

# реальная ГАЗЕТА

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Межшкольный учебный комбинат»

## В бой идут одни знатоки

Дюжина школ и чертова дюжина вопросов.

Одна минута на размышление и ответ. Три отборочных ринга и финальный раунд команд знатоков.

В марте в системе образования Киришского района впервые проведен Чемпионат по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?»

Ведущим и редактором вопросов выступил директор Межшкольного учебного комбината Денис Лавров. Судили игры разума специалисты комитета по образованию и педагоги МАУДО «МУК».

Фильм отбора на финал прошли три команды: из школы №6, лицея и школы №1. Звание чемпионов Киришского района завоевали знатоки шестой школы.



Фрагмент отборочной игры. Фото М.Павловой

«Игра супер! Ведущий с юмором. Атмосфера прекрасная. Хотелось бы побольше таких конкурсов», — написали чемпионы района в Книге отзывов.

Именно знатоки школы №6, а также лицеисты 26 марта выступили на областном чемпионате «Что? Где? Когда?» в Выборге.

О поездке читайте на стр. 8.

### Уроки парламентаризма

В апреле на всей территории Ленинградской области будет реализован проект «Уроки парламентаризма». Его цель — обеспечить эффективное сотрудничество представителей молодежных и школьных общественных объединений с органами государственной власти и местного самоуправления, привлечь ребят к разработке и реализации действенной молодежной политики. В Киришах проект будет представлен 19 апреля.

### Первый исторический

23 апреля Молодежный парламент при Законодательном собрании Ленинградской области проводит первый Всероссийский тест по истории ВОВ. Его организацией в Киришах будет заниматься Межшкольный учебный комбинат. Оценивается уровень исторической грамотности граждан Российской Федерации, их знаний о Великой Отечественной войне. Ждем вас на Всероссийский тест 23 апреля в 11.00!

**Лучшие по профессии**

Анкета победителей

стр. 2-3

**На пути к бренду**

Интервью с директором

стр. 4

**Третья высота**

Успешный дебют

стр. 5

**Мелочи жизни**

Год семьи

стр. 7

## 2 ПЕРВАЯ ПАРТА

# Лучшие по профессии

На вопросы анкеты отвечают победители конкурса

Ежегодно в третьей четверти в Межшкольном учебном комбинате проводится итоговый конкурс «Лучший по профессии». Участвуют в нем одиннадцатиклассники, которые второй год обучаются той или иной специальности.

**Формат проведения конкурса разный.**

Так, в группе «Повар» он проходил как практикум по приготовлению определенного блюда (котлет рубленых с гарниром); в группе «Автослесарь» — как тест по техническому обслуживанию двигателя; в группе «Организатор по работе с детьми...» — как серия творческих заданий (самопрезентация, изготовление аппликации, викторина по сказкам, конкурс скороговорок); в группе «Лаборант СПИ» — как обработка данных социально-психологического исследования; в группе «Оператор ЭВМ» — как создание приложения в среде «Visual Basic 6.0», в группе «Чертежник» — как построение изометрической проекции детали.

Вердикт выносило жюри, специально сформированное для каждой из групп профобучения. Ребята, завоевавшие звание «Лучший по профессии», награждены не только грамотами, но и призами, соответствующими направлению профессиональной подготовки.

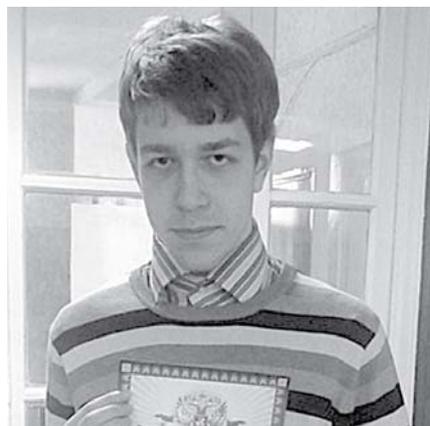
### АНКЕТА ПОБЕДИТЕЛЯ

1. Почему Вы выбрали именно эту группу профессионального обучения?
2. Что конкретно Вам нравится на курсе?
3. О чем Вы не знали в профессии, пока не прошли курс обучения? Что явилось открытием?
4. Как повлияла на Вас эта учеба? Изменила ли в чем-либо? Помогла ли?
5. Чем Вы еще увлекаетесь?



