



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Администрация муниципального образования  
Киришский муниципальный район Ленинградской области  
**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
КИРИШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от 19 декабря 2024 года № 224

**О проведении муниципального этапа  
Международного конкурса-фестиваля  
декоративно-прикладного творчества  
«Пасхальное яйцо-2025»**

В целях создания условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, сохранения и популяризации лучших традиций народного искусства

1. Провести школьный этап Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025» (далее – конкурс) среди обучающихся Киришского района с 15 по 30 января 2025 года.
2. Провести муниципальный этап конкурса среди обучающихся Киришского района с 03 по 10 февраля 2025 года. Утвердить Порядок проведения муниципального этапа конкурса согласно приложению 1.
3. Утвердить состав организационного комитета конкурса согласно приложению 2.
4. Утвердить состав жюри конкурса согласно приложению 3.
5. Возложить функции муниципального оператора конкурса на МАУДО «МУК».
6. Директору МАУДО «МУК» Лаврову Д.С.:
  - 7.1. Обеспечить условия для проведения муниципального этапа конкурса.
  - 7.2. Провести в установленные сроки муниципальный этап конкурса.
7. Руководителям общеобразовательных организаций:
  - 8.1. Информировать обучающихся о проведении конкурса.

8.2. Обеспечить контроль направления творческих работ на муниципальный этап конкурса до 31 января 2025 года по адресу: МАУДО «МУК», 3 этаж, Муниципальный ресурсный центр по работе с одаренными детьми.

8. Ответственность за проведение муниципального этапа конкурса возложить на директора МАУДО «МУК» Лаврова Д.С.

9. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на ведущего специалиста комитета Вороничеву Е.М.

Председатель комитета



А.А. Горшков

**Ознакомлены:**

№	ФИО
1	Вороничева Е.М.
2	Лавров Д.С.

Дата  
19.12.24

Подпись  


**Порядок  
проведения муниципального этапа Международного конкурса-фестиваля  
декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок утверждает цель, задачи, порядок организации и проведения муниципального этапа Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025» (далее - Конкурс).

1.2. Цель Конкурса - формирование условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, сохранения и популяризации лучших традиций народного искусства.

1.3. Задачами Конкурса являются:

- создание условий для реализации творческого потенциала у обучающихся;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся;
- демонстрация достижений декоративно-прикладного и изобразительного творчества регионов России и зарубежья.

1.4 Организатором Конкурса выступает Частное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Православный военно-патриотический Центр «Пересвет»;

1.5. Организатором муниципального этапа Конкурса является Комитет по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области.

1.6. Оператором Конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат».

**2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся образовательных организаций Киришского района Ленинградской области в возрасте от 6 лет до 17 лет.

2.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

**3. Требования к конкурсным работам**

3.1. На Конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные конкурсные работы, представляющие собой пасхальное яйцо, соответствующие тематическим направлениям и номинациям Конкурса.

3.1.1. Номинации конкурса:

- «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, камню, кости и пр.;
- «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике: аппликация, декупаж, квиллинг, работа из природных материалов (в т.ч. керамика);
- «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике: вышивка, бисероплетение;
- «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, фриволите, лоскутная техника, валяние.

3.2. Участники Конкурса выбирают тематическое направление и номинацию конкурсной работы самостоятельно.

### 3.3. Требования к конкурсным работам:

- Работы должны быть снабжены этикетками размером 5x7 см, из плотной бумаги или картона, надежно закрепленными на работах при помощи шнура или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке);
- Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов;
- Работы, представленные на Конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми, каждая работа должна быть упакована в пакет;
- Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы;
- Размер яиц должен составлять от 7 до 17 см (без учета высоты подставки);
- Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10x10x18 см).

### 3.4. Требования к этикетке (размер 5x7 см, на плотной бумаге или картоне):

- фамилия, имя автора;
- **возраст;(не класс)**
- техника исполнения;
- республика, область;
- название организации;
- Ф.И.О. педагога.

3.5. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

3.6. Конкурсные работы направляются до 31 января 2025 года по адресу: МАУДО «МУК», 3 этаж, Муниципальный ресурсный центр по работе с одаренными детьми.

3.7. Вместе с конкурсными работами предоставляется заявка по форме согласно приложению к Порядку.

## 4. Организация проведения Конкурса

4.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей конкурса создается жюри Конкурса.

4.2. Победители муниципального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценки конкурсных работ. Результаты оценки оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса по номинациям.

4.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.4. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно.

4.5. Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри по следующим критериям:

- художественный уровень представленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

## 5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Муниципальный этап Конкурса включает в себя заочную оценку творческих работ.

5.2. По итогам муниципального этапа Конкурса определяются победители, которые принимают участие в заключительном этапе Конкурса.

5.3. Победители муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами победителей I, II, III степени.

5.4. Участники муниципального этапа Конкурса, которые не стали победителями, награждаются дипломами участника Конкурса.

**Заявка на участие  
в муниципальном этапе Международного конкурса-фестиваля декоративно-  
прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025»**

Просим допустить к участию в муниципальном этапе Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025»

\_\_\_\_\_  
(образовательная организация)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (полностью), класс	Номинация и тематическое направление	Краткое описание работы	Ф.И.О. педагога, контактный телефон
1.				
2.				
3.				
4.				

**Справочно:**

- Количество работ, поданных на школьный этап: \_\_\_\_\_ работ.
- Общее количество обучающихся-авторов работ, поданных на школьный этап: \_\_\_\_\_ чел.
- Количество работ, поданных на муниципальный этап: \_\_\_\_\_ работ.
- Общее количество обучающихся-авторов работ, поданных на муниципальный этап: \_\_\_\_\_ чел.

Директор

**Отметка о принятии заявки:**

\_\_\_\_\_  
подпись                                  расшифровка подписи  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 года

**Организационный комитет  
муниципального этапа Международного конкурса-фестиваля декоративно-  
прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025»**

Вороничева Елена Михайловна	ведущий специалист Комитета по образованию Киришского района
Лавров Денис Сергеевич	директор МАУДО «МУК»
Толовикова Екатерина Игоревна	заместитель директора по учебно- воспитательной работе МАУДО «МУК»
Исаева Алена Александровна	тьютор МАУДО «МУК»
Ермулина Анна Вадимовна	тьютор МАУДО «МУК»

**Жюри**  
**муниципального этапа Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2025»**

Халикова Луня Салимжановна	главный специалист отдела организационной работы комитета по местному самоуправлению, межнациональным отношениям и организационной работе администрации Киришского района
Лавров Денис Сергеевич	директор МАУДО «МУК»
Толовикова Екатерина Игоревна	заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО «МУК»
Исаева Алена Александровна	тьютор МАУДО «МУК»
Ермулина Анна Вадимовна	тьютор МАУДО «МУК»