



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 1 сентября 2021 г. №221

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мультистудия»**

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 4 года

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

ВВЕДЕНИЕ

Дополнительная общеразвивающая программа «Мультистудия» 2021 г. составлена на основе нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 года №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года №196»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12. 2006 №06-1844);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования» «Проектирование дополнительных общеразвивающих программ» - 2015 г.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Региональный проект «Успех каждого ребёнка» (Ленинградская область), утверждённый организационным штабом по проектному управлению в Ленинградской области (протокол от 11 декабря 2018 года № 10);

- Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат»;
- локальные нормативные документы МАУДО «МУК», регламентирующие образовательную деятельность;
- на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мультфильм своими руками». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2015 г.
- на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мультистудия». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2016 г.
- на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мультистудия». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2017 г.
- на основе дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2018 г.
- на основе дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2019 г.
- на основе дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Мультистудия». Составитель Белякова О.В. – Кириши, 2020 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность программы: художественная.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Все дети обожают мультфильмы! Мультфильмы — это интересные герои и захватывающие приключения, это мир занимательных историй, новых друзей, невероятных тайн и открытий.

Мастерство создания анимационных мультфильмов – один из интереснейших видов творческой работы ребёнка за компьютером. Сегодня мультипликация уже перестала быть просто впечатляющим зрелищем, которое можно лишь воспринимать со всё большего числа окружающих человека экранов. Она – элемент «новой грамотности».

На основе знакомства с уже созданными анимационными мультфильмами обучающиеся пробуют создавать собственные произведения анимационного творчества.

В процессе создания творческих работ, обучающиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: микрофоном, цифровыми фото и видеокамерами; научатся ориентироваться в системе, приложениях и программах.

Процесс создания творческих работ воспитывает у обучающихся усидчивость и развивает их творческий поиск. Подталкивает на создание работ воспитывающего характера, создание проектов, которые можно использовать для проведения классных часов, внеклассных мероприятий и т.д., учит детей обсуждать проекты, работать в коллективе (прислушиваться к мнению товарищей, отстаивать свое мнение), учит находить и использовать в своей работе необходимую информацию.

Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора и т.д. В ходе работы происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание и т.д. Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ.

На занятиях дети шаг за шагом создают собственный проект. Поэтому работы каждого ребенка уникальны и неповторимы. Такие занятия создают условия для самостоятельной творческой деятельности.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет средствами дополнительного образования формировать художественно-эстетический вкус обучающихся, создаёт условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей и подростков в анимационной деятельности с учетом их возможностей, позволяет

осуществить проектный подход к занятиям, а также объединить на одном уроке различные школьные дисциплины: рисование, музыку, литературу, биологию.

Тем самым позволяет раскрыть особенности каждого обучающегося, почувствовать себя более успешными.

Отличительные особенности данной образовательной программы от предыдущей состоит в следующем:

- на основании методических рекомендаций и нормативно-правовых документов РФ дополнены ссылки на нормативно-правовые документы;

- редактирование пояснительной записки;

- дополнено и оформлено содержание дополнительной общеразвивающей программы на основании методических рекомендаций и нормативных документов РФ;

Дополнительная общеразвивающая программа «Мультистудия» разработана для обучающихся 1–10 классов общеобразовательных организаций.

Педагогическая целесообразность программы. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать обучающимся представления о мире мультипликации, попробовать в ней свои силы.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными проектами на занятиях. Каждый обучающийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого обучающегося в этом процессе очень значима, и обучающийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника школьного коллектива. Таким образом, педагогическую целесообразность образовательной программы мы видим в формировании у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных технологий при выполнении индивидуальных заданий.

Программой предусмотрено модульное обучение: первый - стартовый модуль «Мультмастерята» (первый год обучения), второй - базовый модуль «Мультимания» (второй год обучения), третий - базовый модуль «Мультфильм своими руками» (третий год обучения), продвинутый модуль «Мультфабрика» (четвертый год обучения).

– «Стартовый». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

– «Базовый». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

– «Продвинутый». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы.

Обучающимся предоставляется выбор, по какому из модулей заниматься путем контроля знаний и умений.

1.3. Цель программы:

Развитие творческих и интеллектуальных способностей, художественно-эстетического потенциала ребенка в процессе обучения анимационной деятельности посредством создания короткометражных мультфильмов и модернизации собственных проектов.

1.4. Основные задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать коммуникативные качества обучающихся;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- помочь осознать степень своего интереса к мультипликации и оценить возможности овладения им с точки зрения дальнейшей перспективы;
- воспитывать культуру безопасного труда.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучающихся, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать навыки работы в команде;
- прививать самостоятельность в принятии решений;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма;
- развивать навыки публичного представления и защиты своей работы.

Обучающие:

- формировать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- формировать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой, мультстанком и др.;
- формировать навыки работы с различными мультимедиа приложениями;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

1.5. Уровень освоения программы:

| Год обучения | Модуль | Уровень |
|--------------|--------------------------|-------------|
| 1 | Мультмастерята | стартовый |
| 2 | Мультимания | базовый |
| 3 | Мультфильм своими руками | базовый |
| 4 | Мультфабрика | продвинутый |

1.6. Планируемые результаты реализации программы:**Личностные:**

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- сформированность коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и прочих).
- реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ знать:

- правила техники безопасности;
- правила работы за компьютером, с мультстанком;
- основные принципы работы в Интернет и поиска информации;
- назначение и основные возможности графических редакторов;
- назначение и основные возможности фотоаппарата, видеокамеры;
- различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка и др.);
- название и назначение инструментов для работы с бумагой, картоном, тканью и

др. материалами;

- принципы сборки мультфильма;
- основы сценарного мастерства;
- основы фотографирования;
- основы композиции, декорации;
- основы работы со звуком;
- основы монтажа;
- алгоритм создания творческой работы/проекта.

✓ уметь:

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- правильно включать и выключать компьютер, мультстанок;
- работать с браузером;
- искать информацию в Интернет и ее сохранять;
- работать с графическими редакторами по созданию мультфильмов;
- делать простые фотоснимки;
- работать с фотоаппаратом или web-камерой;
- сочинять тексты (сценарии), делать раскадровку;
- создавать композицию, декорации, персонажи;
- работать со звуком;
- собирать мультфильмы;
- применять различные виды декоративного творчества (рисунок, лепка и др.);
- определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу;
- реализовывать творческий замысел (создавать творческие работы/проекты).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Название модуля | Кол-во часов | | | Год обучения | | | | Форма контроля |
|-----------|---|--------------|-----------|-----------|--------------|---|---|---|--------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1. | Модуль «Мультмастерята» | 17 | 6 | 11 | + | | | | |
| 1.1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | | | | | |
| 1.2. | Путешествие в мир мультипликации. | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 1.3. | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 1.4. | Понятие «сценарий». | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 1.5. | Понятие «декорация». | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 1.6. | Создание мини-мультфильма. | 3 | 1 | 2 | | | | | |
| 1.7. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 4 | - | 4 | | | | | |
| 1.8. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Промежуточная аттестация |
| 2 | Модуль «Мультимания» | 34 | 12 | 22 | | + | | | |
| 2.1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | | | | | |
| 2.2. | Волшебный мир мультфильмов. | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 2.3. | Основы работы в сети Интернет. | 1 | - | 1 | | | | | |
| 2.4. | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 2.5. | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | 8 | 4 | 4 | | | | | |
| 2.6. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Промежуточная аттестация |
| 2.7. | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 2.8. | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | 7 | 3 | 4 | | | | | |
| 2.9. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 7 | - | 7 | | | | | |
| 2.10. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Промежуточная аттестация |
| 3. | Модуль «Мультфильм своими руками» | 60 | 23 | 37 | | | + | | |

| № | Название модуля | Кол-во часов | | | Год обучения | | | | Форма контроля |
|--------------|---|--------------|-----------|------------|--------------|---|---|---|--------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 3.1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | | | | | |
| 3.2. | Путешествие в мир мультипликации. | 5 | 3 | 2 | | | | | |
| 3.3. | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | 8 | 3 | 5 | | | | | |
| 3.4. | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | 6 | 3 | 3 | | | | | |
| 3.5. | Основы фотографии. | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 3.6. | Основы композиции. | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 3.7. | Создание декорации. | 3 | 1 | 2 | | | | | |
| 3.8. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Промежуточная аттестация |
| 3.9. | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | 8 | 3 | 5 | | | | | |
| 3.10. | Основы создания 2D/3D-объектов. | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 3.11. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 17 | 4 | 13 | | | | | |
| 3.12. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Итоговая аттестация |
| 4. | Модуль «Мультфабрика» | 60 | 22 | 38 | | | | + | |
| 4.1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | | | | | |
| 4.2. | Мир мультипликации. | 2 | 2 | - | | | | | |
| 4.3. | Работа с фотографией. | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 4.4. | Работа со звуком. | 6 | 3 | 3 | | | | | |
| 4.5. | Основы монтажа. | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 4.6. | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | 12 | 6 | 6 | | | | | |
| 4.7. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Промежуточная аттестация |
| 4.8. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 29 | 6 | 23 | | | | | |
| 4.9. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | | | | | Итоговая аттестация |
| Итого | | 171 | 63 | 108 | | | | | |

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «МУЛЬТИСТУДИЯ»

Все содержание дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» организовано в систему модулей:

1 модуль «Мультмастерята» реализует стартовый уровень освоения программы.

2 модуль «Мультимания» реализует базовый уровень освоения программы.

3 модуль «Мультфильм своими руками» реализует базовый уровень освоения программы.

4 модуль «Мультфабрика» реализует продвинутый уровень освоения программы.

Каждый из модулей представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой данной модульной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов, способностей и запросов обучающихся. Построение содержания программы по модульному типу позволяет обучающимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяя оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Технология определения учебных результатов

Работа обучающихся оценивается на основе проявленных знаний, умений, навыков, способности их практического применения в различных ситуациях.

Результат освоения программы оценивается достигнутым образовательным уровнем: высокий, средний, низкий.

Уровни определяются в соответствии с критериями оценки учебных результатов, определяемых совокупностью результатов различных форм контроля.

Используются формы контроля:

- входной;
- текущий;
- промежуточный;
- итоговый.

Формы контроля отражают:

- уровень теоретических знаний (широту кругозора; свободу восприятия теоретической информации и др.);
- уровень практической подготовки (соответствие уровня развития практических умений и навыков при создании творческой работы/проекта; свобода владения компьютерными технологиями; качество выполнения практического задания и др.);
- уровень развития и воспитанности (культура организации практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных и коммуникативных способностей, безопасной организации труда и др.).

4.2. Формы входного контроля.

Входная диагностика для освоения стартового уровня не предусмотрена, принимаются все желающие.

Входная диагностика для освоения базового уровня:

- для обучающихся, освоивших стартовый уровень, учитываются итоги промежуточной аттестации;
- для обучающихся, начинающих освоение общеразвивающей программы с базового и продвинутого уровней, предусмотрена процедура оценки готовности к заявленному уровню, которая может включать собеседование, практическое задание, теоретический опрос, тесты.

