



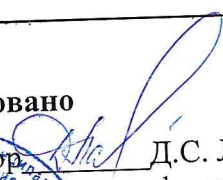
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Межшкольный учебный комбинат»

Отдел информационных технологий и сетевой безопасности

Согласовано

Заведующий ВРМ  Н.В. Суховьева  
30 октября 2020 г.

Согласовано

 Д.С. Лавров  
Директор  
Начальник отдела информационных  
технологий и сетевой  
безопасности  
30 октября 2020 г.  
С.И. Масляницкий



## ПОЛОЖЕНИЕ

### об открытом районном конкурсе мультимедийных ресурсов

### «Юный исследователь»

Кириши

2020

### **Общие положения**

1. Данное Положение определяет цели, порядок организации и проведение открытого районного конкурса мультимедийных ресурсов «Юный исследователь» (далее – Конкурс).
2. Полное официальное наименование конкурса: **Конкурс мультимедийных ресурсов «Юный исследователь»**.  
2021 год объявлен в Российской Федерации Годом Александра Невского (в честь 800-летия со дня рождения), в Ленинградской области – Годом чистой воды. Также год отмечен юбилейными датами выдающихся художников, картины которых представлены в коллекции Русского музея. В преддверии этих памятных дат Русский музей совместно с МАУДО «МУК» объявляет конкурс мультимедийных ресурсов, призванный сохранять историческую память о важнейших событиях и людях нашей страны, привлечь внимание детей к прошлому и настоящему Киришского района и Ленинградской области.

### **Основные цели и задачи конкурса**

- Активизация творческого потенциала обучающихся в сфере информационной культуры;
- Воспитание любви к Родине;
- Содействие укреплению единого культурно-информационного пространства в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал»;
- Формирование у подрастающего поколения эстетических чувств и потребностей;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Социализация школьников посредством медиатехнологий;
- Формирование духовно-нравственных чувств обучающихся и профессиональных навыков в сфере информационного пространства;
- Выявление и поддержка одаренной молодежи;
- Создание благоприятных условий для общения и обмена опытом между специалистами в сфере культуры и образования.

### **Конкурс организует и проводит:**

- Центр «Русский музей: виртуальный филиал» г. Кириши;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат», Отдел информационных технологий и сетевой безопасности, Центр информационных технологий.

### **Оргкомитет конкурса**

Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет в составе:

- Масляницкий Сергей Игоревич, начальник отдела информационных технологий и сетевой безопасности;
- Суховьёва Наталья Васильевна, заведующий центром «Русский музей: виртуальный филиал».

### Экспертная комиссия

Для оценки конкурсных работ и подведения итогов создается экспертная комиссия. Состав экспертной комиссии определяется оргкомитетом самостоятельно.

### Участники конкурса

1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся 2-11 классов общеобразовательных организаций Киришского района и учреждений дополнительного образования.

2. Допускается как индивидуальное, так и групповое участие.

3. Работы оцениваются в трёх возрастных категориях:

- Младшая (2-4 классы);
- Средняя возрастная категория (5-8 классы);
- Старшая возрастная категория (9-11 классы).

4. Заявки (форма в Приложении) принимаются по электронной почте [muk@kiredu.ru](mailto:muk@kiredu.ru). В качестве темы электронного письма указывается название конкурса.

5. Конкурсные работы принимаются по электронной почте [muk@kiredu.ru](mailto:muk@kiredu.ru). В качестве темы электронного письма указывается название конкурса.