**Мария НЕВОЛИНА,**  
группа «Организатор работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста»

1. В дальнейшем мне пригодятся навыки, которые я получила по этой специальности.
2. Нам предоставляют возможность практической отработки полученных знаний: каждый месяц мы ходим в детский сад.
3. Я не знала, как правильно общаться с детьми разного возраста, как находить к ним подход, пока не пришла на курсы в Межшкольный учебный комбинат.
4. Я определилась в выборе своей будущей профессии: собираюсь пойти учиться на логопеда.
5. Читаю книги. Играю на фортепиано.



**Герман НЕУЙМИН,**  
группа «Оператор ЭВМ»

1. Я выбрал это направление дополнительного образования, т.к. оно будет связано с моей будущей профессией.
2. Мы составляем большое количество интересных различных программ, которые, как мне кажется, в будущем смогут вырасти во что-то большее.
3. На курсе я узнал многое о моей будущей профессии и специальности.
4. Смог научиться основам программирования на Basic и некоторым хитростям в работе с Word и Excel.
5. Увлекаюсь программированием на языке Pascal, Java, и C#.



**Марина НАФИКОВА,**  
группа «Повар»

1. У меня в голове много вариантов, куда поступать, но если я с ними «провалюсь», то смогу выучиться на повара. По этой специальности легко найти работу, да и в жизни умение готовить необходимо ежедневно.
2. Нравятся экскурсии и практические работы. Интересно заниматься группой. Можно попросить профессионала помочь, показать, что делать.
3. Научилась многому, начиная с самого банального — как правильно держать нож так, чтобы не пораниться.
4. Раньше я не помогала маме на кухне, так как она не доверяла мне опасное «оружие». Сейчас могу спокойно готовить еду сама. Изменилось само мое отношение к поварскому делу. Я думала, что это легко, оказалось, не совсем так.  
Учеба на повара мне очень помогла. Летом нужно было пройти двухнедельную практику, но из-за денежных проблем я устроилась на все каникулы. Познакомилась с хорошими людьми, которые научили меня работать не только в холодном цехе, но и в горячем, и в «морге» (мясном). Обучили всему! Спасибо первой и второй смене кулинарии «Купец»!
5. Как выпускница школы №2 готовлюсь к ЕГЭ. Сейчас у меня нет времени на увлечения. В десятом классе ходила на гимнастику, до этого была спортсменкой: 9 лет занималась водным поло.

**Мария КВАСОВА,**  
группа «Автослесарь»

1. Мне интересна эта отрасль, хочется конкретнее и больше знать об устройстве автомобиля.
2. Нравится, когда преподаватель ведет диалог с учащимися, так намного увлекательнее учиться. С.В.Кудрявцев материал дает предельно понятно, с нашим педагогом легко общаться.
3. Почти все, что я узнала на курсе, стало для меня открытием. Именно за этим я и пришла в группу «Автослесарь».
4. Профессиональное обучение во многом мне помогло, как в плане получения знаний, так и в ракурсе социализации.
5. Меня увлекают гуманитарные науки: история, обществознание, психология... Кроме того, интересуют политическая ситуация в мире. Мне нравится черпать информацию обо всем, непрестанно узнавать, что происходит вокруг и почему.



**Мария БРЮШКОВА,**  
группа «Делопроизводитель»

1. Мы все постоянно работаем с документами, и важно делать это правильно.
2. Мне нравится работать за компьютером и с документами, выполнять практические и творческие задания.
3. На занятиях мы работаем в новых интересных программах. Но даже в старых и давно известных есть лазейки, о которых я не подозревала, нам не рассказывали о них в школе. Я наконец-то теперь знаю, как создавать фильмы с помощью презентаций!
4. Я стала более собранной и внимательной, научилась разбираться в компьютерных программах. Без ошибок заполняю документы, и во многом другом учебка выручает.
5. Занимаюсь танцами, иногда рисую, точнее, срисовываю — для себя, для души. Обожаю читать.



**Елизавета ГОЛОВА,**  
группа «Лаборант социально-психологических исследований»

1. Думала, что свяжу жизнь с психологией.
2. Курс общей психологии.
3. Раньше я плохо различала поле деятельности психолога и психиатра. Теперь знаю, что психолог работает с «нормой», т.е. со здоровыми людьми, а не с психически больными.
4. В процессе обучения я научилась четче формулировать свои мысли.
5. Увлекаюсь рисованием.