4.3. Формы текущего контроля.

Текущий контроль предусматривает систематическую проверку качества знаний и умений, навыков обучающихся на основе применения различных методик диагностики: опроса, наблюдения, анализа, практической работы, защиты проекта, творческого отчета и других.

Для выполнения практической работы используются многоуровневые задания. Уровень исполнения выбирается обучающимися самостоятельно.

Результаты текущего контроля позволяют отслеживать активность обучающихся и качество усвоения учебного материала.

4.4. Формы промежуточной аттестации.

При проведении промежуточного контроля оценивается успешность продвижения обучающихся в освоении модуля программы по итогам полугодия.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

| Год обучения | Уровень освоения программы | 1 полугодие | 2 полугодие |
|--------------|----------------------------|---|---|
| 1 | Стартовый | Промежуточная аттестация – 15 учебная неделя | |
| 2 | Базовый | Промежуточная аттестация – 15 учебная неделя | Промежуточная аттестация – 34 учебная неделя |
| 3 | Базовый | Промежуточная аттестация – 15 учебная неделя | - |
| 4 | Продвинутый | Промежуточная аттестация – 15 учебная неделя | - |

Промежуточная аттестация возможна в форме зачета, практической работы, творческой работы, проектной работы в зависимости от модуля.

Для выполнения практической работы используются многоуровневые задания. Уровень исполнения выбирается обучающимися самостоятельно.

Форма проведения промежуточной аттестации ориентирована как на индивидуальное, так и групповое исполнение.

4.5.Формы итоговой аттестации.

При проведении итоговой аттестации осуществляется оценка качества усвоения обучающимися содержания программы «Мультистудия» по завершении всего образовательного курса.

Срок проведения итоговой аттестации:

| Год обучения | Уровень освоения программы | 1 полугодие | 2 полугодие |
|--------------|----------------------------|-------------|--|
| 3 | Базовый | - | Итоговая аттестация – 30 учебная неделя |
| 4 | Продвинутый | - | Итоговая аттестация – 30 учебная неделя |

Для проведения итоговой аттестации возможно использование таких форм, как зачет, практическая работа, выполнение и защита творческой или проектной работы. Форма проведения итоговой аттестации ориентирована как на индивидуальное, так и групповое исполнение.

4.6. Критерии оценки образовательных результатов:

Для определения образовательных результатов используется трехуровневая система: высокий уровень, средний уровень, низкий уровень.

Оценка всех форм контроля осуществляется по балльной системе. Максимальное количество баллов для конкретного задания устанавливается педагогом в зависимости от предъявляемых требований. Для определения образовательного результата баллы можно соотнести с ориентировочными процентными нормами.

Критерии оценки образовательных результатов:

| Образовательные результаты | Высокий уровень освоения | Средний уровень освоения | Низкий уровень освоения |
|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| Личностные | 100-80% | 79-45% | менее 45% |
| Метапредметные | 100-80% | 79-45% | менее 45% |
| Предметные | 100-80% | 79-45% | менее 45% |
| Итоговый результат | 100-80% | 79-45% | менее 45% |

Формы и методы определения предметных, метапредметных и личностных результатов описаны в материалах промежуточной и итоговой аттестаций.

Итоговый образовательный результат соответствует среднему показателю предметных, метапредметных, личностных результатов в совокупности по уровням.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

| № | Оценочные материалы | Приложение |
|----------|--|-------------------|
| 1. | Результат освоения обучающимися образовательной программы | А |
| 2. | Лист контроля обучающегося входной диагностики для освоения базового уровня. | Б |
| 3. | Лист контроля обучающегося входной диагностики для освоения продвинутого уровня. | В |
| 4. | Примерные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся стартового модуля «Мультмастерята» | Г |
| 5. | Примерные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся базового модуля «Мультимания» | Д |
| 6. | Примерные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся базового модуля «Мультфильм своими руками» | Е |
| 7. | Примерные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся продвинутого модуля «Мультфабрика» | Ж |
| 8. | Примерные материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся базового модуля «Мультфильм своими руками» | З |
| 9. | Примерные материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся продвинутого модуля «Мультфабрика» | И |
| 10. | Ведомость результатов аттестаций стартового модуля «Мультмастерята» | К |
| 11. | Ведомость результатов аттестаций базового модуля «Мультимания» | Л |
| 12. | Ведомость результатов аттестаций базового модуля «Мультфильм своими руками» | М |
| 13. | Ведомость результатов аттестаций продвинутого модуля «Мультфабрика» | Н |

6. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультмастерята», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 22 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 29 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 6 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 13 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 20 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 27 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 3 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 10 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 17 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 24 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 1 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 8 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 15 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 22 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 24 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 27 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультмастерята», группа №2 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 19 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 26 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Февраль | 2 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 9 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 16 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Март | 2 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Март | 9 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 16 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 23 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 30 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Апрель | 6 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 13 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 20 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 27 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 4 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 11 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 18 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №3 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 13 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 20 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 27 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 4 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 5. | Октябрь | 11 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 18 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 25 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 1 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 8 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 15 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 22 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 29 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 6 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 13 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 20 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 21 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 27 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №4 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 17 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 24 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Январь | 31 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 7 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 14 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Февраль | 21 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Февраль | 28 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 14 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 21 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 10. | Март | 28 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Апрель | 4 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 11 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 18 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 25 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 16 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 23 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 30 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №5 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 13 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 20 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 27 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 4 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 11 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 18 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 25 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 1 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 8 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 15 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 22 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 29 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 6 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 14. | Декабрь | 13 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 17 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 20 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 27 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №6 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 17 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 24 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Январь | 31 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 7 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 14 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Февраль | 21 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Февраль | 28 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 14 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 21 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 28 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Апрель | 4 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 11 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 18 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 25 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 16 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 23 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 17. | Май | 30 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастеряга», группа №7 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 11 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 18 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Январь | 25 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 1 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 8 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Февраль | 15 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Февраль | 22 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 1 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 15 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 22 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Март | 29 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 5 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 12 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 19 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Апрель | 26 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 17 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 24 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастеряга», группа №8 | | | | | | | | |
| 18 | Сентябрь | 14 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 19 | Сентябрь | 21 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 20 | Сентябрь | 28 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 21 | Октябрь | 5 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22 | Октябрь | 12 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23 | Октябрь | 19 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 24 | Октябрь | 26 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 25 | Ноябрь | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 26 | Ноябрь | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 27. | Ноябрь | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | Ноябрь | 23 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 29. | Ноябрь | 30 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 30. | Декабрь | 7 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Декабрь | 14 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Декабрь | 21 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Декабрь | 24 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Декабрь | 28 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультимания», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 23 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 30 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 7 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 14 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 21 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| | | | | | | онлайн редакторов. | | |
| 7. | Октябрь | 28 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 8. | Ноябрь | 11 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 18 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 25 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 11. | Декабрь | 2 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Декабрь | 9 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Декабрь | 16 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 23 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 13 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 20 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | Компьютерный класс | |
| 18. | Январь | 27 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | Компьютерный класс | |
| 20. | Февраль | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 22. | Февраль | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 24. | Март | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 26. | Март | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Март | 31 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 28. | Апрель | 7 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 14 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 21 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Апрель | 28 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 5 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 12 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 19 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультимания», группа №2 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 14 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 21 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 28 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 4. | Октябрь | 5 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 12 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 19 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 26 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 8. | Ноябрь | 2 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 9 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 16 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 11. | Ноябрь | 23 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 30 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Декабрь | 7 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 14 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 21 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 11 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 18 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 18. | Январь | 25 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 1 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 20. | Февраль | 8 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 15 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 22. | Февраль | 22 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 1 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 24. | Март | 15 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 22 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 26. | Март | 29 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Апрель | 5 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 28. | Апрель | 12 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 19 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 26 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Май | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультимания», группа №3 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 22 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 29 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 6 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 13 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 20 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 27 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 8. | Ноябрь | 3 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 10 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 17 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 11. | Ноябрь | 24 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Декабрь | 1 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Декабрь | 8 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 15 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 22 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 12 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 19 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 18. | Январь | 26 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 20. | Февраль | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 22. | Март | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 24. | Март | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 23 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 26. | Март | 30 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Апрель | 6 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 28. | Апрель | 13 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 20 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 27 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Май | 4 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 11 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 33. | Май | 18 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 25 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультфильм своими руками», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 29 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 7. | Октябрь | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Октябрь | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 3 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 10 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| | | | | | | Раскадровка. | | |
| 18. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 17 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | Текущий |
| 21. | Ноябрь | 24 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 1 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 24. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 8 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 28. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 31. | Январь | 12 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 19 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| | | | | | | графического редактора. | | |
| 38. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | Текущий |
| 39. | Март | 2 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 43. | Март | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 44. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 45. | Март | 23 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 30 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Апрель | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 51. | Апрель | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 52. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 54. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| | | | | | | работ. | | |
| 55. | Апрель | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Май | 4 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 11 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие | Компьютерный класс | Итоговый |
| Подмодуль 1 «Мультфильм своими руками», группа №1.1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 29 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 7. | Октябрь | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Октябрь | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 12. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 3 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 10 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 17 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | Текущий |
| 21. | Ноябрь | 24 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 1 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 24. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 8 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 28. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Подмодуль 2 «Мультфильм своими руками», группа №2.1 | | | | | | | | |
| 31. | Январь | 12 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 32. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 19 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | Текущий |
| 39. | Март | 2 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 43. | Март | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 44. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 45. | Март | 23 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 30 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Апрель | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 50. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 51. | Апрель | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 52. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 54. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Май | 4 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 11 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие | Компьютерный класс | Итоговый |
| Модуль «Мультфабрика», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 30 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 9. | Октябрь | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 11 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 18 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 25 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 21. | Декабрь | 2 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 9 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 24. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 29. | Декабрь | 24 | 16.00-16.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.50-17.35 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 31. | Январь | 13 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 20 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 39. | Февраль | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 3 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 43. | Март | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 44. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 45. | Март | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Март | 31 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 51. | Апрель | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 52. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 54. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Апрель | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 5 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Итоговый |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Подмодуль 1 «Мультфабрика», группа №1.1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 30 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | Текущий |
| 9. | Октябрь | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 11 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 18 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 25 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 21. | Декабрь | 2 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 9 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| | | | | | | создании мультфильма. | | |
| 24. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 24 | 16.00-16.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.50-17.35 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Подмодуль 2 «Мультфабрика», группа №2.1 | | | | | | | | |
| 31. | Январь | 13 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 20 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 39. | Февраль | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|-------|--------------------------|-----------------|-----------------|--|--|--------------------|
| | | | | | | работ. | | |
| 40. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 3 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 43. | Март | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 44. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 45. | Март | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 47. | Март | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 49. | Март | 31 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 51. | Апрель | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 52. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 53. | Апрель | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 54. | | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс |
| 55. | Апрель | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| | | | | | | работ. | | |
| 56. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Апрель | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 5 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Итоговый |

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Возраст детей, участвующих в реализации программы – 6-17 лет.