### Тематика и содержание конкурсных номинаций

1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Я могу быть экскурсоводом»
- «Память сквозь время»
- «Соприкасаясь с прекрасным»

№ п/п	Возрастная категория	Конкурсная номинация	Примерные темы для создания мультимедийных ресурсов, рекомендации	Форма представления работы
1.	Младшая (2-4 классы)	«Я могу быть экскурсоводом»	«Город глазами детей» «История моего города в названиях родных улиц» «Угадай, где я стою?» «Каникулы или маршрут выходного дня по городу» «Экскурсия по краеведческому музею» «Мы по городу идем» «Видеогид-реклама»- «Мой любимый город Кириши» <i>Вы знаете все о своем городе, его самые интересные уголки, историю и лучшие места для фотографий — поделитесь своими знаниями с туристами и гостями города. Любой желающий, который</i>	Мультфильм Видеоролик



			<i>чувствует в себе экскурсовода, может снять двухминутный ролик, в котором будет яркая, познавательная и достоверная мини-экскурсия по городу или природному маршруту.</i>	
		«Память сквозь время»	<p><b>«Сказочные герои глазами художников»</b> (к 85-летию со дня основания студии «Союзмультфильм») <i>Можно превратиться в художника и рассказать, почему он придумал именно такой персонаж.</i></p> <p><b>«Ожившая сказка»</b> (к 85-летию со дня основания студии «Союзмультфильм») <i>Можно озвучить персонажи героев сказок - например, Баба Яга рассказывает о себе в картине, как ее придумал художник, о ее характере, наряде, о ее роли в сказках. Рассказывая о себе, персонаж совершает какие-то действия.</i></p>	<p>Анимированная открытка</p> <p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p>
		«Соприкасаясь с прекрасным»	<p><b>«Свет мой зеркальце, скажи...»</b> <i>Рассказать об автопортретах художников из собрания Русского музея; создать (нарисовать, сфотографировать) свой автопортрет, свое селфи -сейчас, или каким я себя вижу в будущем.</i></p>	<p>Фотоколлаж</p> <p>Анимированная открытка</p> <p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p>
2	Средняя возрастная категория (5-8 классы)	«Я могу быть экскурсоводом»	<p><b>«Город глазами детей»</b> <b>«История моего города в названиях родных улиц»</b> <b>«Угадай, где я стою?»</b> <b>«Каникулы или маршрут выходного дня по городу»</b> <b>«Экскурсия по краеведческому музею»</b> <b>«Мы по городу идем»</b> <b>«Видеогид-реклама»- «Мой любимый город Кириши»</b> <i>Вы знаете все о своем городе, его самые интересные уголки, историю и лучшие места для фотографий — поделитесь своими знаниями с туристами и гостями города. Любой желающий, который</i></p>	<p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p> <p>Web-сайт</p>



			<p>чувствует в себе экскурсовода, может снять двухминутный ролик, в котором будет яркая, познавательная и достоверная мини-экскурсия по городу или природному маршруту.</p>	
		«Память сквозь время»	<p><b>«Сказочные герои глазами художников»</b> (к 85-летию со дня основания студии «Союзмультфильм»)  <i>Можно превратиться в художника и рассказать, почему он придумал именно такой персонаж.</i></p> <p><b>«К 800-летию Александра Невского»</b>  <i>В данном тематическом направлении могут быть представлены работы, связанные с вкладом в историю нашего государства Александром Невским; видеогид (виртуальная экскурсия) – увековечивание памяти Александра Невского (названия, памятники, памятные знаки...); Орден Александра Невского и награжденные ими и др.</i></p> <p><b>«Вода- источник жизни»</b>  (к году чистой воды в Ленинградской области в 2021 году)  <i>Рассказать о художниках-маринистах в коллекции Русского музея (И. Айвазовский, А. Боголюбов); о картинах, где изображена водная гладь из коллекции Русского музея (А. Куинджи, И. Левитан, И. Шишкин, А. Рылов, Н. Рерих, И. Репин, С. Жуковский, В. Поленов и др.)</i></p>	<p>Анимированная открытка</p> <p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p> <p>Web-сайт</p>
		«Соприкасаясь с прекрасным»	<p><b>«Себя как в зеркале я вижу»</b>  <i>Рассказать об автопортретах художников из собрания Русского музея; создать (нарисовать, сфотографировать) свой автопортрет, свое селфи -сейчас, или каким я себя вижу в будущем.</i></p>	<p>Фотоколлаж</p> <p>Анимированная открытка</p> <p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p> <p>Web-сайт</p>
3	Старшая возрастная категория	«Я могу быть экскурсоводом»	<p><b>«Видеогид- «Русский музей»</b></p> <p><b>«Я поведу тебя в музей»</b>  <i>Мини-экскурсия по Русскому музею.</i></p>	<p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p>