## 4 ФОРМУЛА УСПЕХА



— *Денис Сергеевич, у отечественного школьного образования, в основном, женское лицо. Мужчин единицы. Как получилось, что Вы выбрали профессию педагога?*

— Неожиданно. В выпускном классе я год учился на курсах при Горном университете и даже досрочно, в марте, поступил в этот инженерно-технический вуз. А в апреле решил подать документы в областной педагогический университет, в ЛГУ имени Пушкина, где поступил на факультет истории и социальных наук. Любовь к этому предмету, особенно к истории российского государства, мне привила Ольга Ивановна Колесникова, замечательный учитель восьмой школы. Я уже в начале учебного года «проглатывал» весь учебник, в одиннадцатом классе читал «Курс русской истории» В.О.Ключевского.

Кстати, моя мама, которая окон-

# На пути к бренду

Весной прошлого года Межшкольный учебный комбинат возглавил Денис Сергеевич Лавров.

Прежде чем в 27 лет стать руководителем, он прошел все ступени служебного роста: выпускник школы №8 начинал старшим вожатым в родной альма-матер.

чила Политехнический институт и всю жизнь проработала на Киришской ГРЭС, в юности тоже мечтала стать учителем истории. А мой дед по отцовской линии — первый директор школы №1, заслуженный учитель РФ Василий Сергеевич Ильичев. Видимо, образование — это мое призвание.

— *Вы — не легионер, не человек со стороны, Вам доверили управлять МАУДО «МУК» после пяти лет руководства Центром военно-патриотического воспитания «Авангард», т.е. Вы знаете Межшкольный учебный комбинат изнутри. Как оцениваете его потенциал и какие цели перед коллективом ставите?*

— Наш комбинат — учреждение уникальное, в отличие от многих оно реализует все шесть направлений дополнительного образования: естественно-научную, техническую, социально-педагогическую, художественную, туристско-краеведческую и физкультурно-спортивную. В целом, в течение учебного года через МАУДО «МУК» проходит более трех тысяч школьников.

Во вверенном мне коллективе много молодых сотрудников и, что нетипично, немало мужчин. Наша

главная задача — забрать детей с улицы и вовлечь в активные формы жизни, творчества.

Чтобы увлечь школьников, мы развиваем и расширяем сеть наших дополнительных общеобразовательных программ. В наступившем году, к примеру, углубили изучение робототехники, открыли новые специальности профессионального обучения, начинаем практиковать встречи обучающихся с руководителями учреждений, предприятий, предпринимателями. Проведенное анкетирование показало, что примерно 15% ребят после школы планируют заняться бизнесом — и они уверены, что у них все получится!

— *А Вы человек амбициозный?*

— Здоровые амбиции должны быть у любого человека, если он хочет чего-то добиться в этой жизни.

Я ставлю перед собой цели и стремлюсь достичь их. Именно так я и стал директором МАУДО «МУК». Теперь моя цель на ближайшие 6 лет — добиться, чтобы Межшкольный учебный комбинат знали, чтобы в сознании горожан он перестал быть «бывшей пятой школой», а стал полноценным брендом, узнаваемым, а самое главное, востребованным.



## Спецсредства для ЕГЭ

Стартовала четвертая четверть, которую для выпускников школ венчает итоговая аттестация.

К ЕГЭ этого года приобретены шесть блокираторов сигналов мобильной связи, чтобы ни один аттестуемый

не смог воспользоваться сотовым телефоном в качестве шпаргалки.

Сдавать единый государственный экзамен все одиннадцатиклассники Киришского района будут в школах №6 и №7. Как и ранее, проходить в пункты проведения ЕГЭ предстоит через металлоискатели, а держать экзамен — под неусыпным видеонаблюдением в режиме онлайн.

Спецсредства не только гарантируют прозрачность итоговой проверки знаний, но и, что особенно важно, безопасность школьников.