7.2. Категория обучающихся. На обучение по дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» принимаются все желающие, достигшие установленного возраста.

7.3. Условия формирования групп: разновозрастные.

Количественный состав групп формируется в соответствии с учетом вида деятельности и составляет 10-15 человек.

К освоению стартового уровня - первого модуля «Мультмастерята» допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

К освоению базового уровня - второго модуля «Мультимания» допускаются обучающиеся, закончившие первый модуль «Мультмастерята» и лица, прошедшие входную диагностику для освоения данного уровня.

К освоению базового уровня - третьего модуля «Мультфильм своими руками» допускаются обучающиеся, закончившие второй модуль «Мультимания» и лица, прошедшие входную диагностику для освоения данного уровня.

К освоению продвинутого уровня - четвертого модуля «Мультфабрика» допускаются обучающиеся, закончившие третий модуль «Мультфильм своими руками» и лица, прошедшие входную диагностику для освоения данного уровня.

Обучающимся предоставляется выбор, по какому из модулей заниматься путем контроля знаний и умений.

7.4. Сроки реализации программы:

Трудоемкость обучения по программе составляет 171 часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы. Общий срок обучения 4 года.

- 1-й год обучения (17 учебных часов) реализация модуля «Мультмастерята».
- 2-й год обучения (34 учебных часа) реализация модуля «Мультимания».
- 3-й год обучения (60 учебных часов) реализация модуля «Мультфильм своими руками».
- 4-й год обучения (60 учебных часов) реализация модуля «Мультфабрика».

7.5. Форма обучения – очная.

7.6. Форма организации деятельности обучающихся на занятии – индивидуально-групповая.

7.7. Форма проведения занятий:

–аудиторные: учебное занятие, практическая работа, выполнение и защита творческой работы, выполнение и защита проектной работы; викторины, конкурсы.

– внеаудиторные (экскурсии, конкурсы, социальные проекты, акции, семинары, конференции и др.) в рамках воспитательной работы, повышения заинтересованности обучающихся и мотивации к познавательной деятельности.

7.8. Режим занятий:

– модуль «Мультмастерята»: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного занятия - 40 мин.

– модуль «Мультимания»: занятия проводятся по выбору - 1 раз в неделю по 2 часа в одном полугодии или 1 раз в неделю по 1 часу в течении учебного года. Продолжительность одного занятия - 40 мин.

– модуль «Мультфильм своими руками»: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия - 45 мин.

– модуль «Мультфабрика»: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия - 45 мин.

В рамках системы персонифицированного финансирования объём программы (или модуля/подмодуля) может составлять 30 часов в год – 1 академический час в неделю.

Программа может считаться оконченной, если пройдено обучение по одному из модулей в полном объеме.

7.9. Материально-техническое обеспечение программы:

Компьютерный класс:

- рабочие места для обучающихся;
- рабочее место для педагога;
- локальная компьютерная сеть;
- глобальная компьютерная сеть Интернет;
- интерактивная доска;
- проектор;
- звуковые колонки;
- наушники с микрофоном;
- фото-, видео- и аудиоаппаратура;
- 3D ручки;
- мультстанок;
- доска маркерная.

Программное обеспечение:

- операционная система Windows;
- офисный пакет приложений Microsoft Office;
- браузер (Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox или др.);
- графические редакторы, необходимые для обработки изображений, монтажа.

7.10. Методическое обеспечение.*Учебно-методический комплекс:*

- информационно-справочный материал;
- мультимедийные материалы;
- видеоматериалы;
- электронная почта;
- прочие Internet–сервисы;
- рекомендуемая литература и Internet–источники;
- ссылки на познавательные и информационные материалы в группе ВКонтакте «МУЛЬТИСТУДИЯ МАУДО “МУК”».

7.11. Информационно-коммуникационные технологии:

- локальная компьютерная сеть в компьютерном классе;
- ссылки на познавательные и информационные материалы в группе ВКонтакте «МУЛЬТИСТУДИЯ МАУДО “МУК”».

7.12. Педагогические технологии:

Для успешной реализации программы применяются педагогические технологии:

- традиционная (репродуктивная) технология обучения (реализация схемы: изучение нового - закрепление – определение уровня усвоения на репродуктивном уровне);
- личностно-ориентированное обучение (выполнение заданий с учетом подготовки обучающегося);
- проблемное обучение (постановка проблемы, анализ, предположения по решению поставленной проблемы);
- технологии развивающего обучения (разноуровневость заданий, обучение в сотрудничестве, самообучение);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

7.13. Структурное подразделение, реализующее программу:

Центр информационных технологий в составе Отдела информационных технологий и сетевой безопасности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Голдман Г. «Этапы производства традиционного мультфильма».
 2. Горячев А.В. Мой инструмент компьютер: для 3-4 классов/А.В.Горячев. - М.: Баласс, 2007.
 3. Интернет-ресурс <http://multator.ru/draw/> - «Мультатор» - онлайн-конструктор мультфильмов.
 4. Информатика: Еженедельное приложение к газете «Первое сентября». - М.: Пресса.
 5. Информатика и образование: Научно-методический журнал. - М.
 6. Коцюбинский А.О. Компьютер для детей и взрослых/А.О.Коцюбинский, СВ.Грошев. — М.: НТ- Пресс, 2006.
 7. Саймон М. Как создать собственный мультфильм. Анимация двухмерных персонажей, NT Press, - М. 2006.
- ### 8. Для обучающихся:
9. Милборн А. Я рисую мультфильм – М.: Эксмо, 2006.
 10. Фролов М.И. Учимся анимации на компьютере: самоучитель/ М.И.Фролов. - М.: Бином, 2002.
 11. Группа ВКонтакте «МУЛЬТИСТУДИЯ МАУДО «МУК». [электронный ресурс]/ URL: <https://vk.com/club104143129>



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. №221

**Рабочая программа модуля
«Мультмастерята»**

Возраст обучающихся: 6-9 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА»

Модуль «Мультмастерята» определяет стартовый уровень (первый год обучения) дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудии» и ориентирован на освоение обучающимися основных понятий мультипликации (сценария, декорации и др.), воспитании культуры безопасного труда, приобретении умений индивидуальной и совместной деятельности.

Основные задачи программы:

Воспитательные:

- сформировать навыки межличностных отношений со сверстниками и педагогом;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- воспитать культуру безопасного труда;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать способность к самостоятельной работе;
- развивать навыки работы в команде;

Обучающие:

- формировать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- формировать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Путешествие в мир мультипликации. | 2 | 1 | 1 | |
| 3. | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | 2 | 1 | 1 | |
| 4. | Понятие «сценарий». | 2 | 1 | 1 | |
| 5. | Понятие «декорация». | 2 | 1 | 1 | |
| 6. | Создание мини-мультфильма. | 3 | 1 | 2 | |
| 7. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 4 | - | 4 | |
| 8. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Творческая работа/ Промежуточная аттестация |
| Итого | | 17 | 6 | 11 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Путешествие в мир мультипликации» (2 ч)

Теория: Что такое «мультипликация»? Немного истории. Познакомить детей с понятиями «анимация» и «мультипликация», с историей возникновения анимации на примере демонстрации действия оптических игрушек (оптические игрушки: зоотроп – барабан с прорезями, через которые в процессе вращения можно наблюдать движение, предварительно изображённое по фазам на ленте; блокнот с прорисованными на его страницах фазами движения и др.). Классификация мультфильмов.

Практическая работа: «Создание волшебной вертушки».

Тема № 3 «Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма» (2 ч)

Теория: Виды пластилина. Техники работы с пластилином.

Практическая работа: «Создание мультгероя с помощью пластилина».

Тема № 4 «Понятие “сценарий”» (2 ч)

Теория: Что такое сценарий. Кто пишет сценарии. Сюжет. Раскадровка.

Практическая работа: «Создание раскадровки»

Тема № 5 «Понятие “декорация”» (2 ч)

Теория: Что такое декорация? Для чего она нужна. Кто создает декорации. Из чего создаются декорации.

Практическая работа: «Создание декорации для мультфильма».

Тема № 6 «Создание мини-мультфильма» (3 ч)

Теория: Что такое съёмка, монтаж.

Практическая работа: Съёмка сцен. Монтаж отснятого материала в графическом редакторе. Наложение эффектов, звуков, титров.

Тема № 7 «Создание групповых и индивидуальных работ» (4 ч)

Практическая работа: Создание творческой работы в виде выполнения индивидуального или группового анимационного ролика.

Стартовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, создание творческой работы с помощью педагога.

Базовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное создание творческой работы. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, создание творческой работы. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 8 «Итоговое занятие» (1 ч)

Модуль заканчивается в форме представления творческой работы, в виде выполнения индивидуального или группового анимационного ролика, созданный в рамках темы № 7 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- правила работы за компьютером;
- включение/выключение компьютера, мультстанка;
- назначение и основные возможности графического редактора;
- основные понятия «сценарий» и декорация»;
- различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природный и другие материалы);
- название и назначение инструментов для работы с бумагой, картоном, тканью и др. материалами;
- простейшие основы конструирования мультфильма.

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- правильно включать и выключать компьютер, мультстанок;
- определить порядок действий, планировать этапы своей работы;
- применять различные виды декоративного творчества (рисунок, лепка, природный и другие материалы);
- подбирать цветовое оформление сюжета;
- работать с редакторами по созданию мини-мультиков;