(9-11 классы)		<p><i>Можно рассказать: об истории музейной коллекции и их собирателей; удивительное об экспонатах и зданиях, в которых они хранятся; легенды о великих меценатах и создателях Русского музея.</i></p> <p><b>«Земля моя- Приволховье»</b> (к году чистой воды в Ленинградской области в 2021 году)</p> <p><i>Можно показать красоту воды в картинах русских художников (р. Волхов, Ладожское озеро); рассказать и провести экскурсию по экологическим тропам- озерам, рекам, болотам, ручьям, родникам; о святых источниках Киришского района или Ленинградской области.</i></p>	Web-сайт
	«Память сквозь время»	<p><b>«Через искусство – к истории...»</b></p> <p><i>- 175 лет со дня рождения художника-передвижника, графика и педагога Владимира Егоровича Маковского (1846–1920, 7 февраля)</i></p> <p><i>- 150 лет со дня рождения художника, искусствоведа, реставратора Игоря Эммануиловича Грабаря (1871–1960, 25 марта)</i></p> <p><i>- 145 лет со дня рождения художника, книжного иллюстратора и театрального оформителя Ивана Яковлевича Билибина (1876–1942 16 августа)</i></p> <p><i>- 155 лет со дня рождения живописца, одного из основоположников абстрактного искусства Василия Кандинского (1866–1944, 16 декабря)</i></p> <p><i>В данной теме можно рассказать о художниках, картинах, хранящихся в коллекции Русского музея, об интересных фактах и историях, связанных с их созданием.</i></p> <p><b>«К 800-летию Александра Невского»</b></p>	<p>Анимированная открытка</p> <p>Мультфильм</p> <p>Видеоролик</p> <p>Web-сайт</p>

		<p><i>В данном тематическом направлении могут быть представлены работы, связанные с вкладом в историю нашего государства Александром Невским; видеогид (виртуальная экскурсия) – увековечивание памяти Александра Невского (названия, памятники, памятные знак); Орден Александра Невского и награжденные ими и др.</i></p> <p><b>«Вода- источник жизни»</b> (к году чистой воды в Ленинградской области в 2021 году) Рассказать о художниках-маринистах в коллекции Русского музея (И. Айвазовский, А. Боголюбов); о картинах, где изображена водная гладь из коллекции Русского музея (А.Куинджи, И.Левитан, И.Шишкин, А Рылов, Н.Рерих, И.Ретин, С.Жуковский, В.Поленов и др.)</p>	
	«Соприкасаясь с прекрасным»	<p><b>«Моё Я» - «Автопортрет» в творчестве художников»</b> Рассказать об автопортретах художников из собрания Русского музея; создать (нарисовать, сфотографировать) свой автопортрет, свое селфи -сейчас, или каким я себя вижу в будущем.</p>	<p>Фотоколлаж Анимированная открытка Мультфильм Видеоролик Web-сайт</p>

2. Конкурсные работы представляют собой:

- **Фотоколлаж** – графический коллаж, включающий собственные снимки в формате .jpg;
- **Анимированная открытка** – графический коллаж с элементами анимации в формате .gif, созданные автором, использование готовых анимированных объектов не допускается;
- **Мультфильм** – анимационный мультфильм по собственному сценарию со звуковым оформлением в формате .mp4, .wmv;
- **Видеоролик** – видеоролик в формате .mp4, .wmv, созданный по собственному сценарию (работы, созданные в MS PowerPoint, сохраненные в формате видео с содержанием не озвученного текста, экспертной комиссией не рассматриваются);
- **Web-сайт** – мультимедийный ресурс, разработанный с помощью гипертекстовой разметки HTML (без использования готовых шаблонных решений) с внедрением видео-, аудио-, анимированных объектов.