Пресс-конференция «Чем мы хуже Голливуда?», посвященная Году кино в России

## Третья высота

**Пять юных корреспондентов из групп «Пресс-центр» и «Телестудия» Межшкольного учебного комбината успешно прошли отборочный тур и впервые стали участниками очного этапа областного конкурса «Юный журналист». Дебют оказался успешным: девятиклассница Софья Липатова в тележурналистике вошла в число призеров, завоевав 3 место.**

Финальные и, подчеркнем, индивидуальные состязания юных журналистов проходили 25–27 февраля на берегу Ладожского озера в центре «Молодежный». Экспертную оценку конкурсным работам выносили преподаватели Высшей школы печати. Они же давали юным авторам мастер-классы.

Конкуренция была жесткая — в мастерстве письма и телерепортажа соперничали 60 ребят, в том чис-

ле пятеро киришских: «газетчики» Диана Цыганкова, Анастасия Шелковская, Светлана Колчина; «телевизионщики» Владислав Пантелеев и Софья Липатова. Они держали экзамен каждый день: сочиняли в свободном жанре материал про концерт хореографического ансамбля, предварительно посмотрев его и пообщавшись с самодеятельными артистами; проводили пресс-конференцию со специально приглашенной звездой — актером кино и театра «Лицедеи» Антоном Кутузовым, а затем готовили свой текст; вели журналистское расследование. Требовалось не только блеснуть умом, но и проявить лидерские качества. Это — не считая вечерних дел, которые проводились не для того, чтобы ребят оценить, а для того, чтобы подружить. Словом, ни минуты покоя. Творчество non-stop.

Конкурсанты очень уставали, но, по их же признанию, для них эти дни были счастливыми. Юные журналисты многое обрели: новых друзей, новые знания, новые горизонты.

**О.АНТИПОВА**



На вопросы юных журналистов отвечает актер театра «Лицедеи» Антон Кутузов.



Бронзовый призер регионального конкурса Софья Липатова



## Сам себе режиссер

**Каждый подросток хочет чувствовать себя взрослым и принимать самостоятельные решения. Осуществить это желание помогает ученический Совет самоуправления.**

Именно там мы, активные ребята, можем реализовывать свои идеи, принимать независимые решения, что-то придумывать и организовывать. Каждое такое мероприятие — это целое событие, к которому тщательно готовимся всей командой. И как приятно видеть заинтересованные лица ребят, которые с удовольствием участвуют в наших акциях.

Лично для меня самым ярким событием стало проведение весенней игры по станциям, посвященной Международному женскому дню, в ходе которой ребята стреляли из лука, творили подарки из шаров для прекрасных дам, все вместе вспоминали стихи великих классиков, участвовали в кулинарной викторине. Завершал конкурс «Весенний бал», где мальчишки попробовали из подручных средств нарядить девочек к балу. Платья из атласных лент и бумаги, замысловатые прически, креативные бусы из резинок для волос и многое другое смогли продемонстрировать девушки-модели в финальном дефиле.

Конечно, у нас ничего не получилось бы без нашего куратора Екатерины Ржаниковой. Она умело направляет нас в нужное русло, помогает с организацией и воплощением задуманного.

Ученический совет для меня стал настоящим вторым домом, где друг другу помогают в любой ситуации.

**Вероника ГЛЕБОВА,**  
председатель  
Совета самоуправления  
обучающихся

## 6 ТВОРЧЕСТВО МУКа

ГОД РОССИЙСКОГО  
КИНО 2016

## Самый лучший фильм

*Какой фильм произвел на Вас неизгладимое впечатление и почему?*

**Виктория КОСТОЛОМОВА,**  
восьмиклассница гимназии:

— Военно-историческая драма «Битва за Севастополь» (режиссер Сергей Мокрицкий, Россия). Убеждаешься, как в одночасье война ломает судьбы миллионов людей, на какие испытания обрекает. Этот фильм заставляет каждого человека ценить свою жизнь, своих любимых, родных, дорожить миром и спокойствием на Земле.

**Анастасия ДЕНИСОВА,**  
десятиклассница школы №2:

— «Виноваты звезды». Этот фильм переворачивает представления о жизни, о настоящей любви. Начинаешь осознавать, что есть люди, которые смертельно больны и всегда живут сегодняшним днем. Они не могут ничего изменить. А если взглянуть на людей в реальном мире, понимаешь, что у них почти не осталось духовных ценностей. Режиссер Джош Бун (США) пронзительно показал жизнь тех, кто боится потерять ее уже завтра.