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- работать в группах и индивидуально;
- реализовывать творческий замысел.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий модуля «Мультмастерята» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультмастерята», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 22 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 29 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 6 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 13 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 20 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 27 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 3 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 10 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 17 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 24 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 1 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 8 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 15 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 22 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 24 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 17. | Декабрь | 27 | 12.10-12.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №2 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 19 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 26 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Февраль | 2 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 9 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 16 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Март | 2 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Март | 9 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 16 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 23 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 30 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Апрель | 6 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 13 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 20 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 27 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 4 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 11 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 18 | 13.00-13.40 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №3 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 13 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 20 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 27 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 4 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 5. | Октябрь | 11 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 18 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 25 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 1 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 8 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 15 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 22 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 29 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 6 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 13 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 20 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 21 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 27 | 12.00-12.40 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №4 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 17 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 24 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Январь | 31 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 7 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 14 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Февраль | 21 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Февраль | 28 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 14 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 21 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 28 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 11. | Апрель | 4 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 11 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 18 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 25 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 16 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 23 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 30 | 11.50-12.30 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №5 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 13 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 20 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 27 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 4 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 11 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 18 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 25 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Ноябрь | 1 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 8 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 15 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 22 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 29 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 6 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 13 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 17 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 16. | Декабрь | 20 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 27 | 13.20-14.00 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №6 | | | | | | | | |
| 1. | Январь | 17 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Январь | 24 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Январь | 31 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Февраль | 7 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Февраль | 14 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Февраль | 21 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Февраль | 28 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 8. | Март | 14 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Март | 21 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Март | 28 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Апрель | 4 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Апрель | 11 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Апрель | 18 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Апрель | 25 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Май | 16 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Май | 23 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Май | 30 | 12.40-13.20 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №7 | | | | | | | | |
| 18. | Январь | 11 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 19. | Январь | 18 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 20. | Январь | 25 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 21 | Февраль | 1 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22 | Февраль | 8 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23 | Февраль | 15 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 24 | Февраль | 22 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |
| 25 | Март | 1 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 26 | Март | 15 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 27. | Март | 22 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | Март | 29 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 5 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 30. | Апрель | 12 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Апрель | 19 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Апрель | 26 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 17 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 24 | 13.55-14.35 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультмастерята», группа №8 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 14 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | |
| 2. | Сентябрь | 21 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 28 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 5 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 12 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 19 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 26 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «сценарий». | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| 8. | Ноябрь | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Понятие «декорация». | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 11. | Ноябрь | 23 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 30 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 13. | Декабрь | 7 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 14 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 21 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 16. | Декабрь | 24 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 17. | Декабрь | 28 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕРВОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТМАСТЕРЯТА»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|---|--|--|----------------------------|--|------------------------------|---|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Путешествие в мир мультипликации (2 ч.) | Лекция-беседа Занятие-игра Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация Мультфильмы | Компьютер, проектор | | Викторина Коллективный анализ работ |
| | Работа с пластилином, как основой для создания мультфильма (2 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор, пластилин, бумага, канцелярские принадлежности | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Понятие «сценарий». (2 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор | | Анализ текста |
| | Понятие «декорация» (2 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Канцелярские принадлежности Пластилин | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Создание мини-мультфильма (3 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Программа «Киностудия» | | Самостоятельная работа Наблюдение Коллективный анализ работ |

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|------------------------|---------------------|------------------------|--|------------------------------|---|
| | Создание групповых и индивидуальных работ (4 ч.) | Практическая работа | Практический | Презентация | Компьютер, проектор, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Программа «Киностудия» Фотографии Канцелярские принадлежности Пластелин | | Самостоятельная работа Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Анализ самостоятельной работы |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. №221

**Рабочая программа модуля
«Мультимания»**

Возраст обучающихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ»

Модуль «Мультимания» определяет базовый уровень (второй год обучения) дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудии» и ориентирован на освоение обучающимися основ работы в сети Интернет, онлайн редакторами при создании мини-мультфильмов, графическими редакторами, знакомство с историей анимации, с создателями мультфильмов, видами мультфильмов, воспитании культуры безопасного труда, приобретении умений индивидуальной и совместной деятельности.

Основные задачи программы:

Воспитательные:

- сформировать навыки межличностных отношений со сверстниками и педагогом;
- повысить мотивацию к изучению создания мультфильмов;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- воспитать культуру безопасного труда;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать способность к самостоятельной работе;
- развивать навыки работы в команде;
- развивать навыки публичного представления и защиты своей работы.
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.

Обучающие:

- формировать навыки работы обучающимися наиболее общих приемов и способов работы в сети Интернет, онлайн редакторами при создании мини-мультфильмов, графическими редакторами;
- формировать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- формировать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Волшебный мир мультфильмов. | 2 | 1 | 1 | |
| 3. | Основы работы в сети Интернет. | 1 | - | 1 | |
| 4. | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | 2 | 1 | 1 | |
| 5. | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | 8 | 4 | 4 | |
| 6. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| 7. | Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”. | 4 | 2 | 2 | |
| 8. | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | 7 | 3 | 4 | |
| 9. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 7 | - | 7 | |
| 10. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| Итого | | 34 | 12 | 22 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Волшебный мир мультфильмов» (2 ч)

Теория: Знакомство с историей анимации. Кто создает мультфильм. Какие бывают мультфильмы.

Практическая работа: «Птичка в клетке», «Телевизор».

Тема № 3 «Основы работы в сети Интернет» (1 ч)

Практическая работа: Интерфейс браузеров (Yandex, Mozilla Firefox, Google и др.). Поиск и сохранение информации.

Тема № 4 «Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов» (2 ч)

Теория: Изучение редакторов по созданию мини-мультфильмов по выбору: Animator, Мультатор и др.

Практическая работа: Создание мини-мультфильмов.

Тема № 5 «Знакомство и работа в графическом редакторе Paint» (8 ч)

Теория: Интерфейс программы Paint. Возможные действия.

Практическая работа: «Создание мультгероя в Paint», «Создание декорации для мультфильма».

Теория: Графический редактор Paint 3D для создания и редактирования трехмерных и двухмерных объектов.

Практическая работа: «Создание мультгероя в Paint 3D», «Создание декорации для мультфильма».

Стартовый уровень: Создание мультгероя и декорации по образцу. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: Создание обучающимся своего мультгероя и декорации. Предусматривается помощь педагога.

Продвинутый уровень: Создание обучающимся своего мультгероя и декорации. Самостоятельная работа.

Тема № 6 «Зачетное занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Выполнение зачетного задания: Создание мультгероя.

Стартовый уровень: Выполнение задания минимального уровня сложности.

Базовый уровень: Выполнение задания среднего уровня сложности.

Продвинутый уровень: Выполнение задания повышенной сложности.

Тема № 7 «Создание мультфильма с помощью программы “Киностудия”» (4 ч)

Теория: Знакомство и назначение программы «Киностудия». Вставка фотографий и звука в программу. Запись закадрового текста. Настройка анимации и визуальных эффектов. Вставка текста. Сохранение мультфильма.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильма.

Тема № 8 «Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint» (7 ч)

Теория: Изучение программы Microsoft PowerPoint: назначение и возможности, вставка графических объектов, настройка анимации, вставка звуковых объектов, настройка переходов слайдов, настройка анимации, настройка показа презентации, настройка времени.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета с помощью педагога. Создание мини-мультфильмов в презентации. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Самостоятельная работа.

Тема № 9 «Создание групповых и индивидуальных работ» (7 ч)

Практическая работа: Групповая и индивидуальная работа над мультфильмом из различных материалов: пластилина, бумаги, природных материалов, сыпучих материалов и др.

Стартовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное определение материала для создания работы и ее создание. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание ролика. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 10 «Итоговое занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Модуль заканчивается в форме зачета, результатом которого является анимационный ролик, созданный в рамках темы № 9 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и прочих).

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- основные принципы работы в Интернет и поиска информации;
- назначение и основные возможности редакторов по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка и др.);
- название и назначение инструментов для работы с бумагой, картоном, тканью и др. материалами;

- простейшие основы конструирования мультфильма.

- принципы сборки мультфильма;

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- правильно включать и выключать компьютер, мультстанок;
- работать с браузером;
- искать информацию в Интернет и ее сохранять;
- работать с редакторами по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий модуля «Мультимания» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультимания», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 23 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 30 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 7 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 14 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 21 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 28 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 8. | Ноябрь | 11 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 18 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 25 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 11. | Декабрь | 2 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Декабрь | 9 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| 13. | Декабрь | 16 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 23 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 13 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 20 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 18. | Январь | 27 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 20. | Февраль | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 22. | Февраль | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 24. | Март | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 26. | Март | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Март | 31 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 28. | Апрель | 7 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 14 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 21 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Апрель | 28 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 5 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 12 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 19 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультимания», группа №2 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 14 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 21 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 28 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 5 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 12 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 19 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 26 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 8. | Ноябрь | 2 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 9 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 16 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 11. | Ноябрь | 23 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Ноябрь | 30 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Декабрь | 7 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 14 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 21 | 13.40-14.20 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 11 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 18 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 18. | Январь | 25 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 1 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 20. | Февраль | 8 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 15 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 22. | Февраль | 22 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 1 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 24. | Март | 15 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 22 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 26. | Март | 29 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Апрель | 5 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 28. | Апрель | 12 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 19 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 26 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Май | 3 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 10 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 17 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 24 | 13.10-13.50 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| Модуль «Мультимания», группа №3 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | Сентябрь | 22 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 29 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Волшебный мир мультфильмов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 4. | Октябрь | 6 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Основы работы в сети Интернет. | Компьютерный класс | |
| 5. | Октябрь | 13 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 6. | Октябрь | 20 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 27 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 8. | Ноябрь | 3 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Ноябрь | 10 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 10. | Ноябрь | 17 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 11. | Ноябрь | 24 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 12. | Декабрь | 1 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Декабрь | 8 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 14. | Декабрь | 15 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint. | Компьютерный класс | |
| 15. | Декабрь | 22 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 16. | Январь | 12 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 17. | Январь | 19 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 18. | Январь | 26 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 19. | Февраль | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью программы "Киностудия". | Компьютерный класс | |
| 20. | Февраль | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 21. | Февраль | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 22. | Март | 2 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 23. | Март | 9 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|---|-------------------------|-----------------------|
| 24. | Март | 16 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 25. | Март | 23 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 26. | Март | 30 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 27. | Апрель | 6 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 28. | Апрель | 13 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 29. | Апрель | 20 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 30. | Апрель | 27 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 31. | Май | 4 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | Май | 11 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Май | 18 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | Май | 25 | 14.45-15.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Промежуточный |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВТОРОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТИМАНИЯ»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|---|--------------------------------------|--|----------------------------|---|------------------------------|--|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Волшебный мир мультфильмов (2 ч.) | Лекция-беседа Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация Мультфильмы | Компьютер, проектор | | Коллективный анализ работ |
| | Основы работы в сети Интернет (1 ч.) | Комбинированный | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор Интернет Браузер Yandex Поисковая система www.yandex.ru | www.yandex.ru | Наблюдение |
| | Создание мини-мультфильмов с помощью онлайн редакторов (2 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Интернет Онлайн редакторы (Мультатор, Animator, др.) | Мультатор, Animator | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Знакомство и работа в графическом редакторе Paint (8 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор Paint (Paint 3D) | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Создание мультфильма с помощью | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор, мультстанок | | Самостоятельная работа Наблюдение |

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|---|--|--|------------------------|---|------------------------------|---|
| | программы “Киностудия” (4 ч.) | | | | Фотоаппарат/Web-камера Программа “Киностудия” Пластелин, фотографии | | Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Зачетное занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор Графический редактор Paint | | Самостоятельная работа |
| | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint (7 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Программа MS PowerPoint | | Самостоятельная работа Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Создание групповых и индивидуальных творческих работ (7 ч.) | Практическая работа Экскурсия Самостоятельная работа | Исследовательский практический | | Компьютер, проектор, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Программа “Киностудия” Пластелин, фотографии | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа модуля
«Мультфильм своими руками»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Модуль «Мультфильм своими руками» определяет базовый уровень (третий год обучения) дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудии» и ориентирован на освоение обучающимися основ мультипликации (сценарного мастерства, фотографии, создание мультфильма с помощью графического редактора и др.), направлен на расширение информированности в данной сфере, воспитании культуры безопасного труда, приобретении умений совместной деятельности.