3. Продолжительность одной работы не должна превышать 3-х минут.



## Этапы и сроки проведения конкурса

Сроки проведения: **30 ноября 2020 г. – 17 февраля 2021 г.**

Конкурс проводится в 6 этапов:

Этапы	Содержание	Сроки	Формат проведения
1	Подача заявок	30.11 – 15.12.2020 г.	Заочно
2	Выполнение конкурсных работ	30.11.2020 – 05.02.2021г.	Заочно
3	Подача конкурсных работ	25.01.2021 - 05.02.2021г.	Дистанционно
4	Отборочный этап – экспертная оценка работ	06.02.2021 - 12.02.2021г.	Очно
5	Финал конкурса – представление лучших работ, награждение участников	17.02.2021г., 16:00	Очно
6	Опубликование результатов конкурса	до 22.02.2021г.	На сайте МАУДО «МУК» ( <a href="http://muk.kiredu.ru">muk.kiredu.ru</a> )

К участию в 5 этапе приглашаются финалисты конкурса.

Финал конкурса пройдет **17 февраля 2020 г. в 16:00** во Дворце культуры «КИНЕФ» в мультимедийном кинотеатре (аудитория 326).

*В зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки форма проведения финала конкурса, место и время могут измениться.*

### Требования к конкурсным работам

Содержание конкурсных работ должно отвечать заявленной общей теме Конкурса и соответствовать конкретной тематике отдельных номинаций.

В качестве источников для создания мультимедийных ресурсов предлагается использовать произведения живописи, графики, скульптуры, нумизматики, декоративно-прикладного и народного искусства, плакаты, связанные с темой конкурса и составляющие часть коллекции Русского музея, а также коллекций региональных музеев, расположенных в городах-участниках проекта «Русский музей: виртуальный филиал», произведения монументального искусства и архитектуры.

При создании работ рекомендуется использовать «Виртуальный тур по Русскому музею» <http://virtual.rusmuseumvm.ru>, материалы медиатеки проекта «Русский музей: виртуальный филиал», а также материалы портала «Виртуальный Русский музей».

**«Вода- источник жизни»** (к году чистой воды в Ленинградской области в 2021 году)

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/albums/album.php?lang=ru&id=317>

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/ayvazovsky\\_ik/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/ayvazovsky_ik/index.php)

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/albums/album.php?lang=ru&id=292>

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bogolyubov\\_aleksey\\_petrovich/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bogolyubov_aleksey_petrovich/index.php)

**«Моё Я» - «Автопортрет» в творчестве художников»**

**«Себя как в зеркале я вижу»**

**«Свет мой зеркальце, скажи...»**

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/index.php)

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/index.php>

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/bryullov\\_avtoportret\\_g.n.\\_goldovskiy.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/bryullov_avtoportret_g.n._goldovskiy._2020/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/venecianov\\_avtoportret\\_g.n.\\_goldovskiy.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/venecianov_avtoportret_g.n._goldovskiy._2020/index.php)

Литература: «Мое-я» - книга в центре «Русский музей: виртуальный филиал»

**«К 800-летию Александра Невского»**

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/kto\\_izobr.\\_aleksandr\\_nevskiy.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/kto_izobr._aleksandr_nevskiy.php)

**«Видеогид- «Русский музей», «Я поведу тебя в музей»**

Об истории музейной коллекции и их собирателей. [virtual.rusmuseumvrm.ru](http://virtual.rusmuseumvrm.ru) - виртуальный тур по музейному комплексу

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/index.php>

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/helpful\\_links/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/helpful_links/index.php)

<https://ar.culture.ru/ru/exhibition/moda-na-russkoe>

<https://artefact.culture.ru/ru/exhibition/istoriya-russkogo-muzeya-v-fotografiyah>

<https://www.youtube.com/watch?v=4r6QCg9sD4E&list=PLCA73fjvVsaykiiUADZWrrlgx-9wMw0H4&index=14>

