий

6. Назовите мероприятия, проводимые для детей

7. Назовите условия для развития театрализованных игр

8. Назовите предпосылки сюжетно-ролевой игры

Отметка: _____

3. Критерии оценивания.

- «5» - 100% - 85%, выполненного задания (12-10 вопросов)
- «4» - 84% - 75%, выполненного задания (10 -8 вопросов)
- «3» - 74% - 50%, выполненного задания (7-6 вопросов)
- «2» - меньше 50%, выполненного задания (5 вопросов и меньше).

Педагог дополнительного образования

В.А.Самусева

Ответы на вопросы к зачету:

1. Понятие эстетическое воспитание — это воспитание способности восприятия и правильного понимания прекрасного в действительности и в искусстве, воспитание эстетических чувств, суждений, вкусов, а также способности и потребности участвовать в создании прекрасного в искусстве и в жизни.

2. Задачи эстетического воспитания

Задачи эстетического воспитания: систематически развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства и представления детей, их художественно-творческие способности, формировать основы эстетического вкуса. Эстетическое восприятие неразрывно связано с чувствами, переживаниями.

3. Виды игр:

- Подвижные
- Сюжетные
- Подражательные
- Музыкальные
- Дидактические
- Познавательные
- Творческие
- Театрализованные

4. Чем отличаются режиссерские игры от сюжетно-ролевых:

Режиссерская игра — вид индивидуальной игры, когда ребенок разыгрывает некоторый сюжет с помощью игрушек. В режиссерской игре ребенок выполняет функцию и режиссера (удержание замысла игры), и актеров (выполнение определенных ролевых действий по реализации игрового замысла).

5. Алгоритм организация мероприятий:

- Предварительное планирование
- Работа над сценарием
- Предварительное знакомство детей с праздником
- Репетиции
- Проведение праздника
- Подведение итогов
- Последствие праздника

6. Назовите мероприятия, проводимые для детей: праздники, спортивные мероприятия, музыкальные мероприятия и т.д.

7. Назовите условия для развития театрализованных игр -определение места для игры; -оснащение театрализованных игр – приобретать разнообразные театрализованные игрушки, мастерить игрушки-самоделки, создавать фонд костюмов, обновлять декорации, атрибуты. - обогащение.

8. Назовите предпосылки сюжетно-ролевой игры:

Первый этап — ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап — отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта. Взрослый не только называет предмет, но и обращает внимание малыша на его целевое предназначение: «Это чашка, из неё пьют. Это простынка, укроем мишку; свойства игрушек, учат играть в зависимости от этих свойств: катать шарик и т.д.; учат соотносить предметы по форме, по их физическим свойствам. Для сюжетно-ролевой игры важно научить ребёнка переносить усвоенные действия с одного предмета на другой, т.е. обобщать действия.

Третий этап. Формируется сюжетно - образительная игра, в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни.

Материалы для проведения промежуточной аттестации

Специальность *«Младший воспитатель»*

Дисциплина *«Детское художественное творчество»*

Год обучения *второй*

Полугодие *2*

Педагог дополнительного образования *В.А.Самусева.*

Материалы для проведения зачета по теме:

«Декоративно-прикладное творчество»

1. Зачет проводится в форме письменного ответа на вопросы.

2. Вопросы к зачету:

Фамилия Имя _____ дата _____

1. Декоративно-прикладное творчество -
это _____

2. Перечислите основные виды декоративно-прикладного искусства

3. Как организуется пространство для работы с бумагой, ножницами и клеем

4. Произведения декоративно-прикладного искусства могут быть _____

5. Что является основным материалом для лепки предметов декоративно-прикладного творчества _____

6. С какого возраста учим детей лепить сюжетные композиции

7. Дымковская игрушка, какой материал используется для ее выполнения

8. Какие основные цвета используются в Хохломской росписи

9. Значение декоративно-прикладного творчества в дошкольном возрасте

Отметка: _____

3. Критерии оценивания.

«5» - 100% - 85%, выполненного задания (12-10 вопросов)

«4» - 84% - 75%, выполненного задания (10 -8 вопросов)

«3» - 74% - 50%, выполненного задания (7-6 вопросов)

«2» - меньше 50%, выполненного задания (5 вопросов и меньше).

Ответы на вопросы к зачету:

1. Декоративно-прикладное творчество — это широкий раздел искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий с утилитарными и художественными функциями.

2. Перечислите основные виды декоративно-прикладного искусства

- Роспись по дереву. Хохлома.
- Керамика. Гжельская керамика.
- Русская глиняная игрушка. Дымковская игрушка.

3. Как организуется пространство для работы с бумагой, ножницами и клеем

Эту инструкцию по охране труда для детей ДОО при работе с ножницами воспитанникам зачитывает воспитатель в начале первого занятия с использованием ножниц в детском саду и периодически напоминает.