Основные задачи программы:

Воспитательные:

- сформировать навыки межличностных отношений со сверстниками и педагогом;
- повысить мотивацию к изучению создания мультфильмов;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- воспитать культуру безопасного труда;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать способность к самостоятельной работе;
- развивать навыки работы в команде;
- развивать навыки публичного представления и защиты своей работы/проекта;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.

Обучающие:

- ознакомить с основами сценарного мастерства, фотографии, композиции, создания декорации, 3D-объектов, графических редакторов и др.;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и способов работы со сценарием, фотографией, композицией, 3D ручкой, графическими редакторами и др.;
- формировать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой, 3D ручкой и др.;
- формировать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|--|--------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Путешествие в мир мультипликации. | 5 | 3 | 2 | |
| 3. | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | 8 | 3 | 5 | |
| 4. | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | 6 | 3 | 3 | |
| 5. | Основы фотографии. | 4 | 2 | 2 | |
| 6. | Основы композиции. | 2 | 1 | 1 | |
| 7. | Создание декорации. | 3 | 1 | 2 | |
| 8. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| 9. | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | 8 | 3 | 5 | |
| 10. | Основы создания 2D/3D-объектов. | 4 | 2 | 2 | |
| 11. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 17 | 4 | 13 | |
| 12. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/Итоговая аттестация |
| Итого | | 60 | 23 | 37 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Путешествие в мир мультипликации» (5 ч)

Теория: Знакомство с историей анимации. Кто создает мультфильм. Какие бывают мультфильмы. Виды и техники мультипликации. Перекладка. Работа над сценарием мультфильма. С помощью чего создают мультфильм. Известные мультипликаторы.

Практическая работа: Создание героя с помощью перекладки.

Тема № 3 «Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint» (8 ч)

Теория: Изучение программы Microsoft PowerPoint: назначение и возможности, вставка графических объектов, настройка анимации, звукозапись, вставка звуковых объектов, настройка переходов слайдов, настройка анимации настройка показа презентации, настройка времени.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и создание мини-мультфильмов в презентации с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Самостоятельная работа.

Тема № 4 «Основы сценарного мастерства. Раскадровка» (6 ч)

Теория: Что такое сценарий. Составляющие сценария: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка, финал. Сюжет и фабула мультфильма, образ, характер и личность человека в сценарии. Раскадровка.

Практическая работа: Написание сценария. Создание раскадровки.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки. Самостоятельная работа.

Тема № 5 «Основы фотографии» (4 ч)

Теория: История фотографии. Знакомство с цифровым фотоаппаратом, web-камерой. Начальные навыки фотографирования. Подбор освещения, компоновка кадра. Процесс съемки. Поэтапная съемка сцен. Отсмотр материала. Копирование файлов на ПК. Сжатие фотографий.

Практическая работа: Работа с цифровым фотоаппаратом, web-камерой, фотографией.

Тема № 6 «Основы композиции» (2 ч)

Теория: Понятие «композиция»: ее виды, законы композиции кинокадра, виды плана, детали и др.

Практическая работа: Создание композиции.

Тема № 7 «Создание декорации» (3 ч)

Теория: Что такое декорации? Виды декораций.

Практическая работа: Продумывание декораций для мультфильма.

Стартовый уровень: Создание декорации с помощью педагога.

Базовый уровень: Создание декорации обучающимся. Предусматривается помощь педагога в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Создание декорации обучающимся. Самостоятельная работа.

Тема № 8 «Зачетное занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Выполнение зачетного задания: Написание индивидуального или группового сценария для создания анимационного ролика.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария. Самостоятельная работа.

Тема № 9 «Создание мультфильма с помощью графического редактора (8 ч)

Теория: Знакомство и назначение графического редактора (Киностудия и др.). Вставка фотографий и звука в программу. Запись закадрового текста. Настройка анимации и визуальных эффектов. Вставка текста. Сохранение мультфильма.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильма.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и создание мини-мультфильмов с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Самостоятельная работа.

Тема № 10 «Основы создания 2D/3D-объектов» (4 ч)

Теория: Что такое 3D ручка. Как она работает.

Практическая работа: Создание 2D и 3D объектов: персонажи, элементы декораций и др.

Тема № 11 «Создание групповых и индивидуальных работ» (17 ч)

Теория: Алгоритм работы над созданием групповой или индивидуальной творческой работы.

Практическая работа: Групповая или индивидуальная работа над созданием мультфильмов: компьютерного, пластилинового, рисованного, из обычных предметов, бумаги, природных материалов, сыпучих материалов и др.

Стартовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное определение материала для создания работы и ее создание. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание ролика. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 12 «Итоговое занятие» (1 ч, итоговая аттестация)

Модуль заканчивается в форме зачета, результатом которого является анимационный ролик, созданный в рамках темы № 11 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и прочих).

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- назначение и основные возможности редакторов по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- основы сценарного мастерства;
- основы фотографирования;
- основы композиции, декорации;
- назначение и основные возможности фотоаппарата, видеокамеры, 3D ручки, графических редакторов, мультстанка;
- основы создания 2D/3D-объектов;
- принципы сборки мультфильма;

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- работать с редакторами по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- делать простые фотоснимки;
- сочинять тексты (сценарии);
- делать раскадровку;
- создавать декорации, персонажи, 2D/3D-объекты и др.;

- работать с 3D ручкой, фотоаппаратом, мультстанком и др.;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий модуля «Мультфильм своими руками» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультфильм своими руками», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 29 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Октябрь | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 14. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 3 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 10 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 17 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | Текущий |
| 21. | Ноябрь | 24 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 1 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 24. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 8 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 28. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 31. | Январь | 12 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 19 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 34. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | Текущий |
| 39. | Март | 2 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 43. | Март | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 44. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 45. | Март | 23 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 30 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Апрель | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| 51. | Апрель | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 52. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 54. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Май | 4 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 11 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие | Компьютерный класс | Итоговый |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТРЕТЬЕГО МОДУЛЯ «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|-------------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------|--|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Путешествие в мир мультипликации (5 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос Наблюдение |
| | Создание мини-мультифильмов с помощью MS PowerPoint (8 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Программа MS PowerPoint | | Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Основы сценарного мастерства. Раскадровка (6 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Основы фотографии (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Фотоаппарат/Web-камера Фотографии | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Основы композиции (2 ч.) | Лекция | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Создание декорации (3 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Различный материал для декорации | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала |

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|----------------------------------|--|------------------------|---|------------------------------|--|
| | | | | | | | Коллективный анализ работ |
| | Зачетное занятие (1 ч) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, MS Word, бумага, ручка | | Самостоятельная работа |
| | Создание мультфильма с помощью графического редактора (8 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор, мультстанок Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала |
| | Основы создания 2D/3D-объектов (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор 3D ручка | | Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Создание групповых и индивидуальных работ (17 ч.) | Практическая работа Экскурсия | Исследовательский Практический | | Компьютер, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Интернет, графические редакторы, различный подручный материал | Электронные ресурсы | Самостоятельная работа Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа подмодуля 1
«Мультфильм своими руками»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Подмодуль 1 «Мультфильм своими руками» определяет базовый уровень (третий год обучения) дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудии» и ориентирован на освоение обучающимися основ мультипликации (сценарного мастерства, фотографии и др.), направлен на расширение информированности в данной сфере, воспитании культуры безопасного труда, приобретении умений совместной деятельности.

Основные задачи программы:

Воспитательные:

- сформировать навыки межличностных отношений со сверстниками и педагогом;
- повысить мотивацию к изучению создания мультфильмов;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- воспитать культуру безопасного труда;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать способность к самостоятельной работе;
- развивать навыки работы в команде;
- развивать навыки публичного представления и защиты своей работы/проекта;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.

Обучающие:

- ознакомить с основами сценарного мастерства, фотографии, композиции, создания декорации и др.;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и способов работы со сценарием, фотографией, композицией, декорацией и др.;
- формировать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- формировать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка и т.д.;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Путешествие в мир мультипликации. | 5 | 3 | 2 | |
| 3. | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | 8 | 3 | 5 | |
| 4. | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | 6 | 3 | 3 | |
| 5. | Основы фотографии. | 4 | 2 | 2 | |
| 6. | Основы композиции. | 2 | 1 | 1 | |
| 7. | Создание декорации. | 3 | 1 | 2 | |
| 8. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| Итого | | 30 | 14 | 16 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Путешествие в мир мультипликации» (5 ч)

Теория: Знакомство с историей анимации. Кто создает мультфильм. Какие бывают мультфильмы. Виды и техники мультипликации. Перекладка. Работа над сценарием мультфильма. С помощью чего создают мультфильм. Известные мультипликаторы.

Практическая работа: Создание героя с помощью перекладки.

Тема № 3 «Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint» (8 ч)

Теория: Изучение программы Microsoft PowerPoint: назначение и возможности, вставка графических объектов, настройка анимации, звукозапись, вставка звуковых объектов, настройка переходов слайдов, настройка анимации настройка показа презентации, настройка времени.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и создание мини-мультфильмов в презентации с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Самостоятельная работа.

Тема № 4 «Основы сценарного мастерства. Раскадровка» (6 ч)

Теория: Что такое сценарий. Составляющие сценария: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка, финал. Сюжет и фабула мультфильма, образ, характер и личность человека в сценарии. Раскадровка.

Практическая работа: Написание сценария. Создание раскадровки.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария, раскадровки. Самостоятельная работа.

Тема № 5 «Основы фотографии» (4 ч)

Теория: История фотографии. Знакомство с цифровым фотоаппаратом, web-камерой. Начальные навыки фотографирования. Подбор освещения, компоновка кадра. Процесс съемки. Поэтапная съемка сцен. Отсмотр материала. Копирование файлов на ПК. Сжатие фотографий.

Практическая работа: Работа с цифровым фотоаппаратом, web-камерой, фотографией.

Тема № 6 «Основы композиции» (2 ч)

Теория: Понятие «композиция»: ее виды, законы композиции кинокадра, виды плана, детали и др.

Практическая работа: Создание композиции.

Тема № 7 «Создание декорации» (3 ч)

Теория: Что такое декорации? Виды декораций.

Практическая работа: Продумывание декораций для мультфильма.

Стартовый уровень: Создание декорации с помощью педагога.

Базовый уровень: Создание декорации обучающимся. Предусматривается помощь педагога в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Создание декорации обучающимся. Самостоятельная работа.

Тема № 8 «Зачетное занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Выполнение зачетного задания: Написание индивидуального или группового сценария для создания анимационного ролика.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета и написание сценария. Самостоятельная работа.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и прочих).