**Диана ЦЫГАНКОВА,**  
девятиклассница школы №1:

— «Аватар» — великолепный фильм о любви, природе и вечных ценностях. В свое время он произвел на меня огромное впечатление своим сюжетом, спецэффектами, нравственным посылом. Я просто обожаю фильмы о людях, борющихся против несправедливости и бездушности бюрократического мира.

**Анастасия ШЕЛКОВСКАЯ,**  
девятиклассница школы №6:

— «Дневник памяти» (режиссер Ник Кассаветис, США) перевернул мои представления о настоящей любви. Киноистория рассказывает, как может меняться человек ради другого. В этом фильме есть все эмоции: от счастливого смеха до горьких слез. И самое главное, у «Дневника памяти» хороший, сказочный финал!

**Екатерина СЕРКО,**  
восьмиклассница гимназии:

— Фильмом, который изменил меня, стал «Мальчик в полосатой пижаме» (режиссер Марк Херман, Великобритания). Он заставляет задуматься о трагичных судьбах детей во Вторую мировую войну, сострадать им. Неожиданный конец не дает покоя сердцу. У «Мальчика в полосатой пижаме» нет и не может быть хэппи энда. Тем и достоверен этот фильм.

# Молодежь манят города возможностей

Редко кто возвращается на малую родину



**Екатерина СЕРКО,**  
межшкольный  
пресс-центр

Многие мечтают поселиться в тихом маленьком городе, где, казалось бы, все идеально. Чаще об этом задумываются пожилые люди, а молодым такой выбор совсем не кажется райским.

Начнем с того, что в маленьком городе почти нет индустрии развлечений: аквапарков, современных парков аттракционов. И если вы хотите именно такого отдыха, но нет возможности поехать в Санкт-Петербург, вам придется остаться дома. «Но чем же плох отдых дома?», — спросите вы. Юные жители маленьких городов посмотрят на вас с неподдельным удивлением, им уже надоела скучная домашняя рутина.

Чем ближе прощание со школой, тем острее встает еще одна проблема: в небольшом городе

мало учебных заведений, в которых можно получить профессиональное образование, особенно высшее. В последние годы в Киришах ликвидированы филиалы таких государственных вузов, как Горный институт, ГУАП.

Фактически в нашем промышленном городе очно получить можно только среднее профессиональное образование, как правило, «заточенное» на рабочие кадры для двух крупнейших предприятий — КИНЕФ и КиГРЭС. Выбор у выпускника школы ограничен: Киришский политехнический техникум, филиалы Тихвинского медицинского колледжа, Санкт-Петербургского технического колледжа управления и коммерции...

Киришские абитуриенты по-прежнему выбирают институты, академии и университеты ближайшего мегаполиса. Так, из 23-х человек, которых выпустила наша гимназия в прошлом году, в родном городе остались только две девушки. Почти весь выпускной класс уехал учиться в крупные города: преимущественно в петербургские вузы, единицы — в столицу (в Московский государственный Технический университет им. Н.Э.Баумана) и Великий Новгород (Университет имени Ярослава Мудрого).

Вернутся ли ребята работать в Кириши? Сомневаюсь. Узость поля для трудоустройства — одна из главных проблем маленького города. Человеку творческому, с гуманитарным складом ума желанную работу найти трудно. В Киришах 7 тысяч жителей трудятся на нефтеперерабатывающем заводе. Молодежь, далекая от инженерно-технических специальностей, не имеет возможности для самореализации и в погоне за успехом покидает родной дом. Людей тянет в города возможностей.

Вот такие они — большие минусы маленького города, которые «вымывают» молодых к другим берегам.



Фото из слайд-шоу  
Владлены БАШУН, лауреата  
районного конкурса «Зимнее  
настроение»

# Мелочи жизни

РАССКАЗ



**Диана ЦЫГАНКОВА,**  
межшкольный  
пресс-центр

Аллочка была очень любопытным ребенком, поэтому, когда воспитательница в садике рассказала девочке про реликвию в своей семье — очень ценную для коллекционеров музыкальную шкатулку, Аллочке захотелось непременно узнать, есть ли у кого-нибудь из ее знакомых «реликвии» (очень уж ей понравилось это слово). Девочка начала опрашивать всех, кто на глаза попадался.