1) Перед работой с ножницами наденьте фартук.

2) Пользуйтесь ножницами только под контролем воспитателя группы детского сада.

3) Не держите ножницы концами вверх.

4) Не поворачивайте ножницы острием к себе.

5) Во время работы с ножницами сохраняйте правильную осанку.

6) Работайте с ножницами внимательно и сосредоточенно, не ходите с ножницами и другими инструментами в руках и не мешайте другим детям детского сада.

7) Не отвлекайтесь и не размахивайте ножницами.

8) Передавайте ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища.

9) Подготовьте свое рабочее место, аккуратно и удобно разложите материалы и инструменты, убедитесь, что они в исправности.

10) При необходимости, подавайте ножницы сомкнутыми, кольцами вперед к передаваемому лицу.

11) Закончив работу, проверьте состояние оборудования и инвентаря, очистите его, уложите и уберите, приведите рабочее место в порядок.

4. Произведения декоративно-прикладного искусства могут быть

Произведения декоративно-прикладного искусства отвечают нескольким характеристикам: обладают эстетическим качеством; рассчитаны на художественный эффект; служат для оформления быта и интерьера. Такими произведениями являются: одежда, плательные и декоративные ткани, ковры, мебель, художественное стекло, фарфор, фаянс, ювелирные и другие художественные изделия.

5. Что является основным материалом для лепки предметов декоративно-прикладного творчества: основным материалом для лепки является пластилин. 6. С какого возраста учим детей лепить сюжетные композиции

7. Дымковская игрушка, какой материал используется для ее выполнения:

Глина, краски.

8. Какие основные цвета используются в Хохломской росписи —золотой, черный, красный, зеленый.

9. Значение декоративно-прикладного творчества в дошкольном возрасте: Декоративно-прикладное творчество как средство развития творческих способностей детей

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для мастера производственного обучения:

- 1.Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики: Собрание сочинений. – Амрита-Русь, 2024.
- 2.Вигман С.Л. Педагогика в вопросах и ответах: Учеб.пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. - 208 с.
- 3.Волков В.С., Волкова Н.В. Задачи и упражнения по детской психологии. -М.: Просвещение, 1991
- 4.Гамеза Р. В. Домашенко И. А. Атлас по психологии. – М, Педагогическое общество Росси, 2003.
- 5.Дошкольная педагогика – М, Академа,2001
- 6.Засобина Г.А., Кобыльницкая С. А., Сабин Н.В. Практикум по педагогике. - М.: Просвещение, 2003
- 7.Краткий курс по педагогике, - М, окей книга,2008
- 8.Коджаспиров Г. М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах., - Ростов –на Дону, 2005
- 9.Крысько В.Г. Психология и педагогика (схемы и комментарии), - М, Владос, 2001
- 10.Матвеева Л.Г., Выбойщик И.В., Мякушкин Д.Е. Практическая психология для родителей, или что я могу узнать о своем ребенке. – М.: АСТ-ПРЕС, Южно-Уральское книжное издательство, 1997.- 320 с.: ил. (Педагогика, психология, медицина).
- 11.Мухина В.С. Детская психология. - М.: Просвещение, 2004
- 12.Немов Р. С. Общая психология, - М, Владос, 2001
- 13.Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб.для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/С.А. Смирнов, И.Б. Котова. Е.Н. Шиянов и др.; Под ред. С.А. Смирнова.- 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 512 с.
- 14.Подласый И. П. Педагогика, -М, Юрайт,2010
- 15.Психология. – М, Питер, 2000
- 16.Рысь Ю.И., Степанов В.Е., Ступницкий В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академический проект; изд-во научно-образовательной литературы РЭА; Екатеринбург: Деловая книга, 1999.- 308 с.
- 17.Самыгин С. И. 100 экзаменационных ответов по педагогике, -М, марТ,2008
- 18.Самоукина Н. В. Практический психолог в школе, - М , Издательство института психиатрии,2003
- 19.Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям.

20. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат (новая редакция); п.6 Организация образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Для обучающегося:

1. Гаврюкова Т. Игруем, путешествуем, развиваемся: практическое пособие профессионального воспитателя детского сада / Т. Гаврюкова. — М.: Академия, 2020. — 176 с.
2. Жуков В.К. Педагогика и психология: учебное пособие / В.К. Жуков, В.И. Андреев, Л.В. Капилевич. - Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. - 139 с
3. Комплексные занятия. Первая младшая группа. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград: Учитель, 2012
4. Маклаков А.Г. Общая психология, СПб, Питер, 2007
5. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками: основы нравственного воспитания от рождения до школы для занятий с детьми 4–7 лет / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. — М.: Просвещение, 2020. — 176 с.