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- назначение и основные возможности редакторов по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;

- основы сценарного мастерства;

- основы фотографирования;

- основы композиции, декорации;

- назначение и основные возможности фотоаппарата, видеокамеры, мультстанка;

- принципы сборки мультфильма;

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;

- работать с редакторами по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;

- делать простые фотоснимки;

- сочинять тексты (сценарии);

- делать раскадровку;

- создавать декорации, персонажи;

- собирать мультфильмы;

- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий подмодуля 1 «Мультфильм своими руками» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Подмодуль 1 «Мультфильм своими руками», группа №1.1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 29 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Путешествие в мир мультипликации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 7. | Октябрь | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 9. | Октябрь | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 13. | Октябрь | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мини-мультфильмов с помощью MS PowerPoint. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 3 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 10 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 19. | Ноябрь | 17 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы сценарного мастерства. Раскадровка. | Компьютерный класс | Текущий |
| 21. | Ноябрь | 24 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 1 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 24. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы фотографии. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 8 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы композиции. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 15 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | Текущий |
| 28. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 22 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание декорации. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|-------------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------|--|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Путешествие в мир мультипликации (5 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос Наблюдение |
| | Создание мини-мультифильмов с помощью MS PowerPoint (8 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Программа MS PowerPoint | | Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Основы сценарного мастерства. Раскадровка (6 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Основы фотографии (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Фотоаппарат/Web-камера Фотографии | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Основы композиции (2 ч.) | Лекция | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Создание декорации (3 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Различный материал для декорации | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Зачетное занятие (1 ч) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, MS Word, бумага, ручка | | Самостоятельная работа |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа подмодуля 2
«Мультфильм своими руками»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Подмодуль 2 «Мультфильм своими руками» определяет базовый уровень (третий год обучения) дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудии» и ориентирован на освоение обучающимися основ мультипликации (создание мультфильма с помощью графического редактора и др.), направлен на расширение информированности в данной сфере, воспитании культуры безопасного труда, приобретении умений совместной деятельности.

Основные задачи программы:

Воспитательные:

- сформировать навыки межличностных отношений со сверстниками и педагогом;
- повысить мотивацию к изучению создания мультфильмов;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;
- воспитать культуру безопасного труда;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать способность к самостоятельной работе;
- развивать навыки работы в команде;
- развивать навыки публичного представления и защиты своей работы/проекта;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.

Обучающие:

- ознакомить с основами создания 2D/3D-объектов, работой с графическими редакторами и др.;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и способов работы с 3D ручкой, графическими редакторами и др.;
- формировать навыки работы с 3D ручкой, компьютером и др.;
- формировать навыки работы с разными видами деятельности: монтаж, озвучка и т.д.;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|--|--------------|----------|-----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 9. | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | 8 | 3 | 5 | |
| 10. | Основы создания 2D/3D-объектов. | 4 | 2 | 2 | |
| 11. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 17 | 4 | 13 | |
| 12. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/Итоговая аттестация |
| Итого | | 30 | 9 | 21 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Тема № 9 «Создание мультфильма с помощью графического редактора (8 ч)

Теория: Знакомство и назначение графического редактора (Киностудия и др.). Вставка фотографий и звука в программу. Запись закадрового текста. Настройка анимации и визуальных эффектов. Вставка текста. Сохранение мультфильма.

Практическая работа: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильма.

Стартовый уровень: Продумывание сюжета и создание мини-мультфильмов с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов. Предусматривается корректировка сюжета педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание сюжета. Создание мини-мультфильмов в презентации. Самостоятельная работа.

Тема № 10 «Основы создания 2D/3D-объектов» (4 ч)

Теория: Что такое 3D ручка. Как она работает.

Практическая работа: Создание 2D и 3D объектов: персонажи, элементы декораций и др.

Тема № 11 «Создание групповых и индивидуальных работ» (17 ч)

Теория: Алгоритм работы над созданием групповой или индивидуальной творческой работы.

Практическая работа: Групповая или индивидуальная работа над созданием мультфильмов: компьютерного, пластилинового, рисованного, из обычных предметов, бумаги, природных материалов, сыпучих материалов и др.

Стартовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное определение материала для создания работы и ее создание. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание ролика. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 12 «Итоговое занятие» (1 ч, итоговая аттестация)

Модуль заканчивается в форме зачета, результатом которого является анимационный ролик, созданный в рамках темы № 11 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и прочих).

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, декораций и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- назначение и основные возможности редакторов по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- основы создания 2D/3D-объектов;
- назначение и основные возможности 3D ручки; графических редакторов;
- принципы сборки мультфильма;

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- работать с редакторами по созданию мини-мультиков и мультимедиа приложениями;
- создавать 2D/3D-объекты и др.;
- работать с 3D ручкой;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий подмодуля 2 «Мультфильм своими руками» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| Подмодуль 2 «Мультфильм своими руками», группа №2.1 | | | | | | | | |
| 31. | Январь | 12 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 19 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание мультфильма с помощью графического редактора. | Компьютерный класс | Текущий |
| 39. | Март | 2 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 9 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Основы создания 2D/3D-объектов. | Компьютерный класс | Текущий |
| 43. | Март | 16 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 44. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 45. | Март | 23 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 30 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Апрель | 6 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 51. | Апрель | 13 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 52. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 20 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 54. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 27 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Май | 4 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 11 | 15.30-16.15 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 16.25-17.10 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие | Компьютерный класс | Итоговый |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФИЛЬМ СВОИМИ РУКАМИ»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|----------------------------------|--|------------------------|---|------------------------------|--|
| | Создание мультфильма с помощью графического редактора (8 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор, мультстанок Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала |
| | Основы создания 2D/3D-объектов (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор 3D ручка | | Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Создание групповых и индивидуальных работ (17 ч.) | Практическая работа Экскурсия | Исследовательский Практический | | Компьютер, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Интернет, графические редакторы, различный подручный материал | Электронные ресурсы | Самостоятельная работа Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа модуля
«Мультфабрика»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА»

Модуль «Мультфабрика» определяет продвинутый уровень дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» и ориентирован на расширение спектра специальных знаний и умений у обучающихся в области мультипликации, способствует развитию навыков проектной деятельности и профессиональной ориентации.

Основные задачи программы.

Воспитательные:

- воспитывать культуру безопасного труда;
- помочь осознать степень своего интереса к мультипликации и оценить возможности овладения им с точки зрения дальнейшей перспективы;
- воспитывать коммуникативные качества обучающихся;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать навыки работы в команде;
- формировать навыки самостоятельной формулировки и постановки задач;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.
- развивать навыки публичного представления и защиты своей творческой работы/проекта.

Обучающие:

- совершенствовать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- совершенствовать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- расширить навыки работы с различными мультимедиа приложениями;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Мир мультипликации. | 2 | 2 | - | |
| 3. | Работа с фотографией. | 4 | 2 | 2 | |
| 4. | Работа со звуком. | 6 | 3 | 3 | |
| 5. | Основы монтажа. | 4 | 2 | 2 | |
| 6. | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | 12 | 6 | 6 | |
| 7. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| 8. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 29 | 6 | 23 | |
| 9. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Итоговая аттестация |
| Итого | | 60 | 22 | 38 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Мир мультипликации» (2 ч)

Теория: Немного об истории анимации. Кто работает над мультфильмом – парад профессий. Мультипликационные студии. Примеры программ для создания анимации.

Тема № 3 «Работа с фотографией» (4 ч)

Теория: поэтапная съемка сцен. Отсмотр материала. Копирование файлов на ПК. Сжатие фотографий. Обработка фотографий в графическом редакторе по выбору: GIMP и др.

Практическая работа: Съемка и обработка фотографии.

Тема № 4 «Работа со звуком» (6 ч)

Теория: Правила озвучивания мультфильма. Программы для записи звука. Запись звука. Импортноевение звука.

Практическая работа: Работа со звуком.

Тема № 5 «Основы монтажа» (4 ч)

Теория: Понятие «монтаж», правила монтажа.

Практическая работа: Монтаж мультфильма.

Тема № 6 «Работа с графическими редакторами при создании мультфильма» (12 ч)

Теория: Знакомство с различными графическими редакторами по созданию мультфильмов по выбору: GIMP, Movavi Video Suite, Pinnacle Studio и др.

Практическая работа: Работа с различными графическими редакторами по созданию мультфильмов по выбору: GIMP, Movavi Video Suite, Pinnacle Studio и др. Обработка фотографий. Формирование фильма из последовательности кадров. Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану. Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Формирование проигрываемого видео-файла.

Тема № 7 «Зачетное занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Практическая работа: Групповая или индивидуальная работа над мультфильмом из различных материалов: пластилина, бумаги, природных материалов, сыпучих материалов и др., который является результатом в рамках темы № 6 «Работа с графическими редакторами при создании мультфильма».

Стартовый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное определение материала для создания работы и ее создание. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание ролика. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 8 «Создание групповых и индивидуальных работ» (29 ч)

Теория: Изучение алгоритма создания творческой/проектной работы.

Практическая работа: Групповая и индивидуальная работа над созданием мультфильмов: компьютерного, пластилинового, из обычных предметов, бумаги, и др.

Стартовый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы. Самостоятельная работа. Предусматривается корректировка сценария, раскадровки, анализа и оформления материала педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 9 «Итоговое занятие» (1 ч, итоговая аттестация)

Модуль заканчивается в форме зачета, результатом которого является анимационный ролик, созданный в рамках темы № 8 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и пр.

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, проектов и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- основы сценарного мастерства;
- основы фотографирования;
- основы композиции, декорации;
- основы работы со звуком;
- основы монтажа;
- назначение и основные возможности графических редакторов по созданию мультфильмов;
- назначение и основные возможности фотоаппарата, видеокамеры, мультстанка;
- принципы сборки мультфильма;
- алгоритм создания творческой работы/проекта.

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- работать с графическими редакторами по созданию мультфильмов;
- делать простые фотоснимки;
- работать с фотоаппаратом или web-камерой, мультстанком;
- сочинять тексты (сценарии);
- делать раскадровку;

- создавать композицию, декорации, персонажи;
- работать со звуком;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу;
- создавать творческие работы/проекты.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий модуля «Мультфабрика» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Модуль «Мультфабрика», группа №1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 30 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 9. | Октябрь | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 15. | Ноябрь | 11 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 18 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| 19. | Ноябрь | 25 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 21. | Декабрь | 2 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 9 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 24. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 24 | 16.00-16.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.50-17.35 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |
| 31. | Январь | 13 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 20 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 35. | Февраль | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 39. | Февраль | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 41. | Март | 3 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 43. | Март | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 44. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 45. | Март | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Март | 31 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| 51. | Апрель | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 52. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 54. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 57. | Апрель | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 5 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Итоговый |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЧЕТВЕРТОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТФАБРИКА»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|-------------------------------|---|-------------------------|---|------------------------------|--|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Мир мультипликации (2 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Работа с фотографией (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Фотоаппарат/Web-камера Фотографии Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Работа со звуком (6 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор Микрофон, наушники | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Основы монтажа (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма (12 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический, исследовательский | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор Микрофон, наушники, MS Word | | Самостоятельная работа Наблюдение |

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|---|----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---|------------------------------|---|
| | Зачетное занятие (1 ч) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |
| | Создание групповых и индивидуальных работ (29 ч.) | Практическая работа Экскурсия | Исследовательский, практический | | Компьютер, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Интернет, графические редакторы, различный подручный материал | Электронные ресурсы | Самостоятельная работа Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | Компьютер, проектор | | | Самостоятельная работа Представление работы Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа подмодуля 1
«Мультфабрика»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА»

Подмодуль 1 «Мультфабрика» определяет продвинутый уровень дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» и ориентирован на расширение спектра специальных знаний и умений у обучающихся в области мультипликации, способствует развитию навыков проектной деятельности и профессиональной ориентации.