К первой тетеньке Аллочка побежала незаметно, и та немного перепугалась, когда увидела у себя перед глазами маленькую девочку:

— Фу ты! Чего ж ты так подкрадываешься-то? — воскликнула женщина.

— Тетенька, а у Вас дома есть какие-нибудь ценности или реликвии?

— А тебе зачем? Ограбить меня хочешь? — женщина весело рассмеялась.

— Хотя открою тебе секрет, — тетенька поманила Аллочку поближе к себе, — у меня дома хранится настоящее сокровище. — Глаза у Аллочки загорелись — она только начала свое расследование, и тут такая удача!

— И это сокровище... — девочка даже задержала дыхание, — это... кулинарная книга моей бабушки! — женщина довольно посмотрела на Аллочку.

Девочка была обескуражена и решила, что тетенька решила подшутить над ней. В задумчивости она отправилась опрашивать других своих знакомых: нянечек, поварих и мам, которые приходили забирать своих детей из садика. Но, к сожалению, не было в их доме чего-нибудь «по-настоящему ценного» в аллочкином понимании. Они называли реликвиями то какие-то древние и никому, кроме них, не нужные книги, как у первой тетеньки, то старое выцветшее платье, в котором их

мамы ходили на танцы со своими будущими мужьями, то еще какой-то мусор. В общем, совершенно ничего интересного.

Аллочка совсем уже отчаялась найти кого-то с действительно нужными и красивыми вещами (как музыкальная шкатулка воспитательницы), но решила спросить у своей мамы: вдруг и в ее семье есть реликвии. С нетерпением Аллочка дождалась момента, когда за ней придут родители. Наконец увидела знакомую фигуру отца. Аллочка расстроилась — она ожидала увидеть маму, чтобы расспросить ее как можно скорее. Она вприпрыжку побежала домой. Папа еле поспевал за ней, но девочка не замечала, что несетя не разбирая дороги.

Маму Аллочка обнаружила на кухне. Та вместе с бабушкой лепила пельмени.

— Мам, а у нас есть дома семейные реликвии? Ну, старые украшения или чашки дорогие, или музыкальные шкатулки? — быстро спросила Аллочка.

— Музыкальные шкатулки? — мама немного опешила от такого напора, но быстро собралась с мыслями. — Нет, никаких шкатулок нет. Да и украшения разве что только мои, но старыми их назвать сложно. Самому старому от силы лет десять.

Аллочка приуныла. Она-то надеялась найти у себя дома что-то ценное, чтобы потом похвастаться перед друзьями и воспитателями.

— А насчет реликвий, — продолжала мама, — то, пожалуй, такими у нас являются фотографии.

Аллочка очень удивилась. Она считала, что реликвией может быть лишь что-то ценное, которое можно было бы продать за большие деньги.

— Разве фотографии могут быть ценностью? — спросила дочь с недоверием.

Мама улыбнулась:

— Конечно. Благодаря фотографиям мы можем вспомнить то, что забыли, снова увидеть тех людей,

2016-й  
провозглашен  
в Ленинградской области  
Годом семьи.  
До середины мая  
для школьников  
Киришского района  
проводится конкурс  
«Моя семья—  
моя крепость».



с которыми никогда уже больше не встретимся, вновь пережить моменты, которые никогда больше не повторятся...

— Не может такого быть! — воскликнула Аллочка. — Мусор не может быть реликвией! Просто не может, и все тут!

Она вышла из кухни крайне недовольная. Не понимала девочка ценности старых книг, выцветших платьев и пожелтевших фотокарточек.

И тут Аллочка вспомнила про фотографию, сделанную полгода назад: она, Алла, и ее лучшая подруга Катя. Незадолго до этого девочки поссорились и не захотели мириться. Тогда папа Кати решил сфотографировать бывших подружек: он сказал им настолько сильно высунуть языки, как сильно друг на друга девочки обижаются. Они старались, как могли. В итоге так устали от напряжения, что совершенно забыли про свою размолвку. С тех пор, когда подружки ссорились, они показывали друг другу язык и почти сразу мирились.

Аллочка была еще слишком маленькой, чтобы понять нематериальную ценность вещей, но уже достаточно умной, чтобы понять, как ей дорога эта фотография и что она бы ни за что на свете не променяла ее ни на какие сладости и музыкальные шкатулки.