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/bakst\\_osen\\_vaza.\\_e.v.\\_stankevich.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/bakst_osen_vaza._e.v._stankevich._2020/index.php)

Удивительное об экспонатах и зданиях, в которых они хранятся:

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/references/authors/index.php?lang=ru>

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/index.php>

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/petrov-vodkin\\_na\\_linii\\_ognya\\_i\\_bogomater\\_umileniya\\_zlih\\_serdec.\\_e.v.\\_stankevich.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/petrov-vodkin_na_linii_ognya_i_bogomater_umileniya_zlih_serdec._e.v._stankevich._2020/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/repin.\\_zaporozhci\\_pishut\\_pismo\\_tureckomu\\_sultanu.\\_v.a.\\_gorlova.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/repin._zaporozhci_pishut_pismo_tureckomu_sultanu._v.a._gorlova._2020/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/somov\\_arlekin\\_i\\_dama.\\_e.v.\\_stankevich.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/somov_arlekin_i_dama._e.v._stankevich._2020/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/polenov.\\_hristos\\_i\\_greshnica.\\_v.m.\\_ahunov.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/polenov._hristos_i_greshnica._v.m._ahunov._2020/index.php)

hello-museum.ru - образовательный портал "Здравствуй, музей"

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/virtual\\_tours/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/virtual_tours/index.php)

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/albums/album.php?lang=ru&id=304>

<https://rusmuseumvrm.ru/collections/albums/album.php?lang=ru&id=298>

Легенды о великих меценатах и создателях Русского музея:

<https://ar.culture.ru/ru/museum/gosudarstvennyy-russkiy-muzej>.

<https://ar.culture.ru/ru/exhibition/dary-russkomu-muzeyu>

[https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/malevich\\_k.\\_v\\_kollekcii\\_russkogo\\_muzeya.\\_e.n.\\_petrova.\\_2020/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/mediateka/malevich_k._v_kollekcii_russkogo_muzeya._e.n._petrova._2020/index.php)

**«Сказочные герои глазами художников», «Ожившая сказка»** (к 85-летию со дня основания студии «Союзмультфильм»)

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/kto\\_izobr\\_muzikanti.php?show=asc&p=0&page=3&ps=20#slide-1](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/kto_izobr_muzikanti.php?show=asc&p=0&page=3&ps=20#slide-1)

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/art\\_gallery/skazki\\_mifi\\_legendi\\_v\\_russkom\\_iskusstve/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/art_gallery/skazki_mifi_legendi_v_russkom_iskusstve/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bilibin\\_ivan\\_yakovlevich/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bilibin_ivan_yakovlevich/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/zh\\_1837/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/zh_1837/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/arts\\_and\\_crafts/vrubel\\_m\\_a\\_kamin\\_volga\\_i\\_mikula\\_po\\_eskizu\\_1899\\_fs\\_1287/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/arts_and_crafts/vrubel_m_a_kamin_volga_i_mikula_po_eskizu_1899_fs_1287/index.php) + лекция о Врубеле М.А.

[https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/rerih\\_nk\\_ilya\\_muromec\\_1910\\_zh\\_7953/](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/rerih_nk_ilya_muromec_1910_zh_7953/)

Книга «Сказка в России»- в центре «Русский музей: виртуальный филиал»

**«Через искусство – к истории...»**

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/helpful\\_links/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/helpful_links/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/makovskiy\\_ve/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/makovskiy_ve/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/grabar\\_igor\\_emmanuilovich/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/grabar_igor_emmanuilovich/index.php)



[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bilibin\\_ivan\\_yakovlevich/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/bilibin_ivan_yakovlevich/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/online\\_resources/helpful\\_links/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/helpful_links/index.php)

[https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/kandinskiy\\_vasiliy\\_vasilevich/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/author/kandinskiy_vasiliy_vasilevich/index.php)

[https://www.youtube.com/watch?v=ir-B4Opnq24&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=ir-B4Opnq24&feature=emb_logo) - ФИЛЬМ