Основные задачи программы.

Воспитательные:

- воспитывать культуру безопасного труда;
- помочь осознать степень своего интереса к мультипликации и оценить возможности овладения им с точки зрения дальнейшей перспективы;
- воспитывать коммуникативные качества обучающихся;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать навыки работы в команде;
- формировать навыки самостоятельной формулировки и постановки задач;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.
- развивать навыки публичного представления и защиты своей творческой работы/проекта.

Обучающие:

- совершенствовать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- совершенствовать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- расширить навыки работы с различными мультимедиа приложениями;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|---|--------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение. Охрана труда. | 1 | 1 | - | |
| 2. | Мир мультипликации. | 2 | 2 | - | |
| 3. | Работа с фотографией. | 4 | 2 | 2 | |
| 4. | Работа со звуком. | 6 | 3 | 3 | |
| 5. | Основы монтажа. | 4 | 2 | 2 | |
| 6. | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | 12 | 6 | 6 | |
| 7. | Зачетное занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/ Промежуточная аттестация |
| Итого | | 30 | 16 | 14 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА»

Тема № 1 «Введение. Охрана труда» (1 ч)

Теория: Начало работы заключается в постановке цели, задачи и содержании программы; ознакомлении детей с организационными вопросами, техникой безопасности при работе с компьютером, гимнастикой для глаз и рук.

Тема № 2 «Мир мультипликации» (2 ч)

Теория: Немного об истории анимации. Кто работает над мультфильмом – парад профессий. Мультипликационные студии. Примеры программ для создания анимации.

Тема № 3 «Работа с фотографией» (4 ч)

Теория: поэтапная съемка сцен. Отсмотр материала. Копирование файлов на ПК. Сжатие фотографий. Обработка фотографий в графическом редакторе по выбору: GIMP и др.

Практическая работа: Съемка и обработка фотографии.

Тема № 4 «Работа со звуком» (6 ч)

Теория: Правила озвучивания мультфильма. Программы для записи звука. Запись звука. Импортное звуковое.

Практическая работа: Работа со звуком.

Тема № 5 «Основы монтажа» (4 ч)

Теория: Понятие «монтаж», правила монтажа.

Практическая работа: Монтаж мультфильма.

Тема № 6 «Работа с графическими редакторами при создании мультфильма» (12 ч)

Теория: Знакомство с различными графическими редакторами по созданию мультфильмов по выбору: GIMP, Movavi Video Suite, Pinnacle Studio и др.

Практическая работа: Работа с различными графическими редакторами по созданию мультфильмов по выбору: GIMP, Movavi Video Suite, Pinnacle Studio и др. Обработка фотографий. Формирование фильма из последовательности кадров. Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану. Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Формирование проигрываемого видео-файла.

Тема № 7 «Зачетное занятие» (1 ч, промежуточная аттестация)

Практическая работа: Групповая или индивидуальная работа над мультфильмом из различных материалов: пластилина, бумаги, природных материалов, сыпучих материалов и др., который является результатом в рамках темы № 6 «Работа с графическими редакторами при создании мультфильма».

Стартовый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки. Самостоятельное определение материала для создания работы и ее создание. Предусматривается корректировка сюжета, раскадровки педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый: выбор темы, продумывание сюжета и раскадровки, выбор материала, создание ролика. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и пр.

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, проектов и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

✓ *знать:*

- правила техники безопасности;
- основы сценарного мастерства;
- основы фотографирования;
- основы композиции, декорации;
- основы работы со звуком;
- основы монтажа;
- назначение и основные возможности графических редакторов по созданию мультфильмов;
- назначение и основные возможности фотоаппарата, видеокамеры, мультстанка;
- принципы сборки мультфильма;

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- работать с графическими редакторами по созданию мультфильмов;
- делать простые фотоснимки;
- работать с фотоаппаратом или web-камерой, мультстанком;
- сочинять тексты (сценарии);
- делать раскадровку;

- создавать композицию, декорации, персонажи;
- работать со звуком;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу;

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий подмодуля 1 «Мультфабрика» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------|
| Подмодуль 1 «Мультфабрика», группа №1.1 | | | | | | | | |
| 1. | Сентябрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Введение. Охрана труда. | Компьютерный класс | Входной |
| 2. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 3. | Сентябрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Мир мультипликации. | Компьютерный класс | |
| 4. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 5. | Сентябрь | 30 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 6. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 7. | Октябрь | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с фотографией. | Компьютерный класс | |
| 8. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | Текущий |
| 9. | Октябрь | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 10. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 11. | Октябрь | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 12. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 13. | Октябрь | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа со звуком. | Компьютерный класс | |
| 14. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | Текущий |
| 15. | Ноябрь | 11 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 16. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 17. | Ноябрь | 18 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Основы монтажа. | Компьютерный класс | |
| 18. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|---|-------------------------|-----------------------|
| 19. | Ноябрь | 25 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 20. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 21. | Декабрь | 2 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 22. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 23. | Декабрь | 9 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | Текущий |
| 24. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 25. | Декабрь | 16 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 26. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 27. | Декабрь | 23 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 28. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 29. | Декабрь | 24 | 16.00-16.40 | Учебное занятие | 1 | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма. | Компьютерный класс | |
| 30. | | | 16.50-17.35 | Учебное занятие | 1 | Зачетное занятие | Компьютерный класс | Промежуточный |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДМОДУЛЯ 1 «МУЛЬТФАБРИКА»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|--|-------------------------------|---|-------------------------|---|------------------------------|--|
| | Введение. Охрана труда (1 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный | Видеоролик, презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Мир мультипликации (2 ч.) | Лекция-беседа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный | Презентация | Компьютер, проектор | | Опрос |
| | Работа с фотографией (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Фотоаппарат/Web-камера Фотографии Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение Отсмотр материала Коллективный анализ работ |
| | Работа со звуком (6 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор Микрофон, наушники | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Основы монтажа (4 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Работа с графическими редакторами при создании мультфильма (12 ч.) | Лекция Практическая работа | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический, исследовательский | Презентация | Компьютер, проектор Графический редактор Микрофон, наушники, MS Word | | Самостоятельная работа Наблюдение |
| | Зачетное занятие (1 ч) | Самостоятельная работа | Практический | | Компьютер, проектор | | Самостоятельная работа Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

РАССМОТРЕНО

на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАУДО «МУК»
от 01 сентября 2021 г. № 221

**Рабочая программа подмодуля 2
«Мультфабрика»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА»

Подмодуль 2 «Мультфабрика» определяет продвинутый уровень дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» и ориентирован на расширение спектра специальных знаний и умений у обучающихся в области мультипликации, способствует развитию навыков проектной деятельности и профессиональной ориентации.

Основные задачи программы.

Воспитательные:

- воспитывать культуру безопасного труда;
- помочь осознать степень своего интереса к мультипликации и оценить возможности овладения им с точки зрения дальнейшей перспективы;
- воспитывать коммуникативные качества обучающихся;
- воспитывать умение организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать), работать в команде;
- воспитывать терпение, усидчивость, умение доводить дело до конца;

Развивающие:

- развивать творческий потенциал обучаемых, их художественный вкус;
- развивать память, внимание, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение сосредоточиться;
- развивать навыки работы в команде;
- формировать навыки самостоятельной формулировки и постановки задач;
- развивать познавательные интересы при написании сценария, создания мультфильма.
- развивать навыки публичного представления и защиты своей творческой работы/проекта.

Обучающие:

- совершенствовать навыки работы с разными видами деятельности: лепка, рисование, съёмка, монтаж, озвучка и т.д.;
- совершенствовать навыки работы с компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой и др.;
- расширить навыки работы с различными мультимедиа приложениями;
- формировать навыки выполнения индивидуальных и групповых творческих работ/проектов.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА»

| № | Название раздела, тема | Кол-во часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|--------------|--|--------------|----------|-----------|----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 7. | Создание групповых и индивидуальных работ. | 29 | 6 | 23 | |
| 8. | Итоговое занятие. | 1 | - | 1 | Зачет/Итоговая аттестация |
| Итого | | 30 | 6 | 24 | |

3. СОДЕРЖАНИЕ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА»

Тема № 8 «Создание групповых и индивидуальных работ» (29 ч)

Теория: Изучение алгоритма создания творческой/проектной работы.

Практическая работа: Групповая и индивидуальная работа над созданием мультфильмов: компьютерного, пластилинового, из обычных предметов, бумаги, и др.

Стартовый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы с помощью педагога.

Базовый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы. Самостоятельная работа. Предусматривается корректировка сценария, раскадровки, анализа и оформления материала педагогом и его помощь в затруднительных моментах.

Продвинутый уровень: Продумывание темы, сюжета, написание сценария и раскадровки, поиск, анализ и оформление материала, создание работы. Самостоятельная работа. Предусматривается помощь педагога в затруднительных вопросах.

Тема № 9 «Итоговое занятие» (1 ч, итоговая аттестация)

Модуль заканчивается в форме зачета, результатом которого является анимационный ролик, созданный в рамках темы № 8 «Создание групповых и индивидуальных работ».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА»

Личностные:

- формировать собственное отношение к окружающему миру через мультипликацию;
- формировать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;
- активно участвовать в различных мероприятиях (конкурсах, семинарах, выставках, фестивалях, экскурсиях и пр.

Метапредметные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения: создание эскизов, проектов и др.
- планировать свои действия;
- сотрудничать с педагогами и сверстниками.

Предметные:

После изучения программы обучающиеся должны:

- принципы сборки мультфильма;
- алгоритм создания творческой работы/проекта.