Такой же, как Аллочка, была и я — не понимала ценности мелочей. А ведь именно из них состоит наша жизнь — немногие моменты являются по-настоящему грандиозными. Незначительные и ненужные, на первый взгляд, вещи становятся обителью воспоминаний. И люди, которые давно ушли из нашей жизни, оживают, стоит нам лишь посмотреть на фотографию с ними или потрогать принадлежавшую им вещь, прочитать составленную ими кулинарную книгу...

## 8 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

# Развивая «Что? Где? Когда?» в нашем городе, добьемся высоких результатов

26 марта в Выборге при поддержке Законодательного собрания региона прошел Чемпионат Ленинградской области по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». За победу и за потенциальную путевку на Чемпионат России боролись 20 команд (плюс одна из ЛГУ им. А.С. Пушкина вне конкурса). Призовых мест оказалось пять. Команда школы №6 заняла шестое место, команда лицея — девятнадцатое.

Организация мероприятия была на достаточно высоком уровне. Все участники при регистрации получили блокноты и ручки с символикой соревнований. Вела областную игру член Элитарного клуба знатоков на 1 канале ТВ Елена Кисленкова, обладательница Малой хрустальной совы. Главными призами были: кубки и дорогие книги, с помощью которых юные знатоки могут пополнять свои знания.

Но были и минусы. Главная проблема — это организация питания детей. На базе школы, где проводился чемпионат, этот вопрос был не продуман, так как игра проходила в помещении столовой. Ребятам из дальних городов, таких как наши Кириши, необходимо было самим искать варианты, ведь на обеденный перерыв отводилось всего 40 минут.

Кроме того, игроки из других районов оказались в неравных условиях с хозяевами чемпионата. Отовсюду было по 1–2 команды, а у принимающей стороны целых 5 команд. В Выборге в течение уже почти двадцати лет массово развивается движение «Что? Где? Когда?», и ребята здесь достаточно натренированы. Их уровень игры незначительно, но выделялся среди остальных.

Игра проходила в 3 раунда по 12 вопросам. Выигршы присуждался команде, которая набирала больше всех очков в сумме за 3 раунда. Если команды набирали равное количество баллов, то их место в турнирной таблице определялось рейтингом вопросов, на которые смогла ответить команда. Таким образом, наша команда, набрав наравне с несколькими другими командами по 17 баллов, вышла вперед и оказалась на 6 месте из-за более высоко-

го рейтинга. Хотелось бы отметить достойную работу апелляционного жюри, которое быстро реагировало на поданные протесты и корректно рассматривало их.

Первый и второй раунды команда школы №6 провела стабильно, набрав по 6 и 7 баллов соответственно. Третий раунд был на порядок выше, вопросы были сложнее, поэтому ребята ответили только на 4 вопроса правильно. Окончательный результат в 17 баллов из 36 считаю очень хорошим показателем для новичков. Победители областного чемпионата, выборжане, набрали 20 баллов.

Развивая эту игру у нас в городе, можно добиться и более высоких результатов. Организаторы пообещали, что интеллектуальный чемпионат среди школ Киришского района станет ежегодным.

**М.БИЛЬ,**  
учитель истории школы №6



Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» — национальный интеллектуальный продукт. Больше 40 лет назад Владимир Ворошилов провел «ЧГК» как захватывающее телевизионное шоу, которое почти сразу с экрана шагнуло в народ и превратилось, по сути, в интеллектуальный вид спорта. В 1989 году была создана Международная Ассоциация Клубов «Что? Где? Когда?». И хотя в МАК входит 21 страна, играют в «ЧГК» во всем мире только на русском языке. Таким образом, «Что? Где? Когда?» способствует сохранению русского языка и русской культуры, помогает человеку социализироваться, находить единомышленников, повышать уровень своего образования и при этом замечательно проводить свободное время.

## Конкурс компьютерных работ ЖИВАЯ ТЕМА

Совместный проект с Виртуальным филиалом Русского музея.  
Номинации: комикс, фотомикс, видеоролик (про животных).  
20 апреля в ДК КИНЕФ



## ЯРМАРКА ПРОЕКТОВ

Ежегодный конкурс проектных работ  
14 апреля  
в МАУДО «МУК»

## Межшкольный КВН

по информационным компьютерным технологиям  
КОМАНДНАЯ ИГРА  
27 апреля  
в МАУДО «МУК»