### **Критерии оценки конкурсных работ**

1. Соответствие заявленной теме конкурса.
2. Содержательное наполнение и глубина разработки темы, знание материала.
3. Творческий подход, оригинальность и новизна сценарного решения.
4. Авторский текст.
5. Уникальность представленного на конкурс материала.
6. Качество используемых цифровых материалов.
7. Качество технического исполнения.
8. Степень сложности технологий, используемых при создании работы, уровень и мастерство использования мультимедийных технологий.
9. Дизайн.
10. Соответствие эргономическим требованиям экранного восприятия.

Шкала оценки по каждому критерию – пятибалльная. Определяется рейтинг суммы набранных баллов по каждому критерию оценки.

### **Подведение итогов и награждение**

В каждой возрастной группе экспертная комиссия определяет победителей и призеров (1,2,3 места) при наличии в номинации как минимум пяти работ. При отсутствии достаточной конкуренции жюри вправе сократить количество призовых мест.

Жюри вправе присуждать специальный приз.

Итоги конкурса публикуются на сайте МАУДО «МУК» и в социальных сетях.

Победители приглашаются на финальное награждение. Каждый победитель и призер Конкурса получает грамоту.

Каждый конкурсант получает по электронной почте Сертификат участника.

### **Права и ответственность экспертной комиссии**

**Экспертная комиссия имеет право:**

- на самостоятельную оценку представленных на Конкурс работ.

**Экспертная комиссия несет ответственность:**

- за объективность принимаемых решений;

- за соблюдение всех правил проведения Конкурса, установленных данным Положением.

### **Права и обязанности участников Конкурса**

#### **Участники Конкурса имеют право:**

- на получение информации об условиях, порядке проведения, сроках и мероприятиях Конкурса;
- на разъяснения пунктов настоящего Положения;
- на получение наград Конкурса в случае победы.

#### **Участники обязаны:**

- своевременно предоставить конкурсную работу;
- соблюдать правила, установленные настоящим Положением.

### **Авторские права и защита персональных данных**

1. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник, приславший работу на конкурс.
2. Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.
3. Отправляя материал и заявку на участие, автор автоматически даёт:
  - право организаторам Конкурса на использование представленной работы (размещение в сети Интернет, телепрограммах, стендах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование) с указанием авторов;
  - согласие на сбор, хранение, использование, обработку, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, в том числе в сети Интернет (фамилия, имя, отчество, место обучения, класс, контактный телефон), сообщенных организаторам, а также результат участия, коллективные и индивидуальные фотографии участника; диапазон использования данных контактного телефона исключает публикацию, в том числе в сети Интернет.

### **Контактная информация**

Справки можно получить ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 9:00 до 17:00.

Адрес: 187110, г. Кириши, площадь 60-летия Октября, д.1, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат», Отдел информационных технологий и сетевой безопасности, Центр информационных технологий.

Телефоны: (8-81368) 211-31.

E-mail: [muk@kiredu.ru](mailto:muk@kiredu.ru)

Сайт: <http://muk.kiredu.ru>

Социальные сети: [vk.com/maudomuk](https://vk.com/maudomuk).

**Заявка на участие  
в открытом районном конкурсе мультимедийных ресурсов  
«Юный исследователь»**

1. ФИО участника(ов) \_\_\_\_\_  
Возраст участника(ов) \_\_\_\_\_  
Место учёбы участника(ов) \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
Телефон \_\_\_\_\_
  
2. ФИО руководителя проекта \_\_\_\_\_  
Место работы, должность \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_  
Телефон \_\_\_\_\_
  
3. Номинация \_\_\_\_\_
  
4. Возрастная категория участника(ов) \_\_\_\_\_
  
5. Название ресурса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
6. Аннотация (о чем ресурс) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
7. Новизна идеи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
8. Как предлагается использовать ресурс в будущем \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
9. С помощью какой программы (каких технологий) планируется создание ресурса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_