✓ *уметь:*

- соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
- собирать мультфильмы;
- слаженно работать в коллективе, выполнять коллективную работу;
- создавать творческие работы/проекты.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим организации занятий подмодуля 2 «Мультфабрика» дополнительной общеразвивающей программы «Мультистудия» определяется календарным учебным графиком:

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|---------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| Подмодуль 2 «Мультфабрика», группа №2.1 | | | | | | | | |
| 31. | Январь | 13 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 32. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 33. | Январь | 20 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 34. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 35. | Февраль | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 36. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 37. | Февраль | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 38. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 39. | Февраль | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 40. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|-------|--------------------------|-----------------|--------------|--|--------------------|----------------|
| 41. | Март | 3 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 42. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 43. | Март | 10 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 44. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 45. | Март | 17 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 46. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 47. | Март | 24 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 48. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 49. | Март | 31 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 50. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 51. | Апрель | 7 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | Текущий |
| 52. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 53. | Апрель | 14 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 54. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 55. | Апрель | 21 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 56. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--------------|--------------|--------------|---------------------------------|----------------------|---------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| 57. | Апрель | 28 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 58. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 59. | Май | 5 | 17.45-18.30 | Учебное занятие | 1 | Создание групповых и индивидуальных работ. | Компьютерный класс | |
| 60. | | | 18.40-19.25 | Учебное занятие | 1 | Итоговое занятие. | Компьютерный класс | Итоговый |

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДМОДУЛЯ 2 «МУЛЬТФАБРИКА»

| Раздел | Тема | Форма занятия | Методы и технологии | Дидактический материал | Технические средства | Электронные ресурсы (ссылки) | Формы подведения итогов по каждому разделу, теме |
|--------|---|----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---|------------------------------|---|
| | Создание групповых и индивидуальных работ (29 ч.) | Практическая работа Экскурсия | Исследовательский, практический | | Компьютер, мультстанок Фотоаппарат/Web-камера Интернет, графические редакторы, различный подручный материал | Электронные ресурсы | Самостоятельная работа Наблюдение Коллективный анализ работ |
| | Итоговое занятие (1 ч.) | Самостоятельная работа | Практический | Компьютер, проектор | | | Самостоятельная работа Представление работы Коллективный анализ работ |



**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат»**

РАССМОТРЕНО
на Методическом совете
Протокол №1 от 20 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
*приказом МАУДО «МУК»
от 1 сентября 2021 г. №221*

РАССМОТРЕНО
На Совете ученического самоуправления
Протокол №1 от 1 сентября 2021 г.

**Рабочая программа воспитания
к дополнительной общеразвивающей программе
«Мультистудия»**

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 6-17 лет

Автор программы:
Белякова О.В., педагог дополнительного образования

1. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

В системе дополнительного образования (через содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности) воспитательный процесс фактически осуществляется в двух направлениях:

- основы профессионального обучения;
- основы социального воспитания.

Профессиональное воспитание обучающихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- знание и выполнение профессионально-этических норм;
- понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

В качестве направлений воспитательной работы педагога дополнительного образования выделяют индивидуальную работу с обучающимися и работу по формированию детского коллектива.

Система дополнительного образования для детей - это сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и обучающимися. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая **цель воспитания** – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

В воспитании детей **младшего школьного возраста** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять;

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В воспитании детей **подросткового возраста** таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений.

В воспитании детей **юношеского возраста** таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями ребят юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический, социально значимый опыт, который они могут приобрести. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества,
- опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности мероприятий, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа;
- 2) организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 3) организовывать профориентационную работу с обучающимися;

4) организовать работу с их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

| Направление | Цель | Задачи | Формы деятельности | Виды деятельности |
|---------------------------------------|---|---|--|---|
| Гражданско-патриотическое воспитание | Формирование активной жизненной позиции, потребности в самосовершенствовании, способности успешно адаптироваться в окружающем мире. | <ul style="list-style-type: none"> – развитие системы патриотического воспитания; – формирование гражданской позиции, культуры интеллектуальной и личной самостоятельности; – поощрение индивидуальности ребёнка; – воспитание любви к Родине. | <ul style="list-style-type: none"> – беседа, – видеопросмотр, – инфографика, – презентация. | <ul style="list-style-type: none"> – получение и закрепление знаний, – исследование информационных источников. |
| Здоровье-сберегающее воспитание | Создание условий для формирования у обучающихся основ здорового образа жизни, сознательного и гуманного отношения к себе и своему физическому и психическому здоровью. Выполнение элементарных правил здоровьесбережения. | <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему; – формирование представления о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье; – овладение знаниями и здоровьесберегающими технологиями, профилактика курения и злоупотребления психоактивными веществами; – формирование представления о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности. | <ul style="list-style-type: none"> – инструктаж, – беседа, – видеопросмотр, – презентация, – инфографика, – оздоровительное мероприятие. | <ul style="list-style-type: none"> – получение и закрепление знаний, – исследование информационных источников, – соблюдение санитарно-гигиенических требований, – релаксационные паузы, – зрительная гимнастика, – выполнение упражнений для снятия мышечного напряжения. |
| Художественно-эстетическое воспитание | Приобщение к человеческим ценностям, «присвоение» этих ценностей. Воспитание чувственной сферы, видение прекрасного. | <ul style="list-style-type: none"> – развитие творчества как неотъемлемой части деятельности человека, развитие способности к художественному мышлению и тонким эмоциональным отношениям, стимулирующим художественную самодеятельность. | <ul style="list-style-type: none"> – беседа, – презентация, – видеопросмотр. | <ul style="list-style-type: none"> – творческий подход при создании интерфейса программ и отражении результатов. |

| Направление | Цель | Задачи | Формы деятельности | Виды деятельности |
|---|---|---|--|---|
| Духовно-нравственное воспитание | Формирование гуманистического отношения к окружающему миру. Воспитание законопослушного гражданина, обладающего качествами толерантности. | <ul style="list-style-type: none"> – создание системы правового просвещения; – профилактика правонарушений, человек – свободная личность, член гражданского общества и правового государства; формирование уважения к человеку, к его внутреннему миру; – формирование духовно-нравственных чувств обучающихся и профессиональных навыков в сфере информационного пространства. | <ul style="list-style-type: none"> – беседа, – видеопросмотр, – инфографика, – презентация. | <ul style="list-style-type: none"> – исследование информационных источников, – соблюдение культуры общения и поведения в социуме, – соблюдение сетевого этикета. |
| Правовое воспитание и культура безопасности | Осознание обучающимися значимости правовой культуры для будущего личностного становления и успешного взаимодействия с окружающим миром. | <ul style="list-style-type: none"> – формирование умения различать хорошие и плохие поступки; – обучение поведению в общественных местах, соблюдение дисциплины и порядка; – предупреждение опасности необдуманных действий, свойственных подростковому возрасту, которые могут привести к совершению преступлений; – формирования целостного представления о личной ответственности за антиобщественные деяния, предусмотренные уголовным и административным правом. | <ul style="list-style-type: none"> – инструктаж, – урок безопасности, – акция, – беседа, – видеопросмотр, – презентация, – инфографика. | <ul style="list-style-type: none"> – получение и закрепление знаний, – исследование информационных источников, – участие в акциях, – соблюдение норм безопасности, – соблюдение правовых норм. |
| Учебно-познавательное | формирование гармонично развитой личности, способной творить и строить достойную жизнь в современных условиях | <ul style="list-style-type: none"> – интеллектуальное развитие обучающихся; – развитие духовных качеств; – развитие мотивации личности к познанию и творчеству. | <ul style="list-style-type: none"> – образовательный проект, – видеопросмотр, – конкурс, – олимпиада. | <ul style="list-style-type: none"> – получение знаний от ведущих технологических компаний, – выполнений заданий на онлайн-тренажере, – конкурсные и олимпиадные мероприятия. |

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания, так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития ребят.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающегося.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающегося является педагогическое наблюдение, результаты участия в различных мероприятиях и др.

2. Состояние совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с ребятами и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых мероприятий;

- качеством проводимых экскурсий;
- качеством взаимодействия с родителями обучающихся;
- качеством профориентационной работы в целом.

Итогом самоанализа воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

| Мероприятие | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|--|----------------------------------|---------------|
| Мероприятия по направлениям воспитательной работы | | |
| Проведение с обучающимися беседы по теме: «Правила поведения учащихся в МАУДО «МУК», предварительный и первичный инструктажи по охране труда | По графику | Белякова О.В. |
| День рождения рисованной мультипликации (30 августа) | Сентябрь | Белякова О.В. |
| Международный день пожилых людей | Октябрь | Белякова О.В. |
| День освобождения города Кириши от немецко-фашистских захватчиков. | Октябрь | Белякова О.В. |
| День учителя | Октябрь | Белякова О.В. |
| День рождения мультипликационного персонажа Чебурашки, придуманного писателем Эдуардом Успенским (20 августа) | Октябрь | Белякова О.В. |
| Дни рождения героев мультфильма «Смешарики» | Сентябрь, октябрь | Белякова О.В. |
| Международный день анимации (28 октября) | Октябрь | Белякова О.В. |
| День народного единства | Ноябрь | Белякова О.В. |
| День рождения Деда Мороза (18 ноября) | Ноябрь | Белякова О.В. |
| Всемирный день телевидения (21 ноября) | Ноябрь | Белякова О.В. |
| День матери | Ноябрь | Белякова О.В. |
| Всемирный день компьютерной графики (3 декабря) | Декабрь | Белякова О.В. |
| День Конституции РФ (12 декабря) | Декабрь | Белякова О.В. |
| Международный день кино (28 декабря) | Декабрь | Белякова О.В. |
| Участие в Новогодних мероприятиях МАУДО «МУК» | Декабрь | Белякова О.В. |
| День образования города Кириши (12 января) | Январь | Белякова О.В. |
| День снятия блокады Ленинграда (27 января) | Январь | Белякова О.В. |
| Международный день безопасного Интернета (9 февраля) | Февраль | Белякова О.В. |
| День памяти воинов Афганской войны (15 февраля - День воина-интернационалиста) | Февраль | Белякова О.В. |
| День рождения кинокамеры (13 февраля) | Февраль | Белякова О.В. |
| День Защитника Отечества | Февраль | Белякова О.В. |
| Международный Женский День | Март | Белякова О.В. |

| Мероприятие | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|---|---|----------------------|
| День российской анимации (8 апреля) | Апрель | Белякова О.В. |
| Международный день освобождения узников фашистских концлагерей | Апрель | Белякова О.В. |
| День авиации и космонавтики | Апрель | Белякова О.В. |
| Международный день культуры (15 апреля) | Апрель | Белякова О.В. |
| Праздник Весны и Труда | Май | Белякова О.В. |
| День Победы | Май | Белякова О.В. |
| День рождение студии «Союзмультфильм» (10 июня) | Май | Белякова О.В. |
| Подготовка к конкурсу компьютерных работ ОО Киришского района, проводимый совместно с Центром «Русский музей: виртуальный филиал» | В течение года | Белякова О.В. |
| Подготовка к другим конкурсам, проектам. | В течение года | Белякова О.В. |
| Экскурсии, экспедиции, походы | | |
| Учебные и профориентационные экскурсии | В течение года | Белякова О.В. |
| Работа с родителями | | |
| Родительские собрания | В течение года (по графику) | Белякова О.В. |
| Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся | В течение года | Белякова О.В. |
| Участие в конкурсах, акциях, квестах, проектах | | |
| Всероссийский образовательный проект "Урок цифры | Сентябрь | Белякова О.В. |
| Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет | Октябрь (по графику) | Белякова О.В. |
| Участие в акции «Поздравь маму» | Ноябрь | Белякова О.В. |
| Конкурс компьютерных работ ОО Киришского района, проводимый совместно с Центром «Русский музей: виртуальный филиал» | Март | Белякова О.В. |
| Конкурс среди обучающихся «Ярмарка проектов» | Апрель | Белякова О.В. |
| Участие в других акциях, проектах, квестах, конкурсах. | В течение года | Белякова О.